

Муниципальное автономное образовательное учреждение
«Средняя образовательная школа № 12» Структурное Подразделение «Детский сад»

Принято на ППк МАОУ «СОШ № 12»
Протокол № 1
от «30» 08 2021г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор МАОУ «СОШ № 12»
_____ О.В. Борчанинова

Согласовано с родителями

**Индивидуальная адаптированная образовательная программа
для ребенка 5-6 лет с тяжелыми нарушениями речи**

Фамилия, имя ребёнка:

Дата рождения:

Возрастная группа:

Учебный год:

Срок реализации:

Заключение и рекомендации территориальной ПМПК (комиссии):

Специалисты по сопровождению:

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение

1. ЦЕЛЕВОЙ РАДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

1.2. Цель и задачи реализации адаптированной программы

1.3. Основные направления коррекционно-развивающей работы

1.4. Психолого-педагогическая характеристика на ребенка

1.5. Планируемые результаты освоения обучающимися адаптированной основной образовательной программы и целевые ориентиры

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание индивидуального образовательного маршрута (траектории) ребенка в соответствии с направлениями развития, представленными в пяти образовательных областях

2.2. Основные направления коррекционно-педагогической работы с детьми, имеющими ЗПР

2.3. Взаимодействие с семьёй воспитанника

2.4. Психолого-педагогическая диагностика

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с задержкой психического развития

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

3.3. Методическое обеспечение программы

ВВЕДЕНИЕ

1.1. Пояснительная записка

В настоящее время требования к образовательному процессу основываются на федеральных государственных образовательных стандартах дошкольного образования (ФГОС ДО) и требуют учета потребностей каждого ребенка и максимальной индивидуализации.

Многие проблемы трудностей в обучении кроются в раннем и дошкольном возрасте, и очень часто могут быть обусловлены нарушением психофизического развития, низким уровнем сформированности познавательных интересов, незрелостью эмоционально-личностной сферы, неблагоприятным социальным окружением или сочетанием тех и других факторов. Известно, что чем раньше начинается целенаправленная работа с ребёнком, тем более полными могут оказаться коррекция и компенсация дефекта, а также, возможно предупреждение вторичных нарушений развития.

Индивидуальная адаптированная образовательная программа дошкольного образования (далее – Программа) предназначена для ребенка с тяжелыми нарушениями речи (ТНР) в возрасте 5-6 лет (первый год обучения).

Программа разработана в соответствии с нормативными документами федерального и регионального уровней. А также локальными актами МАОУ «СОШ №12» СП «Детский сад»

При отборе содержания данной программы учитывалась «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (Общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет) Н.В. Нищевой.– СПб.: Издательство «Детство-Пресс», 2015. – 240 с. и Индивидуальная программа реабилитации или абилитации ребенка-инвалида (далее ИПРА).

Программа направлена на создание системы комплексной помощи ребенку с тяжелыми нарушениями речи, обеспечение коррекции недостатков в речевом, физическом и психологическом развитии.

В индивидуальной адаптированной программе содержание коррекционно-развивающего процесса представлено по образовательным областям: «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

В содержание индивидуальной программы включены коррекционно-развивающие задачи в соответствии с уровнем актуального развития ребенка и его потенциальных возможностей, предусмотрено взаимодействие специалистов, и родителей (законных представителей).

Срок реализации индивидуальной программы с 01.09.2021 по 31.05.2022 г.

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Основная цель программы: создание условий для выравнивания речевого и психофизического развития ребенка с учетом возрастных особенностей и особых индивидуальных потребностей.

Достижение поставленных целей предусматривает решение следующих задач:

- создать условия для развития ребенка с тяжелыми нарушениями речи в целях всестороннего гармоничного развития, развития физических, духовно-нравственных, интеллектуальных и художественно-эстетических качеств;
- создать условия для овладения ребенком самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что сформирует психологическую готовность к обучению в школе;
- осуществлять необходимую коррекцию недостатков в речевом и психофизическом развитии ребенка (развитие высших психологических функций в процессе коррекционно-развивающих занятий);
- сформировать базовые основы культуры личности ребенка, всестороннее развитие интеллектуально-волевых качеств;
- включить родителей ребенка (законных представителей) в коррекционно-педагогический процесс.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу, интеграции усилий специалистов и семьи.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

Основными принципами построения программы являются:

- принцип природосообразности реализации общеобразовательных задач с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития ребенка с ОНР;
- онтогенетический принцип;
- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принцип интеграции усилий специалистов;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям ребенка;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала;
- принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.

Программа составлена с учетом особенностей физического, моторно-двигательного, эмоционального, интеллектуального, речевого, эстетического и социально-личностного развития ребенка с тяжелыми нарушениями речи.

1.4. Характеристика особенностей развития детей с общим недоразвитием речи.

Общее недоразвитие речи – речевое расстройство, при котором нарушено формирование всех компонентов речевой системы, относящихся к ее звуковой и смысловой стороне, при нормальном слухе и интеллекте.

Симптоматика ОНР включает позднее начало развития речи, ограниченный словарный запас, аграмматизмы, дефекты звукопроизношения. Это недоразвитие может быть выражено в разной степени. Выделены четыре уровня речевого развития:

➤ Первый уровень (ОНР, I уровень речевого развития) характеризуется почти полным отсутствием словесных средств общения или весьма ограниченным их развитием. У детей, находящихся на первом уровне речевого развития, активный словарь состоит из небольшого количества нечетко произносимых обиходных слов, звукоподражаний и звуковых комплексов. Слова и их заменители употребляются для обозначения лишь конкретных предметов и действий. Дети широко пользуются жестами и мимикой. В речи отсутствуют морфологические элементы для передачи грамматических отношений. Речь ребенка понятна окружающим лишь в конкретной ситуации.

➤ Второй уровень (ОНР, II уровень речевого развития) характеризуется возрастанием речевой активности детей. У них появляется фразовая речь. Но фраза остается искаженной в фонетическом и грамматическом отношении. Словарь более разнообразный. В спонтанной речи отмечаются различные лексико-грамматические разряды слов: существительные, глаголы, прилагательные, наречия, местоимения, некоторые предлоги и союзы. Характерным остается выраженный аграмматизм. Наряду с ошибками словообразовательного характера, наблюдаются трудности в формировании обобщающих и отвлеченных понятий, системы синонимов и антонимов, встречаются семантические (смысловые) замены слов. Связная речь характеризуется недостаточной передачей смысловых отношений и может сводиться к простому перечислению увиденных событий и предметов. Дети могут ответить на вопросы по картинке, связанные со знакомыми предметами и явлениями окружающего мира.

➤ Третий уровень (ОНР, III уровень речевого развития) характеризуется развернутой фразовой речью с элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. Типичным для данного уровня является использование детьми простых распространенных, а также некоторых видов сложных предложений. При этом их структура может нарушаться. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, недостаточно слов, обозначающих качества, признаки, состояния предметов, страдает словообразование, затруднен подбор однокоренных слов. Для грамматического строя характерны ошибки в употреблении предлогов, в согласовании различных частей речи. Звукопроизношение детей не соответствует возрастной норме: они не дифференцируют близкие звуки, искажают и звуковую и слоговую структуру слов. Связное речевое высказывание детей отличается отсутствием четкости, последовательности изложения, в нем отражается внешняя сторона явлений и не учитываются причинно-следственные и временные отношения между предметами и явлениями.

➤ Четвертый уровень (ОНР, IV уровень речевого развития) наряду с недостатками фонетико-фонематического характера у этих детей обнаружены и отдельные нарушения смысловой речи. Так, при достаточно разнообразном предметном словаре отсутствуют слова, обозначающие некоторых животных и птиц (пингвин, страус), растений (кактус, вьюн), людей разных профессий (фотограф, телефонистка, библиотекарь), частей тела (подбородок, веки, ступня). При ответах смешиваются родовые и видовые понятия (ворона, гусь – птичка, деревья – елочки, лес – березки). При обозначении действий и признаков предметов некоторые дети пользуются типовыми названиями и названиями приблизительного значения: овальный – круглый; переписал – писал. Характер лексических ошибок проявляется в замене слов, близких по ситуации (дядя красит щеткой забор – вместо «дядя красит кистью забор; кошка катает мяч – вместо «клубок»), в смешении признаков (высокий забор – длинный; смелый мальчик – быстрый; дедушка старый – взрослый).

Особенности речевого развития детей с тяжелыми нарушениями речи оказывают влияние на формирование личности ребенка, на формирование всех психических процессов. Дети имеют ряд психолого-педагогических особенностей, затрудняющих их социальную адаптацию и требующих целенаправленной коррекции имеющихся нарушений. Особенности речевой деятельности отражаются на

формировании у детей сенсорной, интеллектуальной и аффективно-волевой сфер. Отмечается недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения. При относительной сохранности смысловой памяти у детей снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания. Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития проявляется в специфических особенностях мышления. Обладая полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными по возрасту, дети отстают в развитии словесно-логического мышления, с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением и обобщением. У части детей отмечается соматическая ослабленность, им присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы – недостаточная координация движений, снижение скорости и ловкости их выполнения.

У детей с тяжелыми речевыми расстройствами отмечаются отклонения в эмоционально-волевой сфере. Детям присущи нестойкость интересов, пониженная наблюдательность, сниженная мотивация, негативизм, неуверенность в себе, повышенная раздражительность, агрессивность, обидчивость, трудности в общении с окружающими, в налаживании контактов со своими сверстниками. У детей с тяжелыми нарушениями речи отмечаются трудности формирования саморегуляции и самоконтроля.

Указанные особенности в развитии детей с тяжелыми нарушениями речи спонтанно не преодолеваются. Они требуют от педагогов специально организованной коррекционной работы.

1.4. Психолого-педагогическая характеристика на ребенка

Психолого-педагогическая характеристика ФИО ребёнка

Домашний адрес:

Дата рождения

Мама –

Отец –

Отношения в семье

Группа здоровья _____, физическое развитие -

Программа обучения

Возрастная группа

Уровень освоения программы –

1.5. Планируемые результаты освоения Программы Целевые ориентиры.

Главной идеей Программы является выравнивание речевого и психического развития детей с речевыми нарушениями. Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров. В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей. Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. Целевые ориентиры данной Программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной программы. Целевые ориентиры даются для

детей старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с данной Программой относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка: Ребенок, хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности;

Ребенок, любознателен; склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире;

Ребенок, способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности;

Ребенок, инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности;

Ребенок, активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности;

Ребенок, способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты;

Ребенок, обладает чувством собственного достоинства, чувством веры в себя;

Ребенок, обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности;

Ребенок, умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям;

- у ребенка развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

Целевые ориентиры для детей с ТНР старшего дошкольного возраста (5-6 лет)

Логопедическая работа

Ребенок:

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);
- правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;
- умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные слова;
- умеет строить простые распространенные предложения; предложения с однородными членами; простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений; сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов;

- составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания;
- умеет составлять творческие рассказы;
- осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение»;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений;
- знает печатные буквы (без употребления алфавитных названий), умеет их воспроизводить;
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- воспроизводит слова различной звукослоговой структуры (изолированно и в условиях контекста).

-Познавательное развитие

1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации. Проявляет разнообразные познавательные интересы (к миру предметов и вещей, миру социальных отношений и своему внутреннему миру), при восприятии нового пытается понять суть происходящего, установить причинно-следственные связи.

Вопросы имеют преимущественно причинно-следственный характер, отражает попытки понять существенные связи и отношения в окружающем мире; внимательно выслушивает ответы, соотносит их с системой имеющихся знаний, представлений и суждений.

2. Формирование познавательных действий, становление сознания. Систематически применяет самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленными как взрослым, так и самим ребёнком; применяет обследовательские действия для выявления свойств и качеств предметов, используя движения рук по предмету для его обследования, а также глазомер; в деятельности выделяется звено ориентировки.

Замечает несоответствия, противоречия в окружающей действительности и пытается самостоятельно их разрешить, в исключительных случаях прибегает к помощи взрослого, например, при недостатке информации описывает объекты с использованием карт-моделей, классифицирует объекты по их свойствам, качествам и назначениям; выделяет существенные признаки, лежащие в основе родовых обобщений; определяет технологическую цепочку создания некоторых предметов; самостоятельно устанавливает причинно-следственные связи и объясняет их, более сложные-с помощью взрослого; использует систему перцептивных действий в соответствии с выделяемыми признаками объектов. Преобразует способы решения задач (проблем) в зависимости от ситуации, рассматривая это как своеобразное экспериментирование.

Проявляет исследовательское поведение, систематически стремится самостоятельно установить причинно-следственные связи, получить новые знания об интересующем объекте. Любит экспериментировать, в процессе экспериментирования проявляет яркие познавательные чувства: удивление, сомнение, радость от узнавания нового; стремится самостоятельно экспериментировать для получения нового знания, решения проблемы; способен к мысленному экспериментированию, рассуждает, выдвигает и проверяет гипотезы.

3. Развитие воображения и творческой активности. Замысел развёрнуто формулирует до начала деятельности, совершенствует его в процессе изображения, отбирает средства в соответствии с замыслом, воплощает его в соответствии с содержанием запланированного.

Имеет устойчивые замыслы в игре, творчески их развивает; обсуждает и реализует замыслы вместе с другими детьми; сюжеты преимущественно имеют общественный характер или строятся по мотивам литературных или иных сказочных образов; объединяют разные сюжеты в единый ход игры; роли, ролевое взаимодействие, содержание игры разнообразны; речь занимает значительное место в игре; игровые действия осуществляет с разнообразными предметами, широко использует предметы-заместители; реальные действия и предметы заменяет словом - «играет в уме»; осознаёт необходимость соблюдения правил и выполняет их.

4. Формирование первичных представлений о себе, других людях (содержание представлений определяется образовательной программой).

Имеет чёткие, информативные представления, в них отражает эпизоды собственного опыта. Имеет представления о своей жизнедеятельности: о некоторых своих внешних особенностях, действиях, совместных с другими людьми делах, предпочтениях, половой принадлежности, родителях; выражает свои потребности в отдельных словах и простой фразе, подкрепляя слова жестами; вербально и невербально отражает свой практический опыт.

5. Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, свойствах и отношениях объектов окружающего мира (содержание представлений определяется образовательной программой).

Имеет чёткие, информативные представления, в них отражает эпизоды собственного опыта.

6. Формирование первичных представлений о малой родине и отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира (содержание представлений определяется образовательной программой).

Имеет чёткие, информативные представления, в них отражает эпизоды собственного опыта.

7. Формирование первичных представлений об особенностях природы) (содержание представлений определяется образовательной программой).

Имеет чёткие, информативные представления, в них отражает эпизоды собственного опыта.

Речевое развитие

Развитие импрессивной речи, состояние фонематического восприятия Пассивный словарь ребенка соответствует возрастной норме.

Ребенок может показать по просьбе логопеда несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; показать на предложенных картинках названные логопедом действия; показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами.

Ребенок понимает различные формы словоизменения и не допускает ошибок при выполнении тестовых заданий; понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками.

Ребенок понимает смысл отдельных предложений, хорошо понимает связную речь.

Ребенок без ошибок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении.

Развитие экспрессивной речи, состояние активного словаря

Уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту. Ребенок безошибочно называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов; обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке. Ребенок не допускает ошибок при назывании действий, изображенных на картинках. Ребенок называет основные и оттеночные цвета, называет форму указанных предметов.

Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи Уровень развития грамматического строя речи соответствует возрастной норме. Ребенок правильно употребляет имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах; имена существительные множественного числа в родительном падеже; согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; без ошибок употребляет предложно-падежные конструкции; согласовывает числительные 2 и 5 с существительными. Ребенок образует существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных.

Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи.

Уровень развития связной речи соответствует возрастной норме. Ребенок без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинки.

Развитие экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи.

Ребенок не нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов. Состояние звукопроизношения соответствует возрастной норме. Объем дыхания достаточный, продолжительность выдоха нормальная, сила голоса и модуляция в норме. Темп и ритм речи, паузация нормальные. Ребенок употребляет основные виды интонации.

Ребенок без ошибок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой; понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. Хорошо понимает прочитанное, развёрнуто отвечает на вопросы по содержанию Пересказывает индивидуально и коллективно. Обращает внимание на средства авторской выразительности. Знает и с удовольствием подробно воспроизводит стихи, сказки, рассказы, знает их названия и авторов; знает основные жанры и их признаки, композицию.

Понимает значение иллюстраций, соотносит их с определёнными отрывками текста.

Социально-коммуникативное

1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности. Поведение преимущественно определяется несиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо», стремится выполнять нормы и правила, относит содержащиеся в них требования себе, чётко формулирует нормы и правила, испытывает чувства вины и стыда при нарушении норм и правил, понимает важность нравственного поведения, осознаёт последствия нарушения/ соблюдения норм и правил и в соответствии с этим организует своё поведение, при нарушении норм и правил поведения испытывает чувства вины и стыда, стремится исправиться.

2. Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками. Наряду с внеситуативно-познавательной формой общения начинает проявлять внеситуативно-личностную форму: становится на всё более актуальной потребность в понимании, ищет компромиссы со взрослым, начинает в общении усваивать знания непрямым путём (из рассказов взрослого, книг), всё больше интересуется проблемами социального характера и обсуждает их (например, ведёт разговоры на личные темы), задаёт соответствующие вопросы; выполняет правила, задаваемые взрослым в общении, использует в общении развёрнутую речь. Внеситуативно-деловая форма общения с другими детьми, умение договариваться, ставить и достигать общие цели, понимает и учитывает интересы и особенности других детей, использует развёрнутую речь. Принимает участие в групповой беседе; содержание диалога в инициативных репликах; побуждает партнёра к совместной деятельности, поддерживает общую тему разговора; говорит спокойно, с умеренной громкостью, доброжелательно; нормы речевого этикета, как правило, не нарушает.

3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Самостоятельно действует в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности, уверен, чётко соблюдает необходимую последовательность действий, организует своё рабочее место, убирает за собой. Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе; не мыслит себя вне группы, высказывает предложения при выборе видов деятельности. Участвует в подготовке праздников в учреждении и дома. Свободно ориентируется в помещениях учреждения. Обращается за помощью в ситуациях реальных затруднений, привлекает взрослого для содействия в решении проблем после попыток их решить самостоятельно; не пытается переложить на взрослого усилия по решению проблемы.

Ставит цели самостоятельно, инициативен в разных видах деятельности; цели разнообразны, связаны не только с утилитарными, но и общественными нуждами; сам ставит и принимает от взрослого цели достаточно отдалённые; развёрнуто отражает цели в речи; создаёт условия, необходимые для успешного достижения цели; проявляет элементы прогнозирования.

Волевое усилие проявляет часто, длительно противостоит отвлечениям, даже при выполнении не слишком интересной деятельности; цель деятельности удерживает без помощи взрослого и в его отсутствие, преодолевает трудности и помехи, не отказываясь от первоначальной цели; понимает и объясняет необходимость волевого усилия (трудиться, стараться, работать, сосредотачиваться и пр.) для получения качественного результата. Соподчинение мотивов возникает часто; протекает осознанно, отношение к борьбе мотивов рассудительное, ситуацию борьбы мотивов обсуждает, завершается соподчинение мотивов, принимается осознанное решение: борьба мотивов чаще завершается в пользу общественного мотива; находит компромиссы, позволяющие удовлетворить интересы разных сторон; роль взрослого необходима в особо трудных случаях, когда значимость мотивов равнозначна.

4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

Имеет чёткие, обобщённые, информативные представления об эмоциях и чувствах (радость, страх, гнев, интерес, удивление, сомнение, грусть, стыд, чувство прекрасного), понимает и объясняет причины их возникновения и приёмы преодоления отрицательных переживаний, опираясь на свой опыт, опыт литературных персонажей, мнения и рассказы взрослого. Адекватно реагирует на эмоциональные состояния других людей, замечает нюансы переживаний и отражает в развёрнутой речи; сопереживает и стремится содействовать, пытается понять причины эмоциональных состояний, стремится радовать других, быть полезным.

Учитывает в деятельности и общении эмоции других людей, понимает важность эмпатии, инициирует их поддержку, помощь. Доброжелателен, неконфликтен; умеет самостоятельно разрешать неконфликтные ситуации, используя конструктивные способы и прибегая к помощи взрослых только в исключительных случаях.

Вступает в продуктивное игровое общение, используя речь, мимику, жесты, вежливо выражает просьбу, несогласие, выслушивает партнёра, согласовывает с ним действия, с помощью взрослого распределяет роли, уступает.

5. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.

С удовольствием посещает детский сад, с интересом участвует во всех мероприятиях группы, откликается на предложения взрослого взаимодействовать, проявляет инициативу, с удовольствием участвует в групповых формах детской деятельности. Испытывает устойчивую привязанность к членам своей семьи, учитывает их желания и потребности (мама устала, брату надо делать уроки и пр.), стремится к совместным делам, разделяет заботы, сопереживает, стремится порадовать; спокойно расстаётся в процессе прихода в детский сад и приветливо встречает.

6. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

Имеет устойчивый интерес к труду, понимает и объясняет социальный смысл труда, его общественные мотивы; проявляет инициативу, замечает нарушения чистоты и порядка; проявляет бережное отношение к результатам своего и чужого труда; хочет быть полезным другим людям. Стремится рисовать, лепить, конструировать, делать аппликации, в том числе в самостоятельной деятельности, испытывая яркие положительные эмоции. С удовольствием активно импровизирует в игре, пении, музыкально-ритмичных движениях. Имеет предпочтения в творческих видах деятельности.

7. Формирование основ безопасного поведения в быту, в социуме, природе (содержание знаний определяется образовательной программой).

Имеет чёткие, информативные представления; в них отражает эпизоды собственного опыта. Имеет представления о своей жизнедеятельности: о некоторых своих внешних особенностях, действиях, совместных с другими людьми делах, предпочтениях, половой принадлежности, родителях; выражает свои потребности в отдельных словах и простой фразе, подкрепляя слова жестами; вербально и невербально отражает свой практический опыт.

Физическое развитие

1. Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость (содержание упражнения определяется образовательной программой). Самостоятельно и точно выполняет упражнения. Движения сформированы.

2. Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения (содержание движений определяется образовательной программой).

Самостоятельно и точно выполняет движения. Движения сформированы.

3. Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей развитию крупной и мелкой моторики обеих рук. Уверенно, координированно, точно, гармонично выполняет движения, как хорошо знакомые, так и новые, точно выполняет прицельные движения, сформированы мелкомоторные движения (срисовывает прямоугольники, правильно пишет многие буквы, вырезает круги и овалы из квадратов и прямоугольников соответственно, копирует прямые, ломаные, замкнутые линии, собирает шестисоставную матрёшку, пирамидку, застёгивает и расстёгивает пуговицы, пытается шнуровать обувь), чётко выделяет ведущую руку, дифференцированы движения право левой рук.

4. Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений. Выполняет правильно.

5. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами (содержание определяется образовательной программой).

Имеет чёткие, информативные представления, в них отражает эпизоды собственного опыта. Знает подвижные игры, выполняет правила.

6. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере. Правильно выполняет движения по инструкции и по показу, как хорошо знакомые, так и новые, создаёт творческое сочетание движений, в движениях передаёт заданный ритм, темп и направления. Потребность в двигательной активности сформирована, испытывает удовольствие от движения, целесообразно организует свою двигательную активность, осмысленно относится к точности и правильности выполнения движений, осознанно выполняет все виды движений, следя за их качеством.

7. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (содержание ценностей определяется образовательной программой).

Имеет чёткие представления о правилах и нормах. Большинство правил соблюдает сам, остальные- с помощью взрослого.

Художественно-эстетическое

1. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы.

Имеет достаточно устойчивые интересы в отношении жанров искусства, природы, рассматривает, задаёт вопросы, анализирует. Стремится к познанию произведений искусства, мира природы.

2. Становление эстетического отношения к окружающему миру.

Эстетически воспринимает окружающий мир; ярко, глубоко реагирует на его объекты и явления; выразительно отражает образы, творчески используя речевые и неречевые средства, в том числе эпитеты, сравнения, метафоры, движения, позы мимику, интонацию; рассказывает о своих эстетических переживаниях, даёт развёрнутые эстетические оценки, мотивирует их, опираясь на личный опыт.

3. Формирование элементарных представлений о видах искусства (содержание представлений определяется образовательной программой).

Имеет чёткие, информативные представления; в них отражает эпизоды собственного опыта.

4. Восприятие музыки.

Проявляет устойчивый интерес к устойчивым произведениям; понимает и развёрнуто объясняет смену настроения в музыкальном произведении, динамику музыкального образа и средства его воплощения; овладел навыками культуры слушания.

5. Восприятие художественной литературы, фольклора.

Адекватно реагирует на события, описанные в тексте; даёт оценку персонажам и мотивирует её, исходя из логики их поступков; самостоятельно предлагает варианты содействия персонажам; различает эмоциональную (красивый/некрасивый) и моральную (добрый/злой, хороший/плохой) оценку персонажей; проникает в сферу переживаний и мыслей героев, объясняет мотивы поступков персонажей; использует в речи сравнения, эпитеты, элементы описания из текстов в повседневной жизни, игре; соотносит содержание прочитанного взрослым произведением с иллюстрациями, своим жизненным опытом.

6. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

Адекватно, ярко, глубоко реализует на произведения; выразительно отражает образцы этих произведений, творчески используя речевые и неречевые средства, в том числе эпитеты, сравнения, метафоры, движения, позы, мимику, интонацию; рассказывает о своих эмоциональных переживаниях; замечает и понимает эмоциональные проявления в разных жанрах произведения; понимает средства выразительности, используемые авторами произведений для передачи эмоций. Понимает мотивы поступков персонажей, даёт им развёрнутые и мотивированные характеристики. В речи используют слова и выражения из произведений.

7. Реализация самостоятельной творческой деятельности.

Передаёт в рисовании, лепки, аппликации, конструировании разнообразные образы предметов, явлений действительности и литературных произведений; передаёт в изображении отличия предметов по цвету, форме, величине и иным признакам; изображает основные части и детали предметов, передает их своеобразие; передает движения фигур; составляет узоры; расписывает силуэты и объёмные фигуры; подчиняет изобразительные и выразительные средства замыслу; создаёт замысел до начала деятельности и реализует его, выбирая соответствующие изобразительные и выразительные средства; развёрнуто обозначает замысел в речи; передает в рисунке

настроение; использует композиционные возможности; ярко проявляет творчество, развернуто комментирует свои работы; рассматривает и эстетически оценивает работы, свои и сверстников. Создаёт выразительные и оригинальные музыкальные образы.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

Содержание образования по образовательным областям. Формы, способы, методы и средства реализации Программы. Особенности коррекционно-педагогической деятельности в соответствии с особенностями развития ребенка с тяжелыми нарушениями речи.

Программой предусмотрена необходимость охраны и укрепления физического и психического здоровья ребенка и обеспечения его эмоционального благополучия. Объем учебного материала рассчитан в соответствии с возрастными физиологическими нормативами, что позволяет избежать переутомления и дезадаптации дошкольника.

Задачи коррекционно-развивающей работы решаются интегрировано, в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждого раздела.

Основная форма обучения – игровая образовательная ситуация коррекционно-развивающей направленности.

Методы, способы и средства реализации Программы описаны в «Комплексной образовательной программе дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (Общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет) Н.В. Нищевой.– СПб.: Издательство «Детство-Пресс», 2015. Стр.5-18

2.1. Содержание коррекционно-развивающей работы по освоению ребенком образовательной области «Речевое развитие».

Развитие словаря

- ✓ Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.
- ✓ Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.
- ✓ Расширить объем правильно произносимых существительных – названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.
- ✓ Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия.
- ✓ Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.
- ✓ Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам какой? какая? какое?, обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.

- ✓ Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов.
- ✓ Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи.
- ✓ Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи.
- ✓ Закрепить понятие слово и умение оперировать им.

Формирование и совершенствование грамматического строя речи

- ✓ Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.
- ✓ Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами -онок, -енок, -ат, -ят, глаголов с различными приставками.
- ✓ Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.
- ✓ Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.
- ✓ Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.
- ✓ Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.
- ✓ Сформировать понятие предложение и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлога).

Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза

- ✓ Развитие просодической стороны речи
 - Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох. Закрепить навык мягкого голосоуправления.
 - Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.
 - Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.
- ✓ Коррекция произносительной стороны речи:
 - Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности.
 - Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.
 - Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.
- ✓ Работа над слоговой структурой слова
 - Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова.

- Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.
- Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.
- Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов.
- Закрепить понятие слог и умение оперировать им.
- ✓ Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза:
- Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки.
- Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках.
- Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.
- Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.
- Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.
- Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).
- Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой-звонкий, твердый-мягкий.
- Закрепить понятия звук, гласный звук, согласный звук.
- Сформировать понятия звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.

Развитие связной речи и речевого общения

- ✓ Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.
- ✓ Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.
- ✓ Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.
- ✓ Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов. Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

2.2. Содержание коррекционно-развивающей работы по освоению ребенком образовательной области «Познавательное развитие».

Сенсорное развитие

- ✓ Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами.
- ✓ Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх.
- ✓ Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку.
- ✓ Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов.

- ✓ Сформировать представление о расположении цветов в радуге.
- ✓ Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры.

Развитие психических функций

- ✓ Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков.
- ✓ Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки.
- ✓ Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4–8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам.
- ✓ Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу).
- ✓ Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности.

Формирование целостной картины мира.

Познавательно-исследовательская деятельность.

- ✓ Расширять представления о родной стране как многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях.
- ✓ Формировать представление о Российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину.
- ✓ Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада. Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада.
- ✓ Формировать представление о родословной своей семьи. Привлекать к подготовке семейных праздников. Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках.
- ✓ Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны.
- ✓ Учить самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму.
- ✓ Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых. Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике.
- ✓ Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам.
- ✓ Формировать первичные экологические знания.
- ✓ Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.
- ✓ Углублять представления о растениях и животных. Расширять представления об обитателях уголка природы и уходе за ними. Воспитывать ответственность за них.
- ✓ Систематизировать знания о временах года и частях суток.
- ✓ Формировать первичные представления о космосе, звездах, планетах.

Развитие математических представлений

- ✓ Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы Сколько всего? Который по счету? Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большего количества в пределах 10.
- ✓ Учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой).
- ✓ Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами.
- ✓ Познакомить с составом числа из единиц в пределах 5.
- ✓ Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части. Учить называть части, сравнивать целое и часть.
- ✓ Формировать представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета.
- ✓ Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными (выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче). Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10.
- ✓ Учить измерять объем условными мерками.
- ✓ Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения.
- ✓ Формировать представление о четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как его разновидностях.
- ✓ Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости. Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану. Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому.
- ✓ Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности. Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.

2.2. Содержание коррекционно-развивающей работы по освоению ребенком образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

Формирование общепринятых норм поведения

- ✓ Приобщать детей к моральным ценностям человечества. Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций. Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения.
- ✓ Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их.
- ✓ Учить быть требовательным к себе и окружающим.
- ✓ Прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие. Формировать представления о правах и обязанностях ребенка.

Формирование гендерных и гражданских чувств

- ✓ Продолжать формирование Я-образа.
- ✓ Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам.
- ✓ Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих.
- ✓ Воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране, чувство патриотизма.

Развитие игровой и театрализованной деятельности

Задачи:

- насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду.
- учить детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность.
- развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность.
- учить справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей.

Подвижные игры:

- ✓ Учить детей овладевать основами двигательной и гигиенической культуры.
- ✓ Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности.
- ✓ Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве.
- ✓ Учить организовывать игры-соревнования, игры-эстафеты, участвовать в них, соблюдать правила.
- ✓ Способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, чувства справедливости.

Настольно-печатные дидактические игры:

- ✓ Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры-«ходилки», головоломки), учить устанавливать и соблюдать правила в игре.
- ✓ Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире.
- ✓ Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений.
- ✓ Развивать дружелюбие и дисциплинированность.

Сюжетно-ролевая игра:

- ✓ Обогащать и расширять социальный опыт детей.
- ✓ Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками.
- ✓ Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов.
- ✓ Учить самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры.
- ✓ Учить расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий.
- ✓ Развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства к окружающим.

Театрализованные игры:

- ✓ Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам.
- ✓ Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами.
- ✓ Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться, духовный потенциал.

Совместная трудовая деятельность

- ✓ Расширять представления детей о труде взрослых и его общественном значении, прививать интерес к труду взрослых. Знакомить с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности.
- ✓ Прививать желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность. Учить доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам.
- ✓ Совершенствовать навыки самообслуживания.
- ✓ Прививать желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы. Развивать желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Формирование предпосылок экологического сознания

- ✓ Учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов.
- ✓ Совершенствовать знание правил дорожного движения, продолжать знакомить с некоторыми дорожными знаками (Дети. Пешеходный переход. Подземный пешеходный переход. Остановка общественного транспорта. Велосипедная дорожка).
- ✓ Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта. Познакомить с работой службы МЧС. Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми.
- ✓ Закрепить знание каждым ребенком своего домашнего адреса, телефона, фамилии, имени и отчества родителей.
- ✓ Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными. Закреплять представления о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.

2.3. Содержание коррекционно-развивающей работы по освоению ребенком образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».

Восприятие художественной литературы

- ✓ Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать свое отношение к прочитанному.
- ✓ Знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений.
- ✓ Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках.
- ✓ Формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций. Учить сравнивать иллюстрации разных художников к одному произведению.
- ✓ Создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой. Способствовать выражению эмоциональных проявлений.

Конструктивно-модельная деятельность

- ✓ Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4-12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.
- ✓ Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.
- ✓ Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию – из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими.
- ✓ Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом.
- ✓ Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке.
- ✓ Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.

Изобразительная деятельность

Рисование:

- ✓ Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений.
- ✓ Учить передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов.
- ✓ Совершенствовать композиционные умения.
- ✓ Способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом.
- ✓ Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков.
- ✓ Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим.
- ✓ Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Хохлома, Городец, Гжель) и развивать декоративное творчество.
- ✓ Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи.

Аппликация:

- ✓ Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить разрезать бумагу на полоски, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников; преобразовывать одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники – в полоски и т.п.).
- ✓ Учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур.

Лепка:

- ✓ Продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина,

пластилин, соленое тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции. Формировать умение лепить мелкие детали.

- ✓ Совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки.
- ✓ Учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, предавать движения животных и людей.
- ✓ Знакомить детей с особенностями декоративной лепки, учить лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек.

Музыкальное развитие

Задачи:

- Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать интерес и любовь к ней.
- Формировать музыкальную культуру, знакомя с народной, классической и современной музыкой; с жизнью и творчеством известных композиторов.
- Продолжать развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах.

Слушание:

- ✓ Учить различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш), узнавать музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии.
- ✓ Учить различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание различных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, баян).
- ✓ Развивать умение слушать и оценивать качество пения и игру на музыкальных инструментах других детей.

Пение:

- ✓ Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера.
- ✓ Совершенствовать певческие навыки, умение петь естественным голосом, без напряжения в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы; точно интонировать мелодию, ритмический рисунок, петь слаженно, учить брать дыхание между музыкальными фразами, четко произносить слова, петь умеренно громко и тихо, петь с музыкальным сопровождением и без него.
- ✓ Продолжать формирование навыков сольного пения.

Музыкально-ритмические движения:

- ✓ Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, регистрами, динамикой, темпом. Учить менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Развивать умение слышать сильную долю такта, ритмический рисунок. Формировать навыки выполнения танцевальных движений под музыку (кружение, приставной шаг с приседанием, дробный шаг). Учить плавно поднимать руки вперед и в стороны и опускать их, двигаться в парах, отходить вперед от своего партнера. Учить пляскам, в которых используются эти элементы.
- ✓ Прививать умение самостоятельно исполнять танцы и пляски, запоминая последовательность танцевальных движений.
- ✓ Учить отражать в движении и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки.

Игра на детских музыкальных инструментах:

- ✓ Отрабатывать навыки игры в ансамбле.
- ✓ Совершенствовать приемы игры на металлофоне и ударных инструментах, активизируя самостоятельность.
- ✓ Учить точно передавать мелодию, ритмический рисунок, одновременно начинать и заканчивать игру.
- ✓ Совершенствовать навык самостоятельного инструментального музицирования.

**Содержание коррекционно-развивающей работы на 20220– 2023 год
ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПЕДАГОГА**

Тема Период		Развернутое содержание работы	Итоговое мероприятие
		Сентябрь	
1н.	Детский сад (день знаний)	<ul style="list-style-type: none">• Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам;• Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми;• Продолжить знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка;• Расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, младший воспитатель, музыкальный руководитель, медсестра, дворник).	Праздник «День знаний».
2н.	Осень в гости пришла	<ul style="list-style-type: none">• Расширять знания детей об осени;• Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениям природы;• Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах;• Расширять представления о неживой природе;• Продолжить знакомство с сельскохозяйственными профессиями;• Закрепить знания о правилах безопасного поведения в природе.	Выставка детского творчества.
3н.	Моя безопасность	<ul style="list-style-type: none">• Систематизировать знания детей о безопасности дома, на улице, в детском саду;• Познакомить с профессиями в системе МЧС;• Развивать умение работать сообща, получать удовольствие от совместной работы;	Развлечение «Красный, желтый, зеленый»

		<ul style="list-style-type: none"> Использовать полученные знания в повседневной жизни, творческой деятельности. 	
4н.	Во саду ли, во городе	<p>Повторить названия различных овощей и фруктов, их полезные свойства. Познакомить детей с заготовкой овощей и фруктов: консервирование, соление, маринование, приготовление варения, компотов и соков. Формировать представления о приспособленности растений к изменениям в природе. Закреплять знания об организации сельскохозяйственного труда и его значении. Воспитывать уважение к труду сельских жителей.</p>	Праздник «Осень».
		Октябрь	
1н.	Предметы - помощники	<ul style="list-style-type: none"> Обогащать представления детей о мире предметов, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка, пылесос и т.д...); Расширить знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг, ...); Закрепить навыки безопасного пользования бытовыми предметами. 	Выставка рисунков «Доброе электричество»
2н.	Моя семья	<ul style="list-style-type: none"> Обогатить представления о семье: дать первоначальные сведения об истории семьи, родственных отношений. Уточнить наиболее значимую информацию о родных ребенка, необходимую для нормальных взаимоотношений (каждый член семьи – личность, но всех объединяют общие дела, радости, семейные традиции). Учить строить генеалогическое дерево семьи, способствуя осознанию ребенком себя как частицы причастности к истории и жизни семьи. Формировать основы нравственности во взаимоотношениях с родителями. Воспитывать чувство уважения к старшим членам семьи, желание помогать тем, кто в этом нуждается и заботиться о них. Уточнить и обобщить знания детей о семье. Формировать чувство принадлежности к своей семье, видеть себя как её неотъемлемую часть. Расширять представления об основах нравственности во взаимоотношениях с родителями. Воспитывать бережное отношение к семейным ценностям и традициям. 	Выставка детского творчества.

3н.	Я в мире человек	<ul style="list-style-type: none"> Развивать в детях положительную самооценку, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувство собственного достоинства, самоконтроля и ответственность за свои действия и поступки. Формировать представление о себе как о человеке – представителе живого на Земле. 	Создание фото-коллажа «Мы все такие разные»
4н.	Жизнь животных и птиц осенью	<ul style="list-style-type: none"> вызвать интерес к окружающему миру; формировать реалистические представления о природе; расширять знания об особенностях внешнего вида птиц, их повадках, приспособления к среде обитания, их разнообразия; учить делить птиц на перелетных и зимующих обогащать словарный запас; развивать связную речь, логическое мышление; воспитывать бережное отношение к птицам, желание помогать им в зимний период. 	Создание объемного макета «Животные и птицы осенью»
		Ноябрь	
1н.	Мой город (день народного единства)	<ul style="list-style-type: none"> Расширять представления детей о родном крае, городе; Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети; Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своего города. 	Праздник День народного единства.
2н.	Транспорт	<ul style="list-style-type: none"> Систематизировать знания детей о разных видах наземного транспорта, особенностях каждого вида, его составных частях; Формировать умение сравнивать наземный транспорт и описывать его; Обогащать знания о профессиях, связанных с этим транспортом; Воспитывать уважение к водителям. 	Досуг «Веселый руль»
3н.	Моя страна	<ul style="list-style-type: none"> Рассказать детям о том, что Земля – наш общий дом, на Земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции; Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; Сообщить детям элементарные сведения об истории России; Углублять и уточнять представления о Родине – России; Расширять представления о флаге, гербе и гимне России; Расширять представления о Москве – главном городе, столице России; 	Выставка детского творчества.

		<ul style="list-style-type: none"> Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране; воспитывать чувство гордости за ее достижения. 	
4н.	День матери	<ul style="list-style-type: none"> Дать понять, что только женщины, имеющие детей, называются мамами, и в этот день поздравляют только их; Углублять знания детей о роли мамы в их жизни; Воспитывать чувство любви и уважения к матери, бабушке, желание помогать им, заботиться о них, оказывать им посильную помощь. 	Праздник «Наши мамы – самые лучшие!»
5н.	Дом, в котором я живу (Строит.профессии)	<ul style="list-style-type: none"> Развивать умение детей выделять части дома – окна, крыша, стены, крыльцо, познакомить с их образными названиями; расширять словарный запас: ставни, наличники, двускатная крыша, конек, крыльцо. Продолжать расширять знания детей о предметах домашнего обихода - мебель, бытовые приборы, посуда, называть их назначение, детали и части из которых она состоят; материал, из которых они сделаны Дать представление о строительных профессиях; пополнить знания о конструкциях домов; Учить детей ориентироваться видах жилых строений, особенностях профессии строителя; Воспитывать уважение к труду строителей, чувство любви к родному дому и городу, умение видеть его красоту в жилых постройках. 	Создание макета «Мой дом»
		Декабрь	
1н.	Зимушка - зима	Знакомить с зимой, зимними видами спорта. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холодно, заморозки, снегопады, сильные ветры), деятельность людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом.	Выставка детского творчества.
2н.	Зимующие птицы	<ul style="list-style-type: none"> Обобщить и систематизировать представления о зимующих птицах; Учить различать их по внешнему виду, замечать, как птицы передвигаются, наблюдать за их повадками у кормушки. Формировать умение наблюдать, сравнивать, делать выводы; Воспитывать гуманное отношение ко всему живому. 	Изготовление кормушек
3н.	Новогодние игрушки и открытки	<ul style="list-style-type: none"> Привлекать детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении; поддерживать чувство удовлетворения, возникающее при участии в коллективной предпраздничной деятельности; Знакомить с основами праздничной культуры; Формировать эмоционально положительное отношение к 	Выставка детского творчества.

		<p>предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. 	
4н.	Новый год у ворот	<p>Формировать представление детей о Новом годе как о добром веселом празднике;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года, обычаями встречи новогоднего праздника, его атрибутикой, персонажами; • Вызвать у детей радостные эмоции в ожидании праздника 	Праздник Новый год.
		Январь	
2н.	Зимние забавы	<ul style="list-style-type: none"> - Продолжать знакомить с зимой, как временем года, с зимними забавами зимой. - Расширять представления о безопасном поведении людей зимой. - Формировать потребность в двигательной активности, интерес к спорту и физическим упражнениям, представления о правилах безопасности во время проведения зимних игр. - Закрепить знание названий зимних видов спорта. Способствовать формированию основ здорового образа жизни, потребности заниматься физической культурой и спортом. - Формировать представления детей о народных зимних забавах и развлечениях. 	Праздник «Зима».
3н.	Зимние чудеса (17 января - день детских изобретений)	Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом, расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней погоды	Выставка детского творчества «Зимушка хрустальная».
4н.	Где всегда зима (Животные севера)	<p>Уточнять и расширять знания детей о животных Севера: характерном внешнем виде, повадках, питании, детёнышах. Развивать у детей познавательный интерес к жизни животных холодных стран. Обобщить результаты коллективной творческой деятельности детей, родителей, педагогов в ходе реализации проекта «Животные холодных стран».</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать представление о климате в холодных странах, о типичных обитателях данной климатической зоны (белый медведь, тюлень); • систематизировать представления об особенностях приспособления животных к среде обитания; • воспитывать познавательное отношение в природе, бережное отношение к живым существам. 	Зимняя олимпиада.

Февраль			
1н.	Такие разные предметы (свойства)	<p>Развить представление о предметах домашнего обихода, навыки безопасного поведения с бытовыми предметами.</p> <p>Учить детей называть свойства предметов, формировать представления детей об окружающих нас предметах (из каких материалов сделаны), их назначении, способах обращения.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к продуктам человеческого труда, бережное отношение к предметам.</p> <p>Дать представление о материалах, используемых для изготовления предметов, учить устанавливать связи между качеством предмета и его назначением;</p>	Викторина «Знаю все и обо всем»
2н.	Наша родина сильна (военная техника)	Расширять представления детей о Российской армии. Рассказать о трудной, но почетной обязанности защищать родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой.	Выставка детского творчества.
3н.	Будем в армии служить	Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков, стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	Праздник 23 февраля – День защитника Отечества.
4н.	Масленица	Продолжать знакомить детей с традиционными русскими праздниками; расширить и углубить знания детей о празднике «Масленица», развивать понимание названия праздника, воспитывать любовь к традиционным русским праздникам.	Праздник «Масленица»
Март			
1н.	Пришла весна - краса	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать у детей обобщённые представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. • Расширять знания о характерных признаках весны; о прилёте птиц; о связи между явлениями живой и • неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. 	Выставка детского творчества.

		<p>Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать эмоциональную отзывчивость на весеннее проявление в природе, стремление передать его в творческих работах; • Воспитывать бережное отношение к природе 	
2н.	8 марта	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить детей с историей возникновения праздника 8 Марта; • Уточнить представления о семье, вспомнить имена и отчества мам и бабушек; • Способствовать развитию творческих способностей: привлекать детей в подготовке к празднику, к изготовлению подарков мамам, сотрудникам детского сада; • Воспитывать бережное и чуткое отношение к самому близкому человеку – маме через стремление отблагодарить их за любовь; формировать потребность радовать ее добрыми делами 	Праздник 8 марта.
3н.	Народные промыслы	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать знакомить с историей возникновения народных промыслов, процессом изготовления игрушек, предметов быта народными умельцами; • Знакомить детей с ремеслами и занятиями взрослых на Руси (пахарь, ткачиха, гончар и т.д.). На основе этих знаний показать значимость труда для человека; • Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России; • Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов; • Воспитывать интерес и любовь к искусству родного края, бережное отношение к произведениям искусства; уважение к работе народных мастеров. 	Выставка детского творчества.
4н.	Неделя театра	<ul style="list-style-type: none"> • Систематизировать знания детей о разных видах театра; • Развивать интерес к театральной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия; способствовать созданию у детей радостного настроения; • Развивать воображение и способности к творчеству, интонационную выразительность речи, интерес к событиям культурной жизни города; • Развивать способность воспринимать художественный образ литературного произведения и творчески воспроизводить его в сценках, театральных действиях • Воспитывать артистические качества, чувства признательности, 	Инсценировка сказок для групп ясельного возраста

		уважения к труду людей творческих профессий.	
5н.	Устное народное творчество	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать знакомить детей с устным народным творчеством, предметами быта, музыкальными инструментами русского народа в старину. • Расширять знания детей о фольклорном жанре: потешки, приговоры, песенки, заклички, игры, считалки, пестушки, прибаутки, колыбельные песни; упражнять детей в умении применять полученные знания в повседневной жизни. • Привлекать детей к обыгрыванию фольклорных произведений, способствовать формированию навыка перевоплощаться в образы сказочных героев. • Воспитывать любовь и уважение к народному творчеству, как жанру русской культуры. 	Фольклорный праздник.
		Апрель	
1н.	Будь здоров (1 апреля - день смеха)	<ul style="list-style-type: none"> • Расширять представления о здоровье и важных компонентах здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье; • Развивать представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма; • Приучать детей к внимательному отношению к собственному здоровью; • Формировать представления о правилах ухода за больными, развивать эмоциональную отзывчивость и чуткость; • Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. 	Викторина «Здоровей-ка»
2н.	Космические дали	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать представления о космических достижениях, первых космонавтах; • Формировать у детей понятие «Космос», «Вселенная»; объяснить, что представляет собой «Вселенная». • Познакомить с конструктором С.П. Королевым – стоявшим у истоков развития русской космонавтики; • Закрепить знания детей о том, что первым космонавтом был гражданин России Юрий Гагарин; • Воспитывать гордость за покорителей космоса, уважение к их труду, к истории своей страны. 	
3н.	Перелётные птицы	<ul style="list-style-type: none"> • Расширять и систематизировать знания о перелетных птицах; • Показать зависимость возвращения птиц от пробуждения природы; 	День Земли-22 апреля. Выставка детского

		<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять представления детей о строении птицы, побуждать узнавать птицу по ее характерным особенностям силуэта: клюву, лапам, шее, хвосту, крыльям; • Воспитывать доброе и бережное отношение к птицам. 	творчества.
4н.	Огород на подоконнике	<p>Расширять и обогащать представления детей о культурных и дикорастущих растениях;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжить знакомить детей с особенностями выращивания культурных растений; • Формировать у детей интерес к опытнической и исследовательской деятельности по выращиванию культурных растений в комнатных условиях, создать условия для познавательного развития детей, создания в группе огорода на подоконнике; • Обобщить и расширить знания детей об весенних явлениях природы, сельскохозяйственных работах; • Воспитывать уважение к труду, бережное отношение к его результатам. 	Создание мини-огорода
		Май	
1н.	Праздник труда	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать представления о Празднике весны и труда; • Расширять знания о профессиях взрослых; • Воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться. 	Выставка детских рисунков «Отгадайте, кем работают мои родители»
2н.	День победы	<ul style="list-style-type: none"> • Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне; • Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. • Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине, глубокое уважение к людям, пережившим страшное время – войну 	Праздник День Победы. Выставка детского творчества.
3-4н.	Наступила весна-красна (первоцветы)	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и насекомых к изменениям в природе; • Расширять и уточнять знания детей о насекомых, об их характерных признаках, о цикле развития насекомых, способе питания, образе жизни, окраске в соответствии с местом обитаний, защите от врагов, пользе и вреде, значении для жизни других обитателей природы, о связи между явлениями живой и неживой природы; • Воспитывать бережное отношение к насекомым. 	Праздник «Весна - красна».

2.4. Формы и методы организации коррекционно-педагогической деятельности.

Коррекционно-педагогическая деятельность представляет собой целостную систему, которая обеспечивается специалистами через различные виды детской деятельности с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от решения конкретных задач.

Координация коррекционных воздействий осуществляется на заседаниях психолого-медико-педагогического консилиума ДОО с участием всех педагогов и специалистов, задействованных в реализации индивидуальной образовательной программы.

Взаимодействие участников образовательного процесса в ходе реализации индивидуальной образовательной программы

Образовательные области	Содержание коррекционной работы	Специалисты, осуществляющие коррекционно-развивающую работу	Виды деятельности по осуществлению коррекции и развития
Речевое развитие	Развитие фонетико-фонематической системы языка (коррекция звукопроизношения); навыков языкового анализа; развитие лексики; формирование и совершенствование грамматического строя речи; развитие связной речи и речевого общения.	Учитель-логопед Воспитатель	Организованные игровые образовательные ситуации, общение, обучение родителей,
Познавательное развитие	Развитие лексики; связной речи. Сенсорное развитие; развитие высших психических функций. Формирование целостной картины мира; познавательно-исследовательская деятельность; развитие математических представлений.	Учитель-логопед. Педагог-психолог. Воспитатель.	Специально организованные игровые образовательные ситуации, игры
Социально-коммуникативное развитие	Развитие связной речи и речевого общения. Формирование общепринятых норм поведения; формирование гендерных и гражданских чувств; развитие игровой и театрализованной деятельности; совместная трудовая деятельность; формирование основ безопасности в быту, социуме, природе; формирование предпосылок экологического сознания. Развитие коммуникативных навыков; профилактика эмоциональных и поведенческих нарушений	Учитель-логопед Педагог-психолог Воспитатель	Специально организованные игровые образовательные ситуации, общение, игры

План индивидуально-ориентированных коррекционно-развивающих мероприятий по психолого-педагогическому сопровождению ребенка

Участник сопровождения.	Сроки реализации	Периодичность
-------------------------	------------------	---------------

Мероприятия.		
Педагог-психолог -психологическая диагностика; -индивидуальные коррекционно-развивающие занятия; -консультации для родителей; - консультации для педагогов	2021-2022 учебный год	- 2 раза в год; - 2 раза в неделю, - по запросу - по запросу
Учитель-логопед - диагностика речевого развития; - индивидуальные коррекционно-развивающие занятия; - консультации для родителей; - консультации для педагогов.	2021-2022 учебный год	- 3 раза в год; - 4 раза в неделю, - по запросу - по запросу.
Воспитатель: - диагностика; - индивидуальные занятия по заданию логопеда; - консультации для родителей;	2021-2022 учебный год	- 3 раза в год; - 3 раза в неделю, - по запросу
Родители (закон. представители) - взаимодействие с педагогами	2021-2022 учебный год	в течение учебного года

2.7. Взаимодействие педагогического коллектива с семьей ребенка

Основной задачей работы с родителями ребенка является создание в семье атмосферы эмоционального комфорта и уважения, в которой ребенок сможет наиболее полно использовать собственный потенциал развития.

Основные формы взаимодействия с семьей:

- Знакомство с семьей: встреча-знакомство, анкетирование семьи.
- Информирование родителей о ходе коррекционно-развивающего процесса: индивидуальные консультации, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, переписка по электронной почте.
- Совместная деятельность: привлечение родителей к организации детских праздников.
- Совместные и открытые занятия специалистов с ребенком и его родителями позволят вовлечь семью в процесс коррекционно-развивающей работы.
- Создание информационного стенда для родителей, позволяет своевременно сообщать им о предстоящих мероприятиях, знакомить с новинками литературы для родителей, а также оказывать консультации по различным вопросам воспитания, обучения и коррекции.

2.8 Программа коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда.

Логопедическая характеристика ребенка.

ФИО ребенка

Домашний адрес:

Раннее психомоторное развитие:

Краткий анализ речевого развития

Речевая среда, социальные условия -

Общая и мелкая моторика -

Артикуляционный аппарат –

Устная речь:

- Общее звучание речи -

Понимание речи -

- Пассивный и активный словари

- Грамматический строй речи –

- Слоговая структура речи –

- Звукопроизношение

- **Слоговая структура слова:**

- *Дифференциация фонем:*

- *Звуковой анализ и синтез:*

- Фонематические процессы-

- Связная речь –

- Работоспособность

Заключение

**Перспективный план коррекционно – развивающей работы
1 период (сентябрь, октябрь, ноябрь)**

Месяц	Развитие словаря	Формирование и совершенствование грамматического строя речи	Развитие фонетико - фонематической системы языка и навыков языкового анализа	Коррекция произносительной стороны речи	Работа над слоговой структурой слова	Совершенствование фонематических представлений, развитие навыка звукового анализа, синтеза	Развитие связной речи, речевого общения
Сентябрь 1 – 4 неделя сентября обследование речи, неречевых психических функций. Наблюдение за детьми.							
	1-я неделя — «Осень. Признаки	1. Развитие навыков	1. Дальнейшее развитие	1. Закрепление правильного	1. Совершенствование умения	1. Закрепление понятий звук,	1. Совершенствование умения

Октябрь	<p>осени. Деревья осенью»; 2-я неделя — «Огород. Овощи»; 3-я неделя — «Сад. Фрукты»; 4-я неделя — «Лес. Грибы. Ягоды».</p> <p>1.Расширение запаса представлений и обеспечение перехода от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.</p> <p>2. Расширение объема правильно произносимых существительных — названий предметов,</p>	<p>образования и практического использования в активной речи форм единственного и множественного числа имен существительных (куртка — куртки, дерево — деревья, пень — пни, ведро — ведра), глаголов настоящего времени (убирает — убирают), глаголов прошедшего времени (собирал — собирала — собирали).</p> <p>Совершенствование навыка образования и употребления существительных в косвенных падежах без предлога и с некоторыми простыми предлогами (куклы, кукле,</p>	<p>правильного речевого дыхания и длительного речевого выдоха.</p> <p>2.Закрепление навыка мягкого голосоведения.</p> <p>1.Воспитание умеренного темпа речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.</p>	<p>произношения свистящих и шипящих звуков в игровой и свободной речевой деятельности.</p> <p>2.Активизация движений речевого аппарата, подготовка его к формированию звуков всех остальных групп.</p> <p><i>Игровые упражнения: Спортивная сказка о язычке», «Жало», «Лопата», «Качели», «Прятки», «Длинный язычок». «Чашечка».</i></p>	<p>различать длинные и короткие слова, запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.</p> <p>2.Обеспечение усвоения звукослоговой структуры двусложных слов с одним закрытым слогом {ишика, бидон), двумя закрытыми слогами {кафтан, кувшин), трехсложных слов, состоящих из открытых слогов {рябина, желуди) и использования их в речи.</p> <p><i>Игровые упражнения: «Прохлопай слова», «Будь внимательным»,</i></p>	<p><i>гласный звук, согласный звук. Формирование понятия звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.</i></p> <p>2. Совершенствование умения различать на слух гласные звуки [а], [у], [о], [и], выделять их из ряда звуков, из слова (начальная ударная позиция), подбирать слова на заданный гласный звук; различать гласные и согласные звуки. Формирование умения различать на слух согласные звуки по признакам: глухость-звонкость, твердость-мягкость: [б]-[п], [п]-[п']₅ [б]-[б']₅ [б']-[п'], [д]-[т], [т]-[т'], [д]-[д'₁], [д']</p>	<p>вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.</p> <p>2.Дальнейшее совершенствование умения отвечать на вопросы, задавать вопросы, вести диалог, занимать активную позицию в диалоге.</p> <p><i>Игровые упражнения: «Составь рассказ», «Разноцветные круги», «составь рассказ по плану». Составь рассказ по картине, составь рассказ описание,</i></p>
---------	--	---	---	--	---	--	---

<p>объектов, их частей; названий природных явлений.</p> <p>3. Расширение глагольного словаря на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; личных и возвратных глаголов (<i>наливать, выливать, поливать; одевать — одеваться, обувать — обуваться</i>).</p> <p>4. Обогащение активного словаря относительными прилагательными со значением соотносительности</p>	<p><i>уклой, на кукле; мяч, по мячу, мячом, на мяче.</i></p> <p>3. Совершенство вание умения образовывать и использовать в экспрессивной речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами {<i>кофточка, носочек, деревце, свитерок</i>}.</p> <p>4. Совершенство вание навыков образования и использования в экспрессивной речи глаголов с различными приставками {<i>насыпать, высыпать, насыпать</i>}.</p> <p><i>Игровые упражнения: «Разноцветные листочки», «чего не стало?», «что привёз грузовик»,</i></p>	<p>2. Развитие ритмичности речи, ее интонационной выразительности, модуляции голоса в специальных игровых упражнениях.</p> <p><i>Игровые упражнения: «Осенние листочки», «Лебединые пёрышки», «листья в луже», «сильный ветер»</i></p>		<p>«подними флажок»</p>	<p><i>Игровые упражнения: «Катины подарки», «Повторим и поиграем», «Подбери слова», «внимательные глазки», «подними шарик», «кто скорее», «весёлый грузовик»</i></p>	
--	--	--	--	-------------------------	--	--

	<p>продуктами питания, растениями, материалами (березовый, морковный, яблочный, вишневый, грибной, шерстяной)</p> <p>Игровые упражнения: «Разноцветные листья», «что делает» «Ответь», «уборка овощей»</p>	<p>«Весёлый мотылёк», «сосчитай – ка», «у кого сколько?» «соберём семейку»</p>					
Ноябрь	<p>1-я неделя — «Одежда»; 2-я неделя — «Обувь»; 3-я неделя — «Игрушки»; 4-я неделя — «Посуда».</p> <p>1. Обеспечение понимания и использования в речи слов-антонимов (большой — маленький, высокий — низкий,</p>	<p>1. Формирование навыка образования и использования в речи относительных прилагательных {дубовый, грушевый, клюквенный, шерстяной, кожаный}.</p> <p>2. Формирование умения пользоваться несклоняемыми</p>	<p>1. Активизация движений речевого аппарата, подготовка его к формированию звуков всех остальных групп.</p> <p>2. Формирование правильных укладов йотированных звуков и аффрикат, автоматизация поставленных звуков в слогах, словах,</p>	<p>1. Активизация движений речевого аппарата, подготовка его к формированию звуков всех остальных групп.</p> <p>2. Формирование правильных укладов йотированных звуков и аффрикат, автоматизация поставленных</p>	<p>1. Обеспечение усвоения звукослоговой структуры двусложных слов с одним закрытым слогом {шшка, бидон), двумя закрытыми слогами {кафтан, кувшин), трехсложных слов, состоящих из открытых слогов {рябина, желуди) и использования их в речи.</p>	<p>Формирование умения различать на слух согласные звуки по признакам: глухость-звонкость, твердость-мягкость: [г]-[к], [к]-[к'], [г]-[г'], [г']-[к']} [в]-[ф], [ф]-[ф'], [в]—[в'], [в']—[ф'] в ряду звуков, слогов, слов.</p>	<p>1. Совершенствование навыка пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов со зрительной опорой и с небольшой помощью педагога.</p> <p>Игровые упражнения: «в ателье», «составь рассказ»,</p>

<p><i>старый — новый).</i> 2. Расширение понимания значения простых предлогов (<i>в, на, у, под, над, за</i>) и активизация их в речи. 3. Расширение экспрессивно й речи притяжательными местоимениями (<i>мой, твой, наш, ваш, его, ее</i>) указательным и наречиями (<i>тут, здесь, там</i>), количественными и порядковыми числительным и (<i>один, два, три, четыре, пять, шесть, семь, восемь, девять, десять, первый,</i></p>	<p>существительными (<i>пальто, кофе, какао</i>). 3. Совершенствование навыка согласования и использования в речи прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже (<i>красная груша, красный лист, красное яблоко, красные сливы; два мяча, пять</i>). 4. Обучение составлению простых предложений по вопросам, по демонстрации действий, по картине и согласованию слов в предложении. Совершенствование навыка расширения простого нераспространенного</p>	<p>словосочетаниях, предложениях, потешках, текстах, в свободной речевой и игровой деятельности. <i>Игровые упражнения: «летний ветер», «салют», «суп кипит».</i></p>	<p>звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, потешках, текстах, в свободной речевой и игровой деятельности. <i>Игровые упражнения: «горячий чай», «повтори и назови», «подбери», повтори цепочку».</i></p>	<p>2. Закрепление понятия <i>слог</i>, умения оперировать им и выполнять слоговой анализ двусложных и трехсложных слов. <i>Игровые упражнения: «подними шарик», «кто скорее», «повтори за мной».</i></p>	<p><i>Игровые упражнения: «разноцветные шары», «котёнок гуляет», «обведи картинку», «подними сигналчик».</i></p>	<p>«отгадай - ка», «волшебный мешочек».</p>
---	---	---	--	--	--	---

	<p><i>второй, третий, четвертый, пятый, шестой, седьмой, восьмой, девятый, десятый)</i></p> <p><i>Игровые упражнения: « в магазине», «назови как можно больше»</i></p>	<p>предложения однородными членами. {<i>Девочка рисует цветы. Девочка рисует и раскрашивает цветы. Девочка рисует цветы и фрукты.</i>}</p> <p><i>Игровые упражнения: «закончи предложения», «какой, какая, какое», «скажи наоборот», «составь предложение», «чего не хватает», «семейка слов», «помоги пете», «два и пять»,</i></p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

Второй период (декабрь, январь, февраль)

Декабрь	<p>1-я неделя — «Зима. Зимующие птицы»;</p> <p>2-я неделя — «Домашние животные зимой»;</p> <p>3-я неделя —</p>	<p>1.Совершенствование навыка употребления существительных мужского и женского рода в единственном и множественном числе в</p>	<p>1.Продолжение формирования правильного речевого дыхания и длительного ротового выдоха.</p> <p>2.Совершенствование навыка мягкого голосоуправления при</p>	<p>1.Закрепление правильного произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза в игровой и свободной</p>	<p>1.Совершенствование навыка передачи ритмического рисунка двух- и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов.</p> <p>2. Обучение правильному</p>	<p>1.Закрепление умения различать на слух слова с начальными ударными звуками [а], [у].</p> <p>2. Формирование умения выделять из ряда звуков</p>	<p>1. Формирование умения составлять предложения из нескольких слов, обучение выражению связи между словами с помощью «главенствующих»</p>
---------	--	---	--	---	--	---	--

<p>«Дикие животные зимой»; 4-я неделя — «Новый год».</p> <p>1. Дальнейшее расширение пассивного словарного запаса и активизация в речи существительных, глаголов, прилагательных по всем изучаемым лексическим темам.</p> <p>2. Уточнение понимания и постепенное введение в активный словарь названий предметов ближайшего окружения.</p> <p>3. Развитие понимания обобщающего значения слов</p>	<p>именительном падеже (<i>сугроб — сугробы, снегурь — снегури, утка — утки, ворона — вороны</i>).</p> <p>2. Дальнейшее обучение пониманию вопросов косвенных падежей (<i>Кого? Что? Кому? Чему? Кем? Чем?</i>) и употреблению существительных единственного числа в родительном, винительном, дательном и творительном падежах без предлога (<i>лису, автобуса, козе, лапой</i>).</p> <p>3. Совершенствование навыка употребления в речи простых предлогов (<i>в, на, у</i>) и обучение пониманию, а</p>	<p>произнесении гласных, их слияний, слов, начинающихся с гласных звуков (ударная позиция).</p> <p>3. Воспитание правильного умеренного темпа речи (по подражанию педагогу).</p> <p><i>Игровые упражнения:</i> «вьюга», «кисонька мурысонька, где была», «запах Нового года», «самолёты»,</p>	<p>речевой деятельности.</p> <p>2. Совершенствование движений артикуляционного аппарата и подготовка к формированию правильной артикуляции звуков всех групп в процессе выполнения общей артикуляционной гимнастики и артикуляционного массажа.</p> <p><i>Игровые упражнения:</i> «повтори за мной», «весёлые путешественники», «ехали медведи»</p>	<p>сочетанию односложных слов с одним хлопком, одним ударом, одной фишкой.</p> <p><i>Игровые упражнения:</i> «телефон», «телеграф», «будь внимательным», «разноцветные флажки», «разноцветные вагоны», «берите билетик»,</p>	<p>гласные [о], [и], начальные ударные звуки [о], [и] в словах и различать слова с начальными ударными звуками [а], [у], [и], [о] в ряду слов.</p> <p><i>Игровые упражнения:</i> «закрась квадрат», «раскрась кружки», «кто скорее», «сели, встали», «определи место звука», «подбери слова»</p>	<p>окончаний (<i>Девочка видит кошку. Мама варит кашу. Мальчик ест суп ложкой. Девочка дает косточку собаке.</i>).</p> <p>2. Совершенствование умения составлять предложения из нескольких слов по картинке и по демонстрации действия.</p> <p><i>Игровые упражнения:</i> «составь по описанию», «расскажи по сюжетной картинке», «кто как зимует?», «на ёлке», «волшебный мешочек»</p>
---	---	---	---	--	--	---

	и формирования обобщающих понятий. <i>Игровые упражнения:</i> «скажи наоборот», «у кормушки», «Семейка слов», «большие, маленькие», «быстро отвечай», «образуй слово», «найди место», «кто что делает», «кто что делает?»	затем и употреблению других простых предлогов (<i>с, по, за, под</i>). <i>Игровые упражнения:</i> «большие, маленькие», «чей, чья, чьё, чьи», «помоги Пете», «какой, какая, какую», «весёлые гонки», «кого куда»,					
Январь	2-я неделя — «Мебель. Части мебели»; 3-я неделя — «Грузовой и пассажирский транспорт»; 4-я неделя — «Профессии на транспорте».	1. Формирование умения образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (<i>дом — домик, рука — ручка,</i>	1. Развитие ритмичности речи, модуляции голоса, интонационной выразительности речи в работе над звукоподражаниями, при рассказывании маленьких потешек, стишков, при выполнении	1. Закрепление правильного произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза в игровой и свободной речевой деятельности. 2. Совершенствование	1. Совершенствование навыка передачи ритмического рисунка двух- и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов. 2. Обучение правильному сочетанию односложных слов с одним хлопком,	1. Совершенствование умения производить на слух анализ и синтез слияний гласных звуков ([ои], [ио], [ао], [оа], [уо], [оу], [иу], [уй]). 2. Закрепление понятий <i>звук, гласный звук</i> и	1. Совершенствование диалогической речи. 2. Формирование умения задавать вопросы и отвечать на них предложениями из нескольких слов. Формирование и развитие активной позиции ребенка в

<p>1.Закрепление правильного употребления личных местоименных форм, притяжательных местоимений и прилагательных, определительных местоимений, наречий, количественных и порядковых числительных, введенных в активный словарь.</p> <p><i>Игровые упражнения: Беседа о профессиях, «кто что делает», «какой, какие, какие».</i></p>	<p><i>ведро — ведерко).</i></p> <p>2. Обучение образованию и употреблению в речи глаголов настоящего времени 3-го лица единственного и множественного числа (<i>идет, сидит, поет, идут, сидят, поют</i>). б.</p> <p>3.Обучение пониманию и употреблению возвратной формы глаголов 3-го лица единственного числа настоящего времени (<i>моется, катается, одевается</i>).</p> <p><i>Игровые упражнения: «Какая одежда», «чего не стало?»</i>,</p>	<p>подвижных упражнений с текстом.</p> <p><i>Игровые упражнения: «громко хлопай», «перекати – поле»,</i></p>	<p>ние движений артикуляционного аппарата и подготовка к формированию правильной артикуляции звуков всех групп в процессе выполнения общей артикуляционной гимнастики и артикуляционного массажа.</p> <p><i>Игровые упражнения: «Весёлые упражнения для язычка»</i></p>	<p>одним ударом, одной фишкой.</p> <p><i>Игровые упражнения: «раздели, разбери», «раздели на слоги», «прохлопай слово», «раздели, разбери»</i></p>	<p>умения оперировать ими.</p> <p><i>Игровые упражнения: «кто скорее», «разноцветные флажки», «угадай, кто?».</i></p>	<p>диалоге.</p> <p>3. Дальнейшая работа над использованием выразительных речевых средств в игре и ролевом поведении.</p> <p>4.Совершенствование умения повторять за взрослым описательный рассказ, состоящий из 2—3 простых предложений, по изучаемым лексическим темам.</p> <p><i>Игровые упражнения: «В ателье», составь рассказ по описанию, составь рассказ по картинке, составь рассказ по заранее составленному плану.</i></p>	<p>1-я неделя —</p> <p>1.Формирование</p> <p>1. Стимулирование</p> <p>1.Формирование</p> <p>1.Совершенствован</p> <p>1.Формирование</p> <p>1.Формирование</p>
--	---	--	---	--	---	--	---

Февраль	<p>«Детский сад. Профессии. Трудовые действия»; 2-я неделя — «Ателье. Швея. Закройщица. Трудовые действия»; 3-я неделя — «Стройка. Профессии. Трудовые действия»; 4-я неделя — «Наша армия».</p> <p>1. Обучение пониманию и употреблению названий действий, обозначающих похожие ситуации (<i>моет</i> — <i>умывается</i> — <i>стирает</i>, <i>лежит</i> — <i>спит</i>, <i>бежит</i> — <i>прыгает</i> — <i>скачет</i>), противоположные по значению</p>	<p>умения образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами</p> <p>2. Обучение образованию и употреблению в речи глаголов настоящего времени 3-го лица единственного и множественного числа (<i>идет, сидит, поет, идут, сидят, поют</i>). б.</p> <p>3. Обучение пониманию и употреблению возвратной формы глаголов 3-го лица единственного числа настоящего времени (<i>моется, катается, одевается</i>).</p>	<p>употребления выразительных речевых средств в игре и ролевом поведении.</p> <p><i>Игровые упражнения:</i> «перекати поле»,</p>	<p>правильных укладов свистящих звуков и их автоматизация в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, чистоговорках, потешках, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности.</p> <p><i>Игровые упражнения:</i></p>	<p>ие навыка передачи ритмического рисунка двух- и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов.</p> <p>2. Обучение правильному сочетанию односложных слов с одним хлопком, одним ударом, одной фишкой.</p> <p><i>Игровые упражнения:</i> «Раздели, разбери», «раздели на слоги»,</p>	<p>представления о букве, о том, чем буква отличается от звука.</p> <p>2. Ознакомление с гласными буквами А, У, О, И.</p> <p><i>Игровые упражнения:</i> «подбери слова», «угадай, кто это»,</p>	<p>навыка пересказа.</p> <p><i>Игровые упражнения:</i> составь рассказ по описанию, составь рассказ по картинке, составь рассказ по заранее составленному плану.</p>
---------	---	--	--	--	---	---	--

	(сними — надень, завяжи — развяжи) Игровые упражнения: «смейка слов», «какая одежда», «кто как кричит», «что делает?»	Игровые упражнения: «чего не стало?», «свяжи пары», «разноцветная кадрилья»,					
3 период (март, апрель, май, июнь)							
Март	1-я неделя — «Весна. Приметы весны. Прилет птиц»; 2-я неделя — «Комнатные растения»; 3-я неделя — «Речные, озерные и аквариумные рыбы»; 4-я неделя — «Наш город». 1.Расширение понимания	1.Совершенствов ание умения образовывать и употреблять предложно- падежные формы с существительны ми единствен ного и множественного числа (<i>по пруду</i> — <i>за прудом</i> — <i>в</i> <i>пруду; на реке</i> — <i>в</i> <i>над рекой</i> — <i>в</i> <i>реке; по гнезду</i> — <i>над гнездом</i> — <i>в</i> <i>гнезде; по лужам</i> — <i>над лужами</i>	1. Дальнейшее совершенствование речевого дыхания и развитие длительного речевого выдоха на материале стихотворных текстов с отработанными звуками. 2. Развитие навыка мягкого голосоведения в свободной речевой деятельности. 3.Дальнейшее воспитание умеренного темпа	1.Дальнейшее закрепление правильного произношения свистящих, шипящих, йотированных звуков, звуков игровой и свободной речевой деятельности. <i>Игровые упражнения:</i> Весенний ручѐк», «грачи», «весенние	1. Умеет различать на слух Длинные и короткие слова. Умеет передавать ритмический рисунок слова со зрительной опорой и без неё. Умеет делить двухсложные, трѐхсложные слова на слоги.	1.Дальнейшее закрепление понятий <i>звук,</i> <i>гласный звук, со-</i> <i>гласный звук,</i> <i>звонкий согласный</i> <i>звук, глухой</i> <i>согласный звук, мяг-</i> <i>кий согласный звук,</i> <i>твёрдый согласный</i> <i>звук.</i> 2.Закрепление представления о слогообразующей роли гласных звуков. 3.Формирование умения отличать звук [э] от других	1.Дальнейшее развитие диалогической и монологической форм речи. Стимуляция собственных высказываний детей -вопросов, ответов, реплик, являющихся основой познавательного общения. 2.Дальнейшее совершенствовани е умения составлять рас сказы-описания,

<p>значения слова, его смысла применительно к определенной ситуации и формированию на этой основе более прочных связей между образами.</p> <p>2. Расширение объема правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей; названий природных явлений.</p> <p><i>Игровые упражнения: Игра с мячом «приметы весны», игра соревнование «у кого больше</i></p>	<p>— <i>в лужах</i>). 2. Совершенствование умения изменять по падежам, числам и родам имена прилагательные (<i>звонкий — звонкая — звонкое — звонкие; хрупкий — хрупкого — хрупкому — хрупким — о хрупком; зеленые — зеленых — по зеленым — над зелеными — на зеленых</i>).</p> <p>3. Закрепление навыков образования и употребления глагольных форм (<i>копать — перекопать, вскопать, закопать; летает — летают; плавал — плавала — плавали</i>)</p> <p><i>Игровые упражнения: «составь</i></p>	<p>речи в игровой и свободной речевой деятельности.</p> <p>4. Совершенствование интонационной выразительности речи и качества голоса (силы, тембра, способности к усилению и ослаблению) в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх, в другой игровой и свободной речевой деятельности</p> <p>5. Совершенствование четкости дикции на материале небольших стихотворных текстов с отработанными звуками.</p> <p><i>Игровые упражнения: «хлопни в ладоши», «парочки»,</i></p>	<p>букеты», «повтори», «подскажи словечко».</p>		<p>гласных звуков в ряду звуков, слогов, слов.</p> <p>4. Совершенствование умения различать на слух согласные звуки по месту образования, по глухости-звонкости, твердости-мягкости: [с]—[ш], [з]—[ж], [с]—[ш]—[з]—[ж], [р]—[р']</p> <p><i>Игровые упражнения: «кто скорее», «выбери картинку», «украсим кактус», «кто скорее», «цепочка слов», «шифровки»</i></p>	<p>загадки-описания о предметах и объектах по предложенному плану, навыка связного рассказывания по серии сюжетных картинок и по сюжетной картине.</p> <p>Формирована умения отражать логическую и эмоциональную последовательность событий в рассказе, взаимосвязь его отдельных частей.</p> <p><i>Игровые упражнения: «уголок природы», Составь рассказ по серии картинок,</i></p>
---	---	---	---	--	--	--

	<p>корабликов», «смейка слов», игра «рыбка», игра «экскурсия»</p>	<p>предложение», «божья коровка», «закончи предложения», «исправь ошибки», «расскажи какой»</p>	<p>«подними рыбку» «весёлые рыбки»</p>				
<p>Апрель</p>	<p>1-я неделя — «Весенние сельскохозяйственные работы»; 2-я неделя — «Космос»; 3-я неделя — «Откуда хлеб пришел?»; 4-я неделя — «Почта».</p> <p>1. Совершенствование понимания обобщающего значения слов, продолжение работы по формированию родовых и видовых обобщающих</p>	<p>1. Закрепление навыков образования и употребления относительных прилагательных с продуктивными суффиксами <i>-ов, -ев, -ан, -ян</i> (луговой, полевой, серебряный, ржаной), притяжательных прилагательных (пчелиный), прилагательных с ласкательными суффиксами (голубенький, сухонький).</p> <p>2. Совершенствование практического</p>	<p>1. Дальнейшее совершенствование речевого дыхания и развитие длительного речевого выдоха на материале стихотворных текстов с отработанными звуками.</p> <p>2. Развитие навыка мягкого голосоведения в свободной речевой деятельности.</p> <p>3. Дальнейшее воспитание умеренного темпа речи в игровой и свободной речевой деятельности.</p> <p>4. Совершенствование</p>	<p>1. Активизация движений речевого аппарата, подготовка его к формированию правильной артикуляции звуков [л] и [л'].</p> <p>2. Формирование правильных укладов звуков [л] и [л'], автоматизация поставленных звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах — в игровой и свободной речевой деятельности.</p>	<p>1. Обеспечение усвоения звукослоговой структуры трехсложных слов со стечением согласных (сосулька, кактусы, трактора) и формирование навыка практического использования их в предложениях и коротких рассказах.</p> <p>2. Закрепление понятия <i>слог</i>, умения оперировать им и выполнять анализ и синтез слов, состоящих из одно-</p>	<p>1. Формирование умения отличать звук [э] от других гласных звуков в ряду звуков, слогов, слов.</p> <p>Совершенствование умения различать на слух согласные звуки по месту образования, по глухости-звонкости, твердости-мягкости: [л]-[л'], [р]-[л], [р']-[л'], [р]-[л]-[р']-[л']-Ш в ряду звуков, слогов, слов</p> <p>2. Совершенствование умения определять место звука в слове (начало, середина, конец).</p>	<p>1. Совершенствование навыка пересказа хорошо знакомых сказок и коротких рассказов.</p> <p>2. Формирование умения понимать свои чувства и чувства других людей и рассказывать об этом.</p> <p><i>Игровые упражнения: «составь рассказ», Составь рассказ по серии сюжетных картинок»</i></p>

<p>понятий. 2. Закрепление навыка употребления необходимых глаголов в рамках изучаемых лексических тем (<i>таять, капать, течь, грохотать, вить, летать, плавать, пахать, сеять, белить, сажать, растить, регулировать, охранять</i>), приставочных глаголов (<i>прилетать, выводить, поливать, перекапывать, убирать, разносить</i>)-</p> <p><i>Игровые упражнения: «кто чем пользуется?», «волшебный</i></p>	<p>навыка согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже (<i>жаркий день, жаркого дня, жаркому дню, жарким днем, о жарком дне; розовый клевер, розового клевера, розовому клеверу, розовым клевером, о розовом клевере; голубые незабудки, голубых незабудок, по голубым незабудкам, голубыми незабудками, о голубых незабудках</i>) и числительных с существительными в роде и числе в именительном падеже (<i>один жук, два жука, пять жуков;</i></p>	<p>ие интонационной выразительности речи и качества голоса (силы, тембра, способности к усилению и ослаблению) в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх, в другой игровой и свободной речевой деятельности</p> <p>5. Совершенствование четкости дикции на материале небольших стихотворных текстов отработанными звуками.</p> <p><i>Игровые упражнения: «будь внимательным»</i></p>	<p><i>Игровые упражнения: Прогулка с весёлым язычком,</i></p>	<p>го, двух, трех слогов.</p> <p><i>Игровые упражнения: «попробуй также», «раздели, разбери», «повтори за мной.»</i></p>	<p>3. Совершенствование умения подбирать слова на заданный звук, слов со звуком в определенной позиции (начало, середина, конец слова).</p> <p>4. Совершенствование навыка анализа и синтеза закрытых и открытых слогов, слов из трех звуков (<i>ах, хо, фи, уха, мак, кит, лось</i>).</p> <p><i>Игровые упражнения: «подбери пару», «подбери слово», «зажги звезду», «составь схему к слову»,</i></p>	
--	---	---	---	--	--	--

	сундучок», «кто же это?», «что делает?», «скажи наоборот»,	<p><i>одна муха, две мухи, пять мух).</i></p> <p>3.Совершенствования навыка употребления простых предлогов и отработка словосочетаний с ними (<i>к реке, к озеру; от реки, от озера; с дома, со шкафа).</i></p> <p><i>Игровые упражнения:</i> <i>«назови картинку»,</i> <i>«есть – нет»,</i> <i>«закончи предложение»,</i> <i>«посмотри и назови»,</i> <i>«составь предложения»,</i> <i>«кого чем угостим»,</i></p>					
Май - июнь	2-я неделя — «Правила дорожного движения»; 3-я неделя — «Лето,	1.Совершенствования навыка употребления простых предлогов и отработка	1.. Дальнейшее совершенствование речевого дыхания и развитие длительного речевого выдоха на	1.Активизация движений речевого аппарата, подготовка его к формированию правильной	1.Обеспечение усвоения звукослоговой структуры трех-сложных слов со стечением	1.Совершенствование умения определять место звука в слове (начало, середина, конец).	1.Совершенствование навыка пересказа хорошо знакомых сказок и коротких рассказов. 2.Формирование

<p>насекомые»; 4-я неделя — «Лето, полевые цветы».</p> <p>1 Лето, насекомые»; 4-я неделя — «Лето, полевые цветы».</p> <p>2..Обогащение экспрессивного словаря наиболее употребляемыми словами-антонимами.</p> <p><i>Игровые упражнения: «подбери слова», «скажи наоборот», «семейка слов», «что делает»</i></p>	<p>словосочетаний с ними (<i>к реке, к озеру; от реки, от озера; с дома, со шкафа</i>).</p> <p>2.Совершенствование навыка составления простых пространственных предложений из 6—7 слов</p> <p>3.Обучение составлению предложений с противительным союзом а (<i>Сначала надо вспахать землю, а потом взрыхлить ее бороной</i>).</p> <p>Обучение составлению сложноподчиненных предложений.</p> <p><i>Игровые упражнения: «наведём порядок», «чего не хватает», «есть – нет»</i></p>	<p>материале стихотворных текстов с отработанными звуками.</p> <p>2. Развитие навыка мягкого голосоведения в свободной речевой деятельности.</p> <p>3.Дальнейшее воспитание умеренного темпа речи в игровой и свободной речевой деятельности.</p> <p>4.Совершенствование интонационной выразительности речи и качества голоса (силы, тембра, способности к усилению и ослаблению) в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх, в другой игровой и свободной речевой деятельности</p> <p>5.Совершенствование четкости дикции</p>	<p>артикуляции звуков [л] и [л'].</p> <p>2.Формирование правильных укладов звуков [л] и [л'], автоматизация поставленных звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах — в игровой и свободной речевой деятельности.</p> <p><i>Игровые упражнения: «повтори за мной», «мы приехали на дачу», «что мы умеем», «повтори за мной»</i></p>	<p>согласных (<i>сосулька, кактусы, трактора</i>) и формирование навыка практического использования их в предложениях и коротких рассказах.</p> <p>2.Закрепление понятия <i>слог</i>, умения оперировать им и выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.</p> <p><i>Игровые упражнения: «раздели на слоги» «кто скорее», «разноцветные ромашки»</i></p>	<p>2.Совершенствование умения подбирать слова на заданный звук, слов со звуком в определенной позиции (начало, середина, конец слова).</p> <p>3.Совершенствование навыка анализа и синтеза закрытых и открытых слогов, слов из трех звуков (<i>ах, хо, фи, уха, мак, кит, лось</i>).</p> <p><i>Игровые упражнения: «отправь посылку», «волшебная посылка», «кто скорее»</i></p>	<p>умения понимать свои чувства и чувства других людей и рассказывать об этом.</p> <p><i>Игровые упражнения: Рассказ о почтальоне, составление рассказа о насекомом, «угадай, где мы были»</i></p>
---	---	--	--	--	---	--

			<p>на материале небольших стихотворных текстов с отработанными звуками.</p> <p><i>Игровые упражнения:</i> «подуй на бабочек, «послушай, повтори».</p>				
--	--	--	---	--	--	--	--

2.4. Программа коррекционно-развивающей работы педагога-психолога:

Направления работы педагога-психолога

Формы занятий: индивидуальная, подгрупповая.

Время проведения подгрупповых занятий: продолжительность занятий может варьироваться от 15 – 30 минут.

Максимальное число участников (если это подгрупповая работа): 6-8 человек

Структура занятия:

- 1.Приветствие, упражнение из комплекса «Гимнастика мозга»
- 2.Дидактическая игра/упражнение на развитие познавательной сферы
- 3.Игра/упражнение на развитие мелкой моторики
- 4.Игра/упражнение на развитие коммуникативной сферы
5. Пальчиковая гимнастика/игра
6. Игра/упражнение на развитие эмоционально-волевой сферы, личности в целом
7. Рефлексия. Прощание.

Этапы работы:

1. Диагностический этап. Проведение индивидуальной и групповой диагностики детей, сбор анамнестических данных.
2. Коррекционно – развивающий этап. Индивидуальные и подгрупповые занятия.
3. Заключительный этап. Проведение итоговой диагностики. Подведение итогов.

Диагностическое обследование детей проводится дважды в год, в начале и в конце учебного года. Анализ работы по программе.

В комплексной оценке психического развития и потенциальных возможностей детей с комплексными нарушениями для определения содержания дальнейшего обучения проводится педагогическое обследование. Оно предусматривает: получение сведений о ребенке,

раскрывающих знания, умения, навыки, которыми он должен обладать на определенном возрастном этапе, установление основных проблем в обучении, темпа усвоения материала, выявление особенностей образовательной деятельности дошкольников с ТНР. При этом используются такие методы, как непосредственная беседа с ребенком и родителями, анализ работ дошкольника (рисунков, поделок и др.), педагогическое наблюдение. Особое место отводится наблюдению за познавательной активностью ребенка, в процессе которого отмечается мотивационный аспект деятельности, свидетельствующий о личностной зрелости дошкольника.

Полученные сведения позволяют в дальнейшем целенаправленно вносить коррективы в организацию процесса воспитания и обучения детей с ТНР.

Используемые психодиагностические комплекты:

1. Психодиагностический комплект Стребелевой Е.А.
2. МЭДИС
3. Экспресс-диагностика в детском саду Павлова, Руденко

Организуя занятия с детьми с особыми образовательными потребностями, **реализуются следующие функции психолога:**

- Эмпатическое принятие ребенка.
- Создание психологической атмосферы и психологической безопасности
- Эмоциональная поддержка ребенка
- Постановка креативной задачи и обеспечение ее принятия ребенком
- Тематическое структурирование задачи
- Помощь в поиске формы выражения темы
- Отражение и вербализация чувств и переживаний ребенка, актуализируемых в процессе рисования и опредмеченных в его

продукте

Основные методы работы педагога-психолога:

– **Метод двигательных ритмов.** Направлен на формирование межфункционального взаимодействия: формирование слухомоторных координаций, произвольной регуляции движений, слухового внимания. Он создает основу для появления таких характеристик моторики детей, как плавность, переключаемость, быстрота и координация движений рук и ног и др. Таким образом, повышается эмоциональный тонус, работоспособность у детей, закладывается основа вхождения в работу, возникает сплоченность группы.

– **Метод тактильного опознания предметов.** Направлен на повышение точности тактильности восприятия, развития межмодального переноса, формирование тонкой моторики руки.

– **Метод гимнастики мозга.** Направлен на стимуляцию стволовых отделов головного мозга, развитие межполушарного взаимодействия. При регулярном выполнении движений образуется и активизируется большое количество нервных путей, связывающих полушария головного мозга, что обеспечивает развитие психических функций. Медленное выполнение перекрестных движений способствует активизации вестибулярного аппарата и лобных долей мозга.

– **Релаксационный метод.** Направлен на формирование произвольного внимания, дифференцированных двигательных и психических реакций, что придает психомоторному развитию ребенка своеобразную равномерность. Метод нормализует гипертонус и гипотонус мышц,

способствует снятию мышечных зажимов. Развивает чувствование своего тела, способствует обогащению и дифференциации сенсорной информации от самого тела.

– **Метод подвижных игр.** Обеспечивает развитие крупной и мелкой моторики, координации движений, ориентации в пространстве, регуляции процессов возбуждения и торможения.

– **Конструктивно-рисуночный метод.** Формирует устойчивые координаты («лево-право», «верх-низ»), сомато-пространственный гнозис, зрительно-моторную координацию, мелкую моторику.

– **Метод дидактических игр.** Направлен на развитие познавательных способностей детей: памяти, внимания, мышления, восприятия; развивает самоконтроль и произвольность. Позволяет максимально развивать способности каждого ребенка, а именно: совершенствовать умение различать и называть предметы ближайшего окружения, упражнять группировать однородные предметы, выделять и выбирать предметы с заданным свойством и пр.

– **Метод психогимнастики.** Помогает преодолеть двигательный автоматизм, позволяет снять мышечные зажимы, развивает мимику и пантомимику. Дает возможность освоить элементы техники выразительных движений. Этюды на выразительность жестов и тренировку отдельных групп мышц способствуют развитию и осознаний эмоциональных реакций. В результате дети лучше чувствуют и осознают свое тело, свои чувства и переживания, могут более адекватно их выразить, что создает дополнительные условия для развития. Кроме того, выразительные движения являются неотъемлемым компонентом эмоциональной, чувственной сферы человека, так как нет такой эмоции, переживания, которые бы не выразались в телесном движении. В результате дети лучше чувствуют и осознают свое тело, свои чувства и переживания, могут более адекватно и выразить, что создает дополнительные условия для развития.

– **Метод коммуникативных игр.** Способствует активизации мозга в целом и в частности речевых зон. Парные упражнения способствуют расширению «открытости» по отношению к партнеру — способности чувствовать, понимать и принимать его. Групповые упражнения через организацию совместной деятельности дают ребенку навыки взаимодействия в коллективе, формируется способность к произвольной регуляции поведения, взаимоотношений со сверстниками и со взрослыми, позволяет повысить уровень социализации.

**Психологическое представление
на воспитанника
Шиламова Ивана Максимовича, 28.12.2015 г.р.**

Домашний адрес:

Родители:

Группа здоровья

Игровая деятельность

Особенности познавательной деятельности:

Сенсорное развитие:

Моторное функционирование:

Восприятие:

Внимание:

Память:.

Мышление

Запас общих сведений:

Работоспособность:

Личностные особенности:

Особенности художественной деятельности:

Результат скрининговых обследований:

Заключение педагога-психолога:

Рекомендации:

Комплекс коррекционно-развивающих занятий

Занятие 1

Приветствие

Упражнение «Кнопки мозга»

Цель: активизация мозговой деятельности, настрой на эффективное восприятие информации, обогащение мозга кислородом.

Ход упражнения Поставьте ноги удобно, параллельно друг другу и немного скослапив, колени расслаблены. Положите одну руку на пупок. Большим и средним пальцем другой руки массируют углубления между первыми и вторыми ребрами под ключицами слева и справа от грудины. Продолжайте выполнять упражнение по собственным ощущениям, дышите в обычном темпе. Поменяйте руки и повторите упражнение.

Дидактическая игра «Подбери чашки к блюдам»

Цель: развивать внимание, мышление, сосредоточение.

Материал: плоские картинки с изображением чашек и блюдца разных цветов или набор цветной посуды (чашек и блюдца).

Ход игры: психолог предлагается детям подобрать чашки к блюдам по цвету и назвать и показать какого цвета посуда.

Игра «Шофер»

Цель: развитие кинетического и кинестетического праксиса

Ход игры: На столе раскладываются маленькие предметы (фигурки животных, солдатики, кубики) на расстоянии 5—7 см друг от друга. Понадобится также фишка — пластмассовый или деревянный кружок. Передвигая фишку одним пальцем, нужно «объехать» все препятствия, ничего не задев. Играть попеременно разными пальцами.

Коммуникативная игра «Ау!»

Цель: развитие интереса к сверстникам, слухового восприятия.

Описание игры: один ребенок стоит спиной ко всем остальным, он потерялся в лесу. Кто-то из детей кричит ему: «Ау!» — и «потерявшийся» должен угадать, кто его звал.

Комментарий: игра косвенно стимулирует интерес детей друг к другу через игровое правило. Эту игру хорошо использовать в процессе

знакомства детей друг с другом. Ребенку, стоящему спиной ко всем остальным, легче преодолеть барьер в общении, побороть тревогу при знакомстве.

Пальчиковая игра «Деревья»

Расположить кисти рук перед собой, ладони к себе. Пальцы разведены в стороны и напряжены. После выполнения упражнения встряхнуть кисти рук.

В поле дерево стоит,

Ветер ветки шевелит

Покачивать руками из стороны в сторону.

Дует ветер нам в лицо,

Закачалось деревцо!

Покачивать руками вниз – вверх сгибая пальцы.

Игра « Угадай эмоцию»

Цель: дифференциация эмоций, понимание своих эмоций и настроение других, выражение эмоций

Ход игры: на столе картинкой вниз выкладываются схематическое изображение эмоций. Дети по очереди берут любую карточку, не показывая ее остальным. Задача ребенка – по схеме узнать эмоцию, настроение и изобразить ее с помощью мимики, пантомимики, голосовых интонаций.

На первых порах взрослый может подсказать ребенку возможные ситуации, но надо стремиться к тому, чтобы ребенок сам придумал (вспомнил) ту ситуацию, в которой возникает эмоция.

Рефлексия и прощание

Занятие 2

Приветствие

«Перекрестные шаги».

Цель: одновременная активизация обширных зон обоих полушарий мозга. Мозг переключается в интегрированный режим работы, что помогает активизироваться для выполнения любой деятельности, быстрее в нее включиться.

Ход упражнения: Локтем левой руки потянитесь к поднимающемуся навстречу колену правой ноги, слегка коснитесь его. Локтем правой руки потянитесь к поднимающемуся колену левой ноги, слегка коснитесь его. Продолжайте выполнять упражнение по ощущениям (примерно 4 – 8 раз), дышите в обычном темпе. Упражнение лучше делать в медленном темпе, чувствуя, как работают мышцы живота. Если этого ощущения нет, возможно, вы выполняете его неправильно – либо слишком высоко поднимаете колено, либо слишком низко наклоняете локоть.

Игра: « Что изменилось?»

Цель: Развитие зрительного восприятия.

Ход игры: перед детьми раскладываются картинки от 4 и более, предлагается посмотреть и запомнить их. Ребёнок отворачивается, родители убирают или добавляют другую картинку. Взрослый просит повернуться и спрашивает: « Что изменилось?».

Подвижная игра «Повтори, не ошибись»

Цель: Развивать внимание, быстроту реакции; накапливать количество и уточнять смысл слов, обозначающих действие.

Ход игры: дети стоят полукругом. Ведущий медленно выполняет простые движения руками (вперёд, вверх, в стороны, вниз). Дети должны выполнять те же движения, что и ведущий. Допустивший ошибку выбывает. Выигрывает оставшийся последним.

Варианты

1. Простые движения можно заменить на более сложные, включить движения ногами и туловищем, ассиметричные движения (правая рука вверх, левая вперёд) и т. д.

2. Ведущий одновременно с показом движений называет имя одного из играющих, который и должен это движение повторить, а остальные игроки наблюдают.

3. Ведущий проговаривает движение (руки вверх), а выполняет в этот момент другое действие (руки вниз). Дети должны выполнять движение по показу ведущего, не обращая внимание на его команды.

Игра как групповая так и индивидуальная.

Игра «Волшебные палочки»

цель: развивать кинетический и кинестетический праксис, зрительно-моторную координацию, графо-моторные навыки

ход игры: детям предлагается рассмотреть образцы с изображением фигур из палочек. После этого ребенок выкладывает фигуры, изображенные в образце (при необходимости необходимо оказывать помощь).

Игра «Лото настроений»

Цель: развитие и обогащение, а также дифференциация эмоций

Материал: наборы картинок, на которых изображены животные с различной мордочкой.

Ход игры: ведущий показывает детям схематическое изображение той или иной эмоции). Задача детей: в своем наборе отыскать животное с такой же эмоцией.

Рефлексия и прощание

Занятие 3

Приветствие

Упражнение «Кнопки мозга»

Цель: активизация мозговой деятельности, настрой на эффективное восприятие информации, обогащение мозга кислородом.

Ход упражнения Поставьте ноги удобно, параллельно друг другу и немного скосолапив, колени расслаблены. Положите одну руку на пупок. Большим и средним пальцем другой руки массируют углубления между первыми и вторыми ребрами под ключицами слева и справа от грудины. Продолжайте выполнять упражнение по собственным ощущениям, дышите в обычном темпе. Поменяйте руки и повторите упражнение.

Игра «Найди отличия»

Цель: развитие концентрации внимания.

Дидактический материал: две картинки с похожими изображениями одного и того же предмета.

Ход игры: психолог: «Посмотри на эти две картинки. Они очень похожи, но у них есть много отличий. Назови, пожалуйста, чем отличаются картинки друг от друга».

Подвижная игра «Мышка – птичка»

Цель: обучение способности: к помехоустойчивости; максимально сосредоточиться, не обращая внимания на помехи; сосредоточить внимание на словесной инструкции.

Ход игры: психолог называет слово «мышка». Ребенок, услышав это слово, должен присесть на корточки. Услышав слово «птичка», ребенок должен встать и помахать руками. Затем взрослый выполняет действия, не соответствующие словам «птичка» и «мышка», т.е. мешает ребенку правильно выполнять инструкцию. Ребенок должен сосредоточиться только на словесной инструкции и не обращать внимание на помехи.

Упражнение «Игра с пальчиками»

Цель: развитие динамики и координации движений, активизация речевых навыков, памяти, мышления, развитие творческого воображения и внимания.

Ход упражнения:

Дождик

Дождик, дождик, лей-поливай –

Будет румяный у нас каравай,

Будут у нас булочки, будут и сушки,

Будут вкусные-превкусные ватрушки.

(Указательным пальцем одной руки постучать по ладони второй, очертить перед собой руками круг, похлопать по очереди одной ладонью по другой, соединить большой и указательный пальцы рук вместе, сделав большой круг.)

Игра « Говорящие руки »

Цель: соотнесение человека и его тактильного образа, снятие телесных барьеров; развитие умения выражать свои чувства и понимать чувства другого через прикосновение.

Упражнение выполняется в парах с закрытыми глазами, дети сидят напротив друг друга на расстоянии вытянутой руки. Взрослый дает задания (каждое задание выполняется 2-3 минуты): – Закройте глаза, протяните навстречу друг другу руки, познакомьтесь одними руками.

Постарайтесь получше узнать своего соседа. Опустите руки»

– Снова вытяните руки вперед, найдите руки соседа. Ваши руки ссорятся. Опустите руки.

– Ваши руки снова ищут друг друга. Они хотят помириться. Ваши руки мирятся, они просят прощения, вы растаетесь друзьями.

Обсудите, как проходило упражнение, какие чувства возникали в ходе упражнения, что понравилось больше?

Рефлексия. Прощание.

Занятие 4

Приветствие

Упражнение «Крюки».

Цель: сознательная и сбалансированная активизация моторных и сенсорных центров каждого полушария. Также оно способствует наиболее эффективному учению и реагированию на происходящее. Можно выполнять сидя или стоя.

Ход упражнения: 1. Скрестите лодыжки. 2. Скрестите руки. Для этого вытяните руки вперед тыльными сторонами ладоней друг к другу и большими пальцами вниз. Перенесите одну руку через другую и соедините в замок ладонями внутрь. Опустите руки вниз и выверните их в внутрь. Опустите руки вниз и выверните их внутрь на уровне груди так, чтобы локти были направлены вниз.

Игра «У оленя дом большой»

Цель: развитие умения использовать мнемонические приемы для запоминания текста.

Ход игры: Ребенок знакомится с игрой. Психолог, проговаривая текст игры, сопровождает его движениями.

У оленя дом большой,

Дети скрещивают руки над головой, изображая крышу.

Он глядит в свое окошко.

Руки перед лицом изображают окно.

Заяц по лесу бежит,

Производят движение руками, как при беге.

В дверь к нему стучит:

Кулачком имитируют стук в дверь.

Стук-стук.

– Дверь открой!

Там в лесу охотник злой!

Большим пальцем через плечо показывают, что сзади охотник.

– Заяц, заяц, забегай!

Лапу подавай!

Вытягивают руки вперед.

Повторить 3-4 раза в медленном темпе.

Подвижная игра «Ладонь на ладонь»

Цель: Развитие умения согласовывать действия с партнёром.

Ход игры: дети прижимают ладошки друг к другу и таким образом двигаются по комнате, где можно установить разные препятствия, которые пара должна преодолеть. Это может быть сооруженная ребёнком гора или река.

Работа с палочками Кюизинера

«Мосты через реку» – каждый ребенок намечает, в каком именно месте реки он будет строить мост, и подбирает для него палочки, чтобы их длина перекрывала ширину реки.

Игра «Упрямые барашки»

Цель: игра позволяет направить энергию ребенка в нужное русло, выплеснуть агрессию и снять мышечное и эмоциональное напряжение.

Ход игры: для этой игры нужно два и больше участника. Дети разбиваются на пары. Ведущий (взрослый) говорит: «Утром рано два барана повстречались на мосту». Дети широко расставляют ноги, наклоняются вперед и упираются лбами и ладонями друг в друга. Задача игрока — устоять на месте, при этом заставив соперника сдвинуться с места. При этом можно блеять, как барашки.

Рефлексия. Прощание.

Занятие 5

Приветствие

Упражнение «Слон»

Цель: упражнение активизирует все каналы восприятия аудиальный, визуальный и кинестетический. Особенно рекомендуется детям с нарушением внимания, так как способствует полноценной активизации ретикулярной формации и настройке внимания. Также улучшается память. Стимулируется внутренняя речь, способствует творческому мышлению.

Ход упражнения: поставьте ноги на ширине плеч, чуточку скослапьте, расслабьте колени. Плотно прижмите левое ухо к левому плечу. Вытяните левую руку, как хобот. Глаза смотрят на пальцы вытянутой руки. Рукой рисуйте ленивую восьмерку (психолог вместе с ребенком делает), начиная от центра, идя вверх по часовой стрелке. Глаза следят за движением кончиков пальцев. Старайтесь рисовать всем телом, для этого нужно немного присесть и корпусом задавать движение руке. Для того чтобы задействовать аудиальный канал восприятия, одновременно с движением гудите «У», но можно выполнять упражнение без звука. Выполняйте упражнение медленно от трех до пяти раз левой рукой и столько же правой.

Игра «Поезд из слов»

Цель: развитие мышления, развитие речи.

Ход игры: дети составляют длинный поезд из слов, где каждое слово влечет за собой следующее.

К примеру:

– Какое время года?

– Осень

– Осень какая?

– Холодная

– Что бывает холодным?

– Мороженое

– Мороженое какое?

– Шоколадное

– Шоколад какой?

– Сладкий.

Подвижная игра «Стоп, хлоп, раз»

Цель : игра развивает внимание и координацию.

Ход игры: дети идут друг за другом. На сигнал «Стоп» все останавливаются, на сигнал «Хлоп» подпрыгивают, а на сигнал «Раз» поворачиваются кругом и идут в обратном направлении. Повторяется три раза.

Работа с палочками Кюизинера

Цель: закрепление эталона цвета.

Подбери к фартуку куклы ленты соответствующего цвета.

Игра «Школа улыбок»

Цель: развитие эмпатии, навыков культурного общения.

Ход игры: вводная беседа:

– Когда люди улыбаются?

- Какие бывают улыбки?
 - Попробуйте их показать.
 - Дети пробуют улыбнуться сдержанно, хитро, искренне...
 - Нарисуйте улыбающегося человека.
 - Улыбающийся человек, какой он?
- Рефлексия. Прощание.

Занятие 6

Приветствие

Упражнение «Сова»

Цель: помогает расслабить мышцы шеи, спины, снять напряжение. Благодаря этому восстанавливается кровообращение, нормализуется приток крови к головному мозгу. Это активизирует навыки внимания, памяти, чтения. С помощью «кухонья» освобождаются челюстные зажимы, что способствует совершенствованию навыков внутренней речи, мышлению, и как следствие, более плавной и связной речи.

Ход упражнения :

Можно выполнять сидя и стоя. 1. Правой рукой захватите мышцу посередине левого плеча (надостную мышцу). 2. Поверните голову немного влево, к руке, которая сжимает мышцу. Одновременно выполняйте следующие движения: рука сжимает мышцу, шея вытягивается немного вперед, подбородок выпячивается, глаза расширяются, губы сворачиваются трубочкой и произносят звук «УХ». 3. Возвращаемся в исходное положение: рука опускает мышцу, шея и глаза занимают свое исходное положение, губы расслабляются. 4. Выполняйте упражнения, чередуя пункты 2 и 3. С каждым «УХ» перемещайте голову по направлению от плеча, которое сжимает рука, к другому плечу (5 – 6 «УХ» в одну сторону). 5. Поменяйте руку и повторите то же самое.

Игра «Кто кем станет?»

Цель: развитие мышления, воображения, скорости реакции, обогащение словаря.

Ход игры: дети становятся в круг, психолог бросает каждому ребенку мяч и задает вопрос, ребенок дает ответ и бросает мяч обратно.

- Кем будет яйцо?
- Кем будет цыпленок?
- Кем будет мальчик?
- Чем будет желудь?
- Чем будет искра?
 - Кем будет гусеница?
- Чем будет мука?
- Чем будет железо?
- Чем будет глина?
- Чем будет ткань?

(Дети бросают мяч и могут давать несколько вариантов ответов)

Подвижная игра «Зоопарк»

Цель: помогает снять напряжение.

Ход игры: дети «превращаются» в животных, в тех, в кого захотят сами. Сначала все сидят на стульях («в клетках»). Каждый ребёнок изображает своё животное, другие угадывают, кого он изображает. После того как всех «узнали», клетки открываются и «звери» выходят на свободу: прыгают, бегают, рычат, кричат.

Упражнение в песке «Ладочки, пальчики и кулачки»

Цель: снижение нервного напряжения. Развитие тактильно-кинестетической чувствительности и мелкой моторики пальцев рук.

Ход упражнения: психолог показывает, а ребенок выполняет упражнение на ровной поверхности песка:

- «Ладочки» – отпечатки обеих ладоней на песке;
- «Пальчики» – отпечатки всех пальцев рук одновременно «ладочки в куполе»
- «Кулачки» отпечатки кулачков.

Повторить упражнение 6 раз.

Обсуждение:

- Чем тебе понравилась упражнение?
- Что чувствовали твои пальчики, ладошки, кулачки?
- Какое было у тебя настроение? Почему?

Коммуникативные этюды

Цель: прочувствование различных позиций в общении.

Ход упражнения: детям дается задание разбиться на пары. Общение в парах проходит в диалоговом режиме. Для общения предлагаются интересные и актуальные для детей темы: “Мое любимое животное”, “Мой самый радостный день в прошлом месяце” и пр.

Сначала ситуация общения организуется, когда оба ребенка сидят лицом друг к другу, затем один ребенок сидит на стуле, а другой стоит около своего стула (дети меняются местами), затем дети, сидя на стуле спиной друг к другу, продолжают разговор.

После у детей спрашивают о впечатлении, настроении, возникшем в процессе общения. Как больше понравилось общаться? Почему?

Занятие 7

Приветствие

Упражнение «Кнопки мозга»

Цель: активизация мозговой деятельности, настрой на эффективное восприятие информации, обогащение мозга кислородом.

Ход упражнения Поставьте ноги удобно, параллельно друг другу и немного скосолапив, колени расслаблены. Положите одну руку на пупок. Большим и средним пальцем другой руки массируют углубления между первыми и вторыми ребрами под ключицами слева и справа от грудины. Продолжайте выполнять упражнение по собственным ощущениям, дышите в обычном темпе. Поменяйте руки и повторите упражнение.

Упражнение «Четвертый лишний»

Цель: развитие умения классифицировать предметы по существенным признакам и обобщать.

Дидактический материал: пять карточек, на каждой карточке изображены четыре предмета; три предмета связаны между собой каким-либо общим признаком, а четвертый — лишний.

Варианты карточек:

- 1) сапог, тарелка, тапок, ботинок;
- 2) вилка, тарелка, яблоко, кастрюля;
- 3) яблоко, груша, виноград, огурец;
- 4) помидор, морковь, машина, картофель;
- 5) шапка, машина, самолет, поезд.

Ход упражнения: ребенку поочередно показывают карточки. Психолог говорит: «Посмотри на эти предметы; их — четыре, три предмета как-то связаны между собой, что-то у них есть общее, похожее, а четвертый — лишний, его нужно убрать. Покажи и назови этот предмет». Если ребенок затрудняется с ответом, психолог должен объяснить правильный ответ на примере первой карточки. (*Сапог, тапок, ботинок — это обувь, а тарелка — это не обувь, а посуда.*)

Подвижная игра «Медвежата»

Цель: Упражнение направлено на мышечное расслабление.

Ход игры: ребёнок превратился в маленького медвежонка. Он лежит в берлоге. Подул холодный ветер и пробрался в берлогу.

Медвежонок замёрз. Он сжался в маленький клубочек — греется. Стало жарко, медвежонок развернулся и зарычал

Взрослый рассказывает ребёнку про медвежонка, а тот изображает его движения.

Игра «Кляксы»

Цель игры: снятие агрессии и страхов, развитие воображения.

Материалы : подготовлены жёсткие листы бумаги, жидкая краска.

Ход игры :детям предлагается взять на кисточку немного краски того цвета, который им хочется, плеснуть “кляксу” на лист и сложить его вдвое так, чтобы “клякса” отпечаталась на второй половине листа. Затем лист развернуть и постараться понять, на кого или на что похожа “клякса”. Агрессивные или подавленные дети выбирают краску тёмных цветов. Они видят в “кляксах” агрессивные сюжеты (драку, страшное чудовище). Через обсуждение страшного рисунка агрессия ребёнка выходит во вне, тем самым он освобождается от нее. К агрессивному ребёнку полезно посадить спокойного ребёнка. Последний будет брать для рисунков светлые краски и будет видеть приятные вещи (бабочек, сказочные букеты). Посредством общения со спокойным ребёнком на предмет интерпретации “кляксы” агрессивный ребёнок успокаивается.

Замечания к игре:

-Дети, предрасположенные к гневу, выбирают преимущественно чёрную или красную краску.

-Дети с пониженным настроением выбирают лиловые и сиреневые тона.

-Серые и коричневые – выбираются детьми напряжёнными, конфликтными, расторможенными (ребёнок нуждается в успокоении).

– Возможны такие ситуации, когда дети выбирают цвета, не придерживаясь связи между цветом и психическим состоянием.

Рефлексия и прощание.

Занятие 8

Приветствие

«Перекрестные шаги».

Цель: одновременная активизация обширных зон обоих полушарий мозга. Мозг переключается в интегрированный режим работы, что помогает активизироваться для выполнения любой деятельности, быстрее в нее включиться.

Ход упражнения: Локтем левой руки потянитесь к поднимающемуся навстречу колену правой ноги, слегка коснитесь его. Локтем правой руки потянитесь к поднимающемуся колену левой ноги, слегка коснитесь его. Продолжайте выполнять упражнение по ощущениям (примерно 4 – 8 раз), дышите в обычном темпе. Упражнение лучше делать в медленном темпе, чувствуя, как работают мышцы живота. Если этого ощущения нет, возможно, вы выполняете его неправильно – либо слишком высоко поднимаете колено, либо слишком низко наклоняете локоть.

Упражнение «Залатай коврик» (5 мин.)

Цель: развитие мыслительных процессов анализа, синтеза и сравнения, наглядно-образных представлений, способность к воспроизводству целого на основе зрительного соотнесения, наличие заинтересованности.

Ход упражнения: перед ребенком выкладывают поочередно рисунки с вырезанными частями, которые располагаются под рисунком или в стороне от него. Инструкция: «Посмотри, от коврика вырезали часть, найди ее».

Подвижная игра «Порви круг»

Цель: способствует большей включённости детей в группу, позволяет попробовать разные тактики взаимодействия.

Ход игры: дети стоят в кругу, крепко взявшись за руки. Один ребёнок должен с разбегу разорвать этот круг и оказаться внутри него (возможны другие варианты проникновения в круг: подлезть в него снизу, просто попросить детей впустить). Разновидностью этой игры является игра «разрывные цепи». Дети делятся на две команды и становятся, держась за руки, друг напротив друга на расстоянии 10-15 метров. Одна команда вызывает участника из другой, который должен разбежаться и разорвать цепочку игроков. Если ему это удалось, то он забирает одного из игроков этой команды в свою, если нет – сам становится в неё. Следующего игрока вызывает другая команда.

Задание «Конфетки для Мишутки». Лепка.

Цель: учить ребёнка лепить игрушечные конфеты из пластилина., учить лепить из пластилина предметы разной формы: круглой или квадратной, развивать мелкую моторику рук (продолжаем учить детей раскатывать кусочки пластилина круговыми движениями на клеёнке);

Материалы: мягкая игрушка Мишутка; корзинка из картона, геометрические фигурки (круг, квадрат) клеёнка, пластилин, коктейльные трубочки (порезанные), фантик для конфет и для оценки ответов (фантики зелёного цвета с улыбкой), алгоритм выполнения конфеты, салфетки.

Ход задания:

Отрезаем стекой кусочек для работы. Разминаем, лепим, после протираем руки салфеткой! Работаем аккуратно и внимательно. Практическая работа: А теперь обрати внимание на этапы выполнения конфеты (показать на магнитной доске порядок выполнения работы по картинкам :отрезаем, лепим, вставляем трубочку и оборачиваем в фантик).

Игра «Волшебный стул»

Цель: воспитывать умение быть ласковым, активизировать в речи детей нежные, ласковые слова.

Ход игры : один ребёнок садится в центр на «волшебный» стул, остальные говорят о нём добрые, ласковые слова, комплименты.
Можно погладить, обнять, поцеловать.
Рефлексия и прощание.

Занятие 9

Приветствие

Упражнение «Помпа».

Цель: упражнение направлено на растяжение и расслабление зажимов. Способствует усилению целого ряда навыков: легче протекает коммуникация (упражнение связано с вербальными навыками и сильно облегчает коммуникацию детей с дефектом речи), способствует развитию речи и языковых способностей, понимающего слушания, чтения, формирует навыки достижения результата, способность завершать начатое, улучшает социальное поведение.

Ход упражнения: упражнение выполняется стоя. Стойте прямо, одну ногу выставите вперед и согните колено, другое отведите назад и расположите на носочке. Вес тела перенесите на переднюю ногу. Глубоко вдохните. С выдохом сгибайте колено ноги, выставленной вперед, а отведенную назад ногу опускайте с носка на всю стопу. Тело должно оставаться в прямом положении, не наклоняясь вперед. Возвратитесь в исходное положение, затем повторите. Поменяйте ноги и сделайте то же самое. Следите за тем, чтобы вес тела всегда приходился на ногу впереди.

Упражнение «Логические цепочки»

Цель: тренировка мышления, внимания и сообразительности.

Ход упражнения: психолог предлагает ребенку карточки из 4 рисунков, на которых изображена определенная последовательность действий, и просит разложить рисунки по порядку: что должно быть сначала, что потом, чем заканчивается.

Релаксация «Я-Цветок»

Цель: снятие эмоционального напряжения.

Ход : Я – цветок. Я очень маленький. Я маленького роста. Я утром просыпаюсь после великолепного сна, раскрываю свои лепестки, возвращаюсь к солнышку, умываюсь росой. Мои лепестки играют с ветерком. Вокруг меня – замечательные ароматы.

Работа с палочками Кюизинера «Заборы высокие и низкие»

Цель: изучение с детьми понятия о длине, ширине, высоте, учим сравнивать палочки по этим понятиям

Ход упражнения: предлагаем детям построить заборы около домов; обращаем внимание, что на крышах домов – цифры, дети должны подобрать палочки в соответствии с этими цифрами и построить из них заборы.

Игра «Перевоплощение»

Цель: умение перевоплотиться в предметы, животных, изображая их с помощью пластики, жестов, мимики.

Ход игры: дети по очереди загадывают определенный «Образ» изображая его, но не называя. Остальные отгадывают.

Рефлексия и прощание.

Занятие 10

Приветствие

Упражнение «Сова»

Цель: помогает расслабить мышцы шеи, спины, снять напряжение. Благодаря этому восстанавливается кровообращение, нормализуется приток крови к головному мозгу. Это активизирует навыки внимания, памяти, чтения. С помощью «уханья» освобождаются челюстные зажимы, что способствует совершенствованию навыков внутренней речи, мышлению, и как следствие, более плавной и связной речи.

Ход упражнения : можно выполнять сидя и стоя. 1. Правой рукой захватите мышцу посередине левого плеча (надостную мышцу). 2. Поверните голову немного влево, к руке, которая сжимает мышцу. Одновременно выполняйте следующие движения: рука сжимает мышцу, шея вытягивается немного вперед, подбородок выпячивается, глаза расширяются, губы сворачиваются трубочкой и произносят звук «УХ». 3. Возвращаемся в исходное положение: рука опускает мышцу, шея и глаза занимают свое исходное положение, губы расслабляются. 4. Выполняйте упражнения, чередуя пункты 2 и 3. С каждым «УХ» перемещайте голову по направлению от плеча, которое сжимает рука, к другому плечу (5 – 6 «УХ» в одну сторону). 5. Поменяйте руку и повторите то же самое.

Упражнение «Вспомни сказку»

Цель: развитие мышления.

Ход занятия: рассмотри картинки и скажи, что было сначала, а что потом. Последовательно расставь все картинки.

Подвижная игра «Жучок»

Цель: создать положительный эмоциональный фон, развивать тактильную чувствительность и наблюдательность.

Ход игры: дети встают в шеренгу за водящим. Водящий стоит спиной к группе, выставив из-под мышек свою руку с раскрытой ладонью. Водящий должен угадать, кто из детей дотронулся до его руки (по выражению лица, движению). Водящий водит до тех пор, пока не угадает правильно. Водящего выбирают с помощью считалки.

Рисование на свободную тему под спокойную музыку

Игра «Кричалки – шепталки – молчанки»

Цель: развитие наблюдательности, волевой регуляции, умение действовать по правилам.

Когда ведущий поднимает красную фигуру – «кричалку» – можно бегать, кричать, шуметь; желтую – «шепталку» – можно тихо передвигаться и шептать; синюю – «молчанку» – дети должны замереть на месте и не шевелиться.

Игра заканчивается сигналом «молчанка».

Рефлексия и прощание.

Занятие 11

Приветствие

Упражнение «Сова»

Цель: помогает расслабить мышцы шеи, спины, снять напряжение. Благодаря этому восстанавливается кровообращение, нормализуется приток крови к головному мозгу. Это активизирует навыки внимания, памяти, чтения. С помощью «уханья» освобождаются челюстные зажимы, что способствует совершенствованию навыков внутренней речи, мышлению, и как следствие, более плавной и связной речи.

Ход упражнения :

Можно выполнять сидя и стоя. 1. Правой рукой захватите мышцу посередине левого плеча (надостную мышцу). 2. Поверните голову немного влево, к руке, которая сжимает мышцу. Одновременно выполняйте следующие движения: рука сжимает мышцу, шея вытягивается

немного вперед, подбородок выпячивается, глаза расширяются, губы сворачиваются трубочкой и произносят звук «УХ». 3. Возвращаемся в исходное положение: рука опускает мышцу, шея и глаза занимают свое исходное положение, губы расслабляются. 4. Выполняйте упражнения, чередуя пункты 2 и 3. С каждым «УХ» перемещайте голову по направлению от плеча, которое сжимает рука, к другому плечу (5 – 6 «УХ» в одну сторону). 5. Поменяйте руку и повторите то же самое.

Игра «Сыщик»

Цель: развитие умения декодировать информацию.

Дидактический материал: схема кабинета психолога, на которой отмечены стол, стул, шкаф, окно, дверь, диван; крестиком отмечено место, где спрятана игрушка.

Ход игры: психолог говорит ребенку: «На листочке нарисован план моего кабинета. Вот нарисован стол, рядом стул, этот прямоугольник – диван, это – дверь, это – шкаф, это – окно. А вот здесь, где стоит крестик, спрятана игрушка. Попробуй по плану найти ее».

Подвижная игра «Лохматый пес»

Цель: активизировать речевую деятельность, развивать память и быстроту реакции, формировать способности имитировать животных (собаку)

Ход игры: из числа играющих выбирают «пса». Он сидит в стороне, другие дети медленно идут к нему, приговаривая:

Вот сидит лохматый пёс, в лапки свой уткнувши нос.

Тихо, мирно он сидит, не то дремлет, не то спит.

Подойдём к нему, разбудим и посмотрим,

Что же будет?

Дети подходят и хлопают в ладоши. Пёс вскакивает, рычит и ловит детей. Пойманный игрок становится водящим «псом».

Коммуникативное рисование

Цель: развитие навыков взаимодействия, социализация, самовыражение.

Ход задания: группа делится на пары, у каждой из них свой лист бумаги, на котором совместно выполняется рисунок на определенную тему. При этом, как правило, вербальные контакты исключаются, участники общаются между собой с помощью образов, красок, линий. После окончания рисования педагог проводит беседу с детьми. При этом анализируются не художественные достоинства работ, а те мысли и чувства, которые возникли у детей в процессе рисования, а также отношения, сложившиеся между ними в ходе работы.

Упражнение «Лепестки желаний».

Цель: Эта игра формирует положительный образ «Я», позитивную самооценку, доброжелательные отношения, умение слушать сверстников, развивает мышление, речь.

Ход упражнения: дети вытягивают из – под волшебного цветка лепестки и продолжают начатую мысль. (Я люблю... свою маму.)

«Я люблю и не люблю»

«Мне нравится и не нравится»

«Я умею и не умею»

«Я могу, и не получается»

«Меня хвалят и ругают за ... »

«Я хочу ... » и др.

Рефлексия и прощание.

Занятие 12

Приветствие

Упражнение «Думающий колпак».

Цель: активизирует весь механизм слухового восприятия и способствует развитию памяти, усвоению информации на слух.

Ход упражнения: возьмите правое ухо правой рукой, левое – левой таким образом, чтобы большие пальцы были сзади, а остальные – спереди. Массируйте край уха, продвигаясь сверху вниз, чуть оттягивая и выворачивая к затылку. Затем разомните мочку уха. Повторите 3 и более раза.

Упражнение-игра «На что похоже?»

Цель: развитие внимания, мышления, воображения.

Ход занятия: ребенку предлагаются карточки с изображением геометрических фигур (квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, круг) и предметные картины, напоминающие различные формы (например, мяч похож на форму круга и т.д.). Нужно подобрать соответствующие формы у предлагаемых предметов.

Подвижная игра « Повтори, не ошибись»

Цель: развивать внимание, быстроту реакции; накапливать количество и уточнять смысл слов, обозначающих действие.

Ход игры: дети стоят полукругом. Ведущий медленно выполняет простые движения руками (вперёд, вверх, в стороны, вниз). Дети должны выполнять те же движения, что и ведущий. Допустивший ошибку выбывает. Выигрывает оставшийся последним.

Варианты

1. Простые движения можно заменить на более сложные, включить движения ногами и туловищем, ассиметричные движения (правая рука вверх, левая вперёд) и т. д.

2. Ведущий одновременно с показом движений называет имя одного из играющих, который и должен это движение повторить, а остальные игроки наблюдают.

3. Ведущий проговаривает движение (руки вверх), а выполняет в этот момент другое действие (руки вниз). Дети должны выполнять движение по показу ведущего, не обращая внимание на его команды.

4. Упражнение «Загадочные картины»

Цель: развитие воображения, внимания.

Ход упражнения: ребенку дается карточка с силуэтными изображениями, наложенными друг на друга. Нужно определить, что изображено и раскрасить их в разные цвета.

Игра “Лото настроений”

Материал: наборы картинок, на которых изображены животные с различной мордочкой. Ведущий показывает детям схематическое изображение той или иной эмоции (или изображает сам, описывает словами, описывает ситуацию и т.д.). Задача детей: в своем наборе отыскать животное с такой же эмоцией.

Рефлексия и прощание.

Занятие 13

Приветствие

«Перекрестные шаги».

Цель: одновременная активизация обширных зон обоих полушарий мозга. Мозг переключается в интегрированный режим работы, что помогает активизироваться для выполнения любой деятельности, быстрее в нее включиться.

Ход упражнения: Локтем левой руки потянитесь к поднимающемуся навстречу колену правой ноги, слегка коснитесь его. Локтем правой руки потянитесь к поднимающемуся колену левой ноги, слегка коснитесь его. Продолжайте выполнять упражнение по ощущениям (примерно 4 – 8 раз), дышите в обычном темпе. Упражнение лучше делать в медленном темпе, чувствуя, как работают мышцы живота. Если этого ощущения нет, возможно, вы выполняете его неправильно – либо слишком высоко поднимаете колено, либо слишком низко наклоняете локоть.

Упражнение «Что не так?»

Цель: определяется умение ребенка логически и грамматически правильно рассуждать и высказывать свое мнение, формировать элементарные образные представления ребенка об окружающем мире.

Ход упражнения: Психолог объясняет ребенку задание: внимательно посмотри на эту картинку и скажи, все здесь находится на своем месте и правильно ли нарисовано. Если ли что-нибудь тебе покажется не так, не на месте или неправильно нарисовано, то укажи на это и объясни, почему это не так. Далее ты должен будешь сказать, как на самом деле должно быть

Подвижная игра «Бездомный заяц»

Цель: улучшать быстроту реакции на звуковой сигнал, учить детей играть по правилам

Ход игры: из числа играющих выбирается охотник и бездомный заяц. Остальные играющие – зайцы чертят себе кружочки (дома), и каждый встает в него.

«Бездомный заяц» убегает, а «охотники» его догоняют. «Заяц» может спастись от «охотника», забежав в любой кружок; тогда «заяц», стоявший в кружке, должен сейчас же убегает, потому что теперь он становится бездомным и «охотник» будет ловить его. Как только «охотник» поймал (осалил) зайца, он сам становится «зайцем», а бывший «заяц» – «охотником».

Упражнение «Волшебная страна чувств»

Цель: исследование психоэмоционального состояния ребенка; познакомить детей с разными эмоциональными состояниями; развивать у детей способность к рефлексии эмоционального поведения; развивать у детей навыки самоконтроля.

Материалы : цветные карандаши, заготовки карты волшебной страны.

Ход упражнения: каждому ребенку рассказывается сказка о жизни жителей волшебной страны чувств, и помочь им в решении их жизненных трудностей.

Основная часть.

Инструкция к действию: перед ребенком раскладываются восемь карандашей (красный, желтый, синий, зеленый, фиолетовый, коричневый, серый и черный) и бланк методики.

Шаг 1. Ребенку зачитывается следующий текст.

Далеко-далеко, а, может быть, и близко, есть волшебная страна, и живут в ней Чувства: Радость, Удовольствие, Вина, Грусть, Злость, Страх, Обида и Интерес. Живут они в маленьких цветных домиках. Причем, каждое чувство: живет в доме определенного цвета. Кто-то: живет в красном домике, кто-то в синем, кто-то в черном, кто-то в зеленом ... Каждый день, как встает солнце, жители занимаются своими

делами. Но однажды случилась беда. На страну налетел страшный ураган. Порывы ветра были настолько сильны, что срывали крыши с домов и ломали ветви деревьев. Жители успели спрятаться, но домики спасти не удалось.

И вот ураган закончился, ветер стих. Жители вышли из укрытий и увидели свои дома разрушенными. Конечно, они были очень расстроены, но слезами, как известно, горю не поможешь. Взяв необходимые инструменты, жители вскоре восстановили свои домики. Но вот беда – всю краску унес ветер.

Инструкция: У тебя есть цветные карандаши. Пожалуйста, помоги жителям и раскрась домики.

Шаг 2. Ребенку говорят:

Спасибо тебе от лица всех жителей. Ты восстановил страну. Настоящий волшебник! Но дело в том, что во время урагана жители были так напуганы, что совсем забыли, в домике какого цвета жил каждый из них.

Инструкция: Покажи им, где их домики.

Шаг 3. Ребенку говорят:

Спасибо, ты не только восстановил страну, но и помог жителям найти свои дома. Теперь им хорошо, ведь очень важно знать, где твой дом. Но как, же мы будем путешествовать по этой стране без карты? Ведь каждая страна имеет свою территорию и границы. Территория страны наносится на карту. Посмотрите — вот карта страны чувств (ведущий показывает силуэт человека). Но она пуста. После восстановления страны карта еще не исправлена. Только ты, как человек, восстановивший страну, можешь раскрасить карту. Для этого возьми, пожалуйста, свои волшебные карандаши. Они уже помогли тебе восстановить страну, теперь помогут и раскрасить карту.

Рефлексия и прощание.

Занятие 14

Приветствие

Упражнение «Сова»

Цель: помогает расслабить мышцы шеи, спины, снять напряжение. Благодаря этому восстанавливается кровообращение, нормализуется приток крови к головному мозгу. Это активизирует навыки внимания, памяти, чтения. С помощью «уханья» освобождаются челюстные зажимы, что способствует совершенствованию навыков внутренней речи, мышлению, и как следствие, более плавной и связной речи.

Ход упражнения : можно выполнять сидя и стоя. 1. Правой рукой захватите мышцу посередине левого плеча (надостную мышцу). 2. Поверните голову немного влево, к руке, которая сжимает мышцу. Одновременно выполняйте следующие движения: рука сжимает мышцу, шея вытягивается немного вперед, подбородок выпячивается, глаза расширяются, губы сворачиваются трубочкой и произносят звук «УХ». 3. Возвращаемся в исходное положение: рука опускает мышцу, шея и глаза занимают свое исходное положение, губы расслабляются. 4. Выполняйте упражнения, чередуя пункты 2 и 3. С каждым «УХ» перемещайте голову по направлению от плеча, которое сжимает рука, к другому плечу (5 – 6 «УХ» в одну сторону). 5. Поменяйте руку и повторите то же самое.

Игра: « Что сверху, а что снизу?»

Цель: Ориентировка в окружающем пространстве, умение определять «верх», «низ» на плоскости, на листе бумаги.

Материалы: картинки разных предметов (солнце, облако, птица, цветы, деревья, грибы и т. д.)

Ход игры: выбери предметы, которые должны находиться вверху. 2. Найди предметы, которые должны находиться внизу. Расположи картинки на столе (на листе) вверху и внизу.

Подвижная игра «Кот на крыше»

Цель: развивать координацию движений; развивать ритмичную, выразительную речь.

Ход игры: дети становятся в круг. В центре – «кот». Остальные дети – «мыши». Они тихо подходят к «коту» и, грозя друг другу пальцем, говорят хором вполголоса:

Тише мыши, тише мыши...

Кот сидит на нашей крыше.

Мышка, мышка, берегись.

И коту не попадись!

После этих слов «кот» гонится за мышками, те убегают. Нужно отметить чертой «мышкин дом» – норку, куда «кот» не имеет права забегать.

Игра «Разноцветная вода» (5 мин.)

Цель: развитие эмоциональной коммуникативной сферы,

Ход упражнения: ребенку предлагается раскрасить воду в разные цвета. Спросите у ребенка, как сделать «сердитую воду», «добрую», «веселую». Можно раскрашивать воду в самые разные настроения. Покажите ребенку, как можно с помощью одной и той же краски получить различные оттенки и как при этом изменится «настроение» воды. Например, черная вода стала «сердитой», а серая стала уже «задумчивой».

Упражнение “Тренируем эмоции”

Цель: развитие эмоциональной сферы

Ход упражнения: попросите ребенка нахмуриться – как:

- осенняя туча,
- рассерженный человек,
- злая волшебница.

улыбнуться, как:

- кот на солнце,
- само солнце,
- как Буратино,
- как хитрая лиса,
- как радостный ребенок,
- как будто ты увидел чудо.

позлишь, как:

- ребенок, у которого отняли мороженое,
- два барана на мосту,
- как человек, которого ударили.

испугайся, как:

- ребенок, потерявшийся в лесу,
- заяц, увидевший волка,
- котенок, на которого лает собака.

устань, как:

- папа после работы,
- муравей, поднявший тяжелый груз.

отдохни, как:

- турист, снявший тяжелый рюкзак,
- ребенок, который много потрудился, но помог маме,
- как уставший воин после победы

Рефлексия и прощание

Занятие 15

Приветствие

Упражнение «Слон»

Цель: упражнение активизирует все каналы восприятия аудиальный, визуальный и кинестетический. Особенно рекомендуется детям с нарушением внимания, так как способствует полноценной активизации ретикулярной формации и настройке внимания. Также улучшается память. Стимулируется внутренняя речь, способствует творческому мышлению.

Ход упражнения: поставьте ноги на ширине плеч, чуточку скосопальте, расслабьте колени. Плотно прижмите левое ухо к левому плечу. Вытяните левую руку, как хобот. Глаза смотрят на пальцы вытянутой руки. Рукой рисуйте ленивую восьмерку (психолог вместе с ребенком делает), начиная от центра, идя вверх по часовой стрелке. Глаза следят за движением кончиков пальцев. Старайтесь рисовать всем телом, для этого нужно немного присесть и корпусом задавать движение руке. Для того чтобы задействовать аудиальный канал восприятия, одновременно с движением гудите «У», но можно выполнять упражнение без звука. Выполняйте упражнение медленно от трех до пяти раз левой рукой и столько же правой.

Упражнение : « Собери разрезную картинку»

Цель: Развитие целостного восприятия.

Ход упражнения : ребёнку предлагается собрать картинку, разрезанную на 2,3,4,6 ит. д. частей.

Подвижная игра «Потерялся ребенок»

Цель: Развитие слухового внимания, способствует распознаванию по голосу.

Ход игры: психолог: «Давайте представим себе, что мы с вами в лесу. Что мы там делаем? Конечно, собираем грибы или ягоды, но один из нас потерялся. Мы очень обеспокоены и громко и ласково по очереди зовём его, например: «Ау, Сашенька!». «Потерявшийся» ребёнок стоит спиной к группе и угадывает, кто же его позвал»

Игра «Магнитный лабиринт»

Цель: выявление понимания ребенком инструкции; устойчивости, концентрации и объема внимания; целенаправленность деятельности; зрительно-пространственное восприятие.

Ход упражнения: психолог показывает ребенку планшет-пособие и дает инструкцию. Посмотри, здесь есть шарики и палочки с магнитом, тебе нужно палочкой «поймать» шарик и провести его по лабиринту, не потеряв, до центра.

Игра «Перевоплощение»

Цель: умение перевоплотиться в предметы, животных, изображая их с помощью пластики, жестов, мимики.

Ход игры: дети по очереди загадывают определенный «Образ» изображая его, но не называя. Остальные отгадывают.
Рефлексия и прощание.

Занятие 16

Приветствие

Упражнение «Крюки».

Цель: сознательная и сбалансированная активизация моторных и сенсорных центров каждого полушария. Также оно способствует наиболее эффективному учению и реагированию на происходящее. Можно выполнять сидя или стоя.

Ход упражнения: 1. Скрестите лодыжки. 2. Скрестите руки. Для этого вытяните руки вперед тыльными сторонами ладоней друг к другу и большими пальцами вниз. Перенесите одну руку через другую и соедините в замок ладонями внутрь. Опустите руки вниз и выверните их в внутрь. Опустите руки вниз и выверните их внутрь на уровне груди так, чтобы локти были направлены вниз.

Упражнение «Найди пару»

Цель: развитие словесно – логического мышления.

Ход упражнения: ребенку предлагается выбрать из ряда слов и назвать пары (близкие по значению) к слову:

- доска (дом, олень, шкаф, мел),
- рисунок (чашка, скатерть, дерево, краски),
- комната (книга, машина, улица, квартира),
- дерево (гвоздь, полка, люстра, ветвь),
- оскорбление (смех, игра, свет, слезы),
- лето (зверь, солнце, мороз, зонтик),
- дождь (солнце, дом, облако, двери),
- ученик (портфель, полотенце, утро, свет).

Подвижная игра «Мышеловка»

Цель: Развивает сообразительность, быстроту реакции и координацию, умение действовать согласованно, слуховое внимание, крупную моторику

Ход игры: играющие делятся на две группы, в одной из которых меньше человек (это мышеловка), в другой – больше (это мыши). Меньшая часть детей встает по кругу, берется за руки и ходит по кругу сначала в одну, затем в другую сторону, произнося текст: «Ах, как мыши надоели, развелось их просто страсть. Все погрызли, все поели, всюду лезут – вот напасть. Берегитесь же, плутовки, доберемся мы до вас. Вот поставим мышеловки -Переловим всех за раз». «мыши» бегают позади круга. Как только стихотворение заканчивается, «мышеловка» останавливаются и поднимают вверх соединенные руки. «Мыши» вбегают в круг и выбегают из него. По команде взрослого: «Хлоп!» -«мышеловка» опускают руки и приседают – «мышеловка» захлопывается. Те дети, которые не успели выбежать из круга, считаются пойманными и тоже встают в круг. Игра продолжается, пока не поймается большинство детей. Затем дети меняются ролями.

Упражнение «Знакомство с глиной»

Цель: снятие мышечных зажимов, эмоциональная разрядка, познакомить детей с глиной в разных состояниях, обучить приемам работы с глиной, развивать сенсорные ощущения, творческое воображение, развивать спонтанность в выражении чувств. Выработать

навыки расслабления и снятия напряжения. Создать дружескую обстановку, снять тревожность, напряжение, стабилизировать психоэмоциональное состояние.

Ход упражнения: Далее дети по просьбе психолога выбирают себе места за столами, на которых стоит тарелка с глиной и вода. Психолог предлагает вымесить глину так, чтобы она стала похожа на тесто. Психолог комментирует процесс вымешивания глины: «Вы можете вымесить глину одной рукой или двумя, можете понемногу подливать воду в сухую глину, можете месить глину как тесто ладонями, пальцами... Почувствуйте глину на ощупь. Какая она? Сухая, влажная, холодная? Нравится ли вам глина?». Когда процесс вымешивания глины закончится, психолог предлагает поиграть с глиной и сделать следующие действия с глиной:

- погрузить руки в глину;
- сжать, смять глину;
- растянуть ее;
- вытягивать глину;
- разрывать глину;
- протыкать ее;
- расплющить глину;
- сделать дырки;
- придать форму волны;
- скрутить глину.

Психолог: «Закройте глаза. Когда глаза закрыты, ваши пальцы и руки более чувствительны к глине. Когда ваши глаза открыты, они могут менять ваши ощущения. Попробуйте лепить с открытыми и закрытыми глазами...Посидите немного, положив руки на глину. Подружитесь с куском глины. Он гладкий? Корявый? Плотный? Холодный? Теплый? Влажный? Сухой? Возьмите его и поддержите. Легкий он или тяжелый? Теперь я хочу, чтобы вы отщипнули кусочек от куска глины. Пользуйтесь двумя руками. Отщипывайте медленно, а потом быстрее. Сожмите вашу глину. Теперь разгладьте ее, используйте большие пальцы, ладонь. После того, как вы разгладите глину, ощупайте места, которые вы разгладили... соедините все вместе, чтобы получился шар... проткните глину. Собирайте ее и ударяйте по ней... Снова соберите глину... Разрывайте ее, отрывайте маленькие и большие кусочки, соединяйте их. Протыкайте глину пальцами... Проковыряйте в ней дырку, еще несколько дыр... Ощупайте края дыры, которую вы сделали... Соберите глину и попробуйте нанести на нее линии, волны, ударяя по ней, используя пальцы, ладони, ребра ладоней... Теперь оторвите кусочек и сделайте змею. Она будет становиться все тоньше, тоньше, и длиннее... оберните ею свою руку или свой палец... Возьмите на минуту обеими руками свой кусок глины. Вы теперь хорошо его знаете».

Во время выполнения детьми действий с глиной психолог может спрашивать детей: «Нравится ли тебе то, что ты сейчас делаешь с глиной? Что ты чувствуешь в этот момент? Как еще хочется поиграть с глиной?».

Игра «Подари воображаемый подарок»

Психолог и ребенок «дарят» друг другу воображаемые подарки. Например, замечательный день, яркое солнце, голубое небо и тому подобное.

Рефлексия и прощание.

Занятие 17

Приветствие

«Перекрестные шаги».

Цель: одновременная активизация обширных зон обоих полушарий мозга. Мозг переключается в интегрированный режим работы, что помогает активизироваться для выполнения любой деятельности, быстрее в нее включиться.

Ход упражнения: Локтем левой руки потянитесь к поднимающемуся навстречу колену правой ноги, слегка коснитесь его. Локтем правой руки потянитесь к поднимающемуся колену левой ноги, слегка коснитесь его. Продолжайте выполнять упражнение по ощущениям (примерно 4 – 8 раз), дышите в обычном темпе. Упражнение лучше делать в медленном темпе, чувствуя, как работают мышцы живота. Если этого ощущения нет, возможно, вы выполняете его неправильно – либо слишком высоко поднимаете колено, либо слишком низко наклоняете локоть.

Игра « Чудесный мешочек»

Цель: Развитие тактильных ощущений.

Материалы: тканевый мешочек, набор различных знакомых предметов

Ход игры: детям предлагается узнать предметы на ощупь и назвать их. Найти предметы по заданию .

Подвижная игра «Интересные движения»

Хорошо мы уже потрудились,

Время пришло отдыхать.

Руки – вверх, руки – вниз (поднялись на носочки, руки вверх, опустить руки вниз)

И легонько прогнись (руки в стороны, прогнуться назад).

Покрутились, повернулись (опустили руки вниз, вернулись вправо, влево)

На минутку остановились.

Попрыгали, попрыгали (руки на поясе, прыжки на двух ногах)

Раз – присели, второй – встали (руки перед собой, присели – встали)

Вдох глубокий – раз, два, три ... (вдох – выдох)

Учиться снова начали.

Упражнение «Совместная лепка»

Цель : способствовать формированию навыков общения.

Задачи: помочь детям осознать свои желания, ценности, мысли, качества, которые способствуют взаимопониманию и успешному общению. Создать настроение для совместной работы, помогать развитию вербальных и невербальных способов общения.

Материалы: стаканчики с водой, тарелки с глиной, доска для лепки или клеенка, салфетки – для каждого ребенка, аудиозапись с музыкальными композициями, предмет, изображающий «волшебный» камень.

Ход упражнения: психолог: «Найдите себе пару. Сейчас вы попробуете выполнить несколько заданий. Вы будете общаться друг с другом необычным способом. Давайте начнем...». Психолог предлагает вначале упражнение «Спина к спине», затем «Сидя и стоя», «глаза-в-глаза»: «Сядьте на пол спиной к спине, попробуйте поговорить. Один из вас стоит, а другой сидит. Попробуйте поговорить в таком положении. Через несколько минут поменяйтесь местами, чтобы каждый смог посмотреть на другого и снизу вверх, и сверху вниз. Смотрите со своим партнером друг другу в глаза и общайтесь только взглядом. По окончании игры дети делятся своими впечатлениями».

Психолог: «Слепите, не договариваясь, одну картинку. Вам нельзя совещаться произносить слова, можно обмениваться только взглядом, жестами. Когда ваша работа будет закончена, вы можете придумать общее название, тогда уже можете посоветоваться». Психолог включает музыку, и дети выполняют задание. Психолог следит за тем, чтобы в процессе работы дети не нарушали правила.

Рефлексия и прощание.

Занятие 18

Приветствие

Упражнение «Думающий колпак».

Цель: активизирует весь механизм слухового восприятия и способствует развитию памяти, усвоению информации на слух.

Ход упражнения: возьмите правое ухо правой рукой, левое – левой таким образом, чтобы большие пальцы были сзади, а остальные – спереди. Массируйте край уха, продвигаясь сверху вниз, чуть оттягивая и выворачивая к затылку. Затем разомните мочку уха. Повторите 3 и более раз.

Дидактическая игра «Инопланетяне и ракеты»

Цель: формирование временных представлений(понятие «дни недели») у учащихся с

Задачи:

- Закрепить в речи детей названия, последовательность дней недели.
- Учить детей в определенной последовательности раскладывать дни недели.
- Продолжать учить порядковому счету.
- Развивать внимание, память, мышление

Ход игры: объявляем детям, что на занятие прилетели гости- пришельцы с других планет. Запомнить их имена очень легко- зовут их также как дни недели.(Выкладываем человечков на парту и называем их имена- первый- понедельник, второй- вторник- , и.т.д) Обращаем внимание, что все инопланетяне разного цвета, просим назвать цвета и имена, понедельник- красный, вторник- оранжевый, и.т.д Далее предлагаем детям распечатку с заданием и просим раскрасить ракету в те же цвета, что и человечков, и правильно написать цифры. После того, как задание выполнено, говорим, что человечкам пора возвращаться на свои планеты, для этого каждого нужно посадить в ракету подходящего цвета.(демонстрируем ракеты) Правильно рассаживаем человечков, еще раз повторяем названия дней недели.

Еще один вариант игры – просим детей внимательно посмотреть на человечков, и объявляем, что они хотят поиграть с нами в прятки. Затем просим закрыть глаза, прячем одного человечка под парту. Дети открывают глаза и угадывают- какой человечек спрятался- вспоминают его имя и цвет. Задание можно усложнить, пряча двух человечков, меняя их местами. Аналогично играть можно с ракетами- какая ракета улетела?

Подвижная игра «Слушаем хлопки»

Цель: развитие внимания, произвольности поведения.

Ход игры: дети свободно передвигаются по комнате, но по хлопку ведущего они должны остановиться и превратиться в аиста: поднять одну ногу, руки в стороны, на два хлопка- превращение в лягушку(присесть, пятки вместе, носки врозь, между носками руки). Три хлопка разрешают снова двигаться свободно.

Упражнение “Рисуем настроение”

Цель: развитие эмоциональной сферы, обогащение эмоций. Отыгрывание отрицательных эмоций, самовыражение и способам воплощения.

Варианты хода упражнения:

1)Выполнение рисунка на тему: “Мое настроение сейчас”.
2)Каждый рисует эмоцию, какую он хочет. После выполнения задания дети обсуждают, какое настроение пытался передать автор.

3)Каждый ребенок вытягивает карточку с той или иной эмоцией, которую он должен изобразить.

Рисунки могут быть сюжетные (“нарисуй Бармалея, от которого сбежали все игрушки, или ситуацию из твоей жизни, когда ты очень удивился”), так и абстрактные, когда настроение передается через цвет, характер линий (плавные или угловатые, размашистые или мелкие, широкие или тонкие и пр.), композицию различных элементов. Последние (“абстрактные рисунки”) в большей степени способствуют отреагированию отрицательных эмоций (страха, напряжения), развитию воображения, самовыражения.

Рефлексия и прощание

Занятие 19

Приветствие

Упражнение «Кнопки мозга»

Цель: активизация мозговой деятельности, настрой на эффективное восприятие информации, обогащение мозга кислородом.

Ход упражнения Поставьте ноги удобно, параллельно друг другу и немного скосолапив, колени расслаблены. Положите одну руку на пупок. Большим и средним пальцем другой руки массируют углубления между первыми и вторыми ребрами под ключицами слева и справа от грудины. Продолжайте выполнять упражнение по собственным ощущениям, дышите в обычном темпе. Поменяйте руки и повторите упражнение.

Игра «Найди отличия»

Цель: развитие концентрации внимания.

Дидактический материал: две картинки с похожими изображениями одного и того же предмета.

Ход игры: психолог: «Посмотри на эти две картинки. Они очень похожи, но у них есть много отличий. Назови, пожалуйста, чем отличаются картинки друг от друга».

Подвижная игра/расслабление «Штанга»

Цель: расслабление мышц.

Ход игры: будем заниматься спортом. Встаньте. Представьте, что вы поднимаете тяжелую штангу. Наклонитесь, возьмите её. Сожмите кулаки. Медленно поднимаем руки. Они напряжены! Тяжело! Руки устали, бросаем штангу (руки резко опускаются вниз и свободно висают вдоль туловища). Они расслаблены, не напряжены, отдыхают. Легко дышится. Вдох-выдох! «Мы готовимся к рекорду. Будем заниматься спортом (наклониться вперед). Штангу с пола поднимаем (выпрямиться, руки вверх). Крепко держим... и бросаем! Наши мышцы не устали и ещё послушней стали». Во время выполнения упражнения можно прикоснуться к мышцам плеча и предплечья ребёнка и проверить, как они напряглись. «Нам становится понятно: расслабление приятно».

Упражнение «Волшебные прищепки»

Цель: способствует формированию, а затем развитию движения сжимания и разжимания кончиков пальцев правой и левой руки.

Материалы: разноцветные бельевые прищепки основных цветов (цвета насыщенные: красный, синий, зелёный, желтый; можно добавить белый) пластмассовые или деревянные, плоская фигура из толстого картона (солнышко, ёжик и др.) или ковровина. Очень интересно использовать в работе декоративные прищепки (птички, ягодки, кукуруза и др.).

Ход упражнения: Ребенок берет коробку (пластмассовую корзинку) с прищепками и плоскостную фигуру. Педагог предлагает сделать лучики солнышку (разноцветные или однотонные), колючки ежику и т.д. Инструкция: у тебя в руках фигура ёжика, солнышка и др. В коробке лежат разноцветные прищепки. Но у солнышка нет лучиков. Давай придумаем лучики солнышку с использованием разноцветных прищепок. Слушай внимательно задание. Берешь синюю прищепку (или прищепку другого цвета), затем красную, желтую, зеленую, белую (или однотонные пластмассовые или деревянные). Прищепки прицеплять близко друг к другу, выполняя строго определенную последовательность, которую определил педагог – словесно или по образцу. Ребенок выполняет задание самостоятельно или (по мере необходимости) под контролем со стороны педагога. Затем вместе с ребенком проверить правильность выполнения задания и исправить допущенные ошибки. Примечание. Перед тем как ребенок начнет выполнять задание, педагог показывает правильность удержания прищепки в руке, положение пальцев и силу нажима на прищепку.

Упражнение “Как ты себя сегодня чувствуешь?”

Материал: карточки с разными оттенками настроения.

Ход упражнения: ребенок должен выбрать ту, которая в наибольшей степени похожа на его настроение, на настроение мамы, папы, друга, кошки и т.д.

Рефлексия и прощание.

Занятие 20

Приветствие

Упражнение «Помпа»

Цель: упражнение направлено на растяжение и расслабление зажимов. Способствует усилению целого ряда навыков: легче протекает коммуникация (упражнение связано с вербальными навыками и сильно облегчает коммуникацию детей с дефектом речи), способствует развитию речи и языковых способностей, понимающего слушания, чтения, формирует навыки достижения результата, способность завершать начатое, улучшает социальное поведение.

Ход упражнения: упражнение выполняется стоя. Стойте прямо, одну ногу выставите вперед и согните колено, другое отведите назад и расположите на носочке. Вес тела перенесите на переднюю ногу. Глубоко вдохните. С выдохом сгибайте колено ноги, выставленной вперед, а отведенную назад ногу опускайте с носка на всю стопу. Тело должно оставаться в прямом положении, не наклоняясь вперед. Возвратитесь в исходное положение, затем повторите. Поменяйте ноги и сделайте то же самое. Следите за тем, чтобы вес тела всегда приходился на ногу впереди.

Дидактическая игра «Дни недели в Цирке»

Цель: развитие временных представлений

Ход игры: объявляем детям, что сегодня к нам приехали необычные гости- цирковые животные- артисты. Каждый день в зоопарке выступает один артист. В понедельник – лев, во вторник- змея, и т.д. После того, как проговорили название каждого дня и животного, просим детей повторить самостоятельно. Считаем вагончики, кладем сверху цифры.

Варианты заданий- уточняем какой сегодня день недели- например, вторник. Просим детей сказать, кто сегодня выступает в цирке, кто

выступал вчера, кто будет выступать завтра?

Дни недели можно считать, называть по порядку, также прятать детальки, цифорки и угадывать- какого дня не хватает. Детали пазла с правой стороны снабжены специальным замочками- собрать его можно, только если все дни недели расставлены в правильном порядке.

Игра «Спичечный узор»

Цель: развитие произвольного внимания, памяти, мелкой моторики, пространственного восприятия.

Материалы: спички без серы

Ход игры: спички прячут в ладонях, затем трясут и бросают на стол. Взрослый вместе с ребенком рассматривает образовавшуюся фигуру: как легли спички? Лежат ли спички в одну сторону? Взрослый предлагает ребенку повторить образовавшуюся фигуру. После этого оба узора накрывают листом бумаги. Ребенок должен по памяти воспроизвести его – найти брата

(сестру) первой фигуре. После того как ребенок закончит работу, фигуры сравнивают.

Комментарий: для ребенка это задание может оказаться слишком сложным, поэтому взрослый может сначала сделать все сам, называя вслух каждое свое действие. Таким образом, игру можно разбить на несколько этапов, которые потом и составят целостную игру.

Коммуникативная игра «Сделай подарок»

Цель: знакомить детей с невербальными способами общения.

Ход игры: психолог изображает различные предметы при помощи жестов и выразительных движений. Отгадавший получает этот предмет “в подарок”. Затем ведущий предлагает детям сделать подарок друг для друга.

Пальчиковая игра «Хитрая лисичка»

Цель: развитие мелкой моторики, кинестетической и кинетической чувствительности, развитие темпо-ритмической стороны речи

Разминаем пальчики: раз, два, три! (Сжимать и разжимать пальчики. «Бегут» по столу.

Разминаем пальчики, ну-ка посмотри

Вот бежит лисичка, раз, два, три! Выражение лица очень хитрое)

Хитрая лисичка, ну-ка посмотри!

Лепим, лепим личико, раз, два, три! (Движения по тексту)

Что же получилось? Ну-ка посмотри!

Хитрая лисичка-вот она!

Рыжая сестричка хороша!

Вот лисичка злая, ой-ой-ой! (Движения по тексту)

От нее скорее убегу домой.

У лисички нашей грустный вид,

Сидит одна лисичка и грустит.

Улыбнись лисичка, погляди на нас,

Тебя мы не оставим ни на час!

Игра «Сказочный лес»

Цель: развитие самовыражения через движения, снятие эмоционального напряжения, развитие двигательных навыков, импровизационных навыков.

Ход игры: психолог: «Представьте, что вы находитесь в сказочном лесу. В этом лесу растет много различных деревьев, кустов и цветов. Почувствуйте себя одним из них и изобразите его. Скажите, какое вы дерево (куст, цветок). Теперь представьте себе, что в вашем лесу стал дуть сильный ветер. Вашему дереву необходимо выстоять, для этого оно должно почувствовать свою крепость, силу и гибкость... Ветер в сказочном лесу бывает разным. Сейчас он теплый, даже горячий. И вдруг подул холодный, колючий ветер, деревьям стало холодно... А вот снова выглянуло солнышко, и деревьям стало тепло, легкий ветерок обдувает их. Он кружит над сказочным лесом. А сейчас вы превращаетесь в сильный ветер, настоящий ураган... Вдруг ураган стихает, и вы превращаетесь в теплый нежный ветерок, свободный и легкий.

Рефлексия и прощание.

Занятие 21

Приветствие .

Игра «Перекрестные шаги».

Цель: активизация одновременно обширных зон обоих полушарий мозга. Ход игры: Локтем левой руки потянитесь к поднимающемуся навстречу колену правой ноги, слегка коснитесь его. Локтем правой руки потянитесь к поднимающемуся колену левой ноги, слегка коснитесь его. Продолжайте выполнять упражнение по ощущениям (примерно 4 – 8 раз), дышите в обычном темпе. Упражнение лучше делать в медленном темпе, чувствуя, как работают мышцы живота. Если этого ощущения нет, возможно, вы выполняете его неправильно – либо слишком высоко поднимаете колено, либо слишком низко наклоняете локоть.

Упражнение «Исключение лишнего слова».

Цель: развивать способность устанавливать связи между явлениями, переходить от одних связей к другим, удерживать в «поле мышления» сразу несколько предметов и сравнивать их между собой. Формировать установку на то, что возможны разные способы объединения и расчленения предметов.

Ход упражнения: Ребенку читают серию, состоящую из четырех слов. Три слова объединены по общему для них признаку, а одно отличается от них и должно быть исключено.

Варианты серий слов:

- 1) храбрый, злой, смелый, отважный;
- 2) яблоко, слива, огурец, груша;
- 3) ложка, тарелка, кастрюля, сумка;
- 4) платье, свитер, шапка, рубашка;
- 5) береза, дуб, сосна, земляника;
- 6) мыло, мочалка, шампунь, веник.

Игра «Нитяные узоры».

Цель: учить детей выполнять узор по карточкам образцам, развивать мелкую моторику рук, координацию руки и глаза.

Ход: детям предлагается выполнить задания на выкладывание узоров, петель, завязывание узелков и связывание верёвочек. Вначале узоры из ниток необходимо выкладывать непосредственно на образец, а когда будет усвоено выполнение, на отдельной карточке.

Коммуникативная игра «Пожелание»

Цель: воспитывать интерес к партнёру по общению.

Ход игры: дети садятся в круг и, передавая мяч (“волшебную палочку” или др.), высказывают друг другу пожелания. Например: “Желаю тебе хорошего настроения”, “Всегда будь таким же смелым (добрым, красивым...), как сейчас” и т.д.

Пальчиковая игра «На водопой»

Жарким днем лесной тропой («шагают» по столу).

Звери шли на водопой.

За мамой лосихой топал лосенок, (На каждое двустипие разгибают

За мамой лисицей крался лисенок, по одному пальчику, начиная с мизинца).

За мамой ежихой катился ежонок,

За мамой медведицей шел медвежонок,

За мамой белкой скакали бельчата,

За мамой зайчихой косые зайчата, (Делают «ушки» «шагают» по столу).

Волчиха вела за собою волчат,

Все мамы и дети напиться хотят.

Игра “Конкурс хвастунов”

Цель: повышение самооценки, развитие уверенности в себе, развитие самопринятия и принятия другого, улучшать навыки межличностного общения.

Ход игры: взрослый предлагает детям провести конкурс хвастунов. “Выигрывает тот, кто лучше похвастается. Хвастаться мы будем не собой, а своим соседом. Ведь это так приятно – иметь самого лучшего соседа! Посмотрите внимательно на того, кто сидит справа от вас. Подумайте, какой он, что в нем хорошего, что он умеет, какие хорошие поступки совершил, чем может понравиться. Не забывайте, что это конкурс. Выиграет тот, кто лучше похвалится своим соседом, кто найдет в нем больше достоинств”.

После такого вступления дети по кругу называют преимущества своего соседа и хвастаются его достоинствами. При этом совершенно не важна объективность оценки – реальные эти достоинства или придуманные. Не важен также и “масштаб” этих достоинств – это могут быть и громкий голос, и аккуратная прическа, и длинные (или короткие) волосы. Главное, чтобы дети заметили эти особенности сверстника и смогли не только положительно оценить их, но и похвалиться ими перед сверстниками. Победителя выбирают сами дети, но в случае необходимости взрослый может высказать свое мнение. Чтобы победа стала более значимой и желанной, можно наградить победителя каким-либо маленьким призом (бумажная медаль “Лучшего хвастуна” или значок). Такой приз вызывает даже у самого себялюбивого ребенка интерес к сверстнику и желание найти у него как можно больше достоинств.

Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания.

Занятие 22

Приветствие.

«Крюки».

Цель: развитие сознательной и сбалансированной активизации моторных и сенсорных центров каждого полушария. Также оно способствует наиболее эффективному учению и реагированию на происходящее, способствует снижению выброса адреналина, что помогает успокоиться и сознательно переключить внимание.

Ход игры: 1. Скрестите лодыжки.

Скрестите руки. Для этого вытяните руки вперед тыльными сторонами ладоней друг к другу и большими пальцами вниз. Перенесите одну руку через другую и соедините в замок ладонями внутрь. Опустите руки вниз и выверните их внутрь на уровне груди так, чтобы локти были направлены вниз.

Упражнение по развитию памяти «Каскад слов».

Цель: развитие объема слухоречевой памяти.

Ход упражнения: педагог просит ребенка повторять слова. Начинать нужно с одного слова, затем назвать два. Ребенок должен их повторить в той же последовательности. Затем воспитатель называет три слова и т.д.

1) огонь;

2) дом, молоко;

3) конь, гриб, игла;

4) петух, солнце, асфальт, тетрадь;

5) крыша, пень, вода, свеча, школа;

6) карандаш, машина, брат, мел, птица, хлеб;

7) орел, игра, дуб, телефон, стакан, пальто, сын;

8) гора, ворона, часы, стол, снег, картина, сосна, мел;

9) мяч, яблоко, шапка, морковь, стул, бабочка, метро, цыпленок, носки;

10) грузовик, камень, ягоды, портфель, санки, молоток, лавочка, скатерть, арбуз, памятник.

Если ребенок не справляется со словесным рядом, нужно повторить ряд еще 2-3 раза.

Игра «Составь узор или картинку из резинок».

Цель: Учить детей составлять узор из резинок, развивать мелкую моторику рук, воображение, координацию руки и глаза, учить работать по схеме.

Ход: Детям предлагалось в этой игре составить узор из банковских резинок, натягивая их на столбики, которые закреплены на фанере. Было объяснено, что из этих резинок можно сделать различные фигуры: квадрат, прямоугольник, треугольник.

Коммуникативная игра «Ладонь в ладонь»

Цель: развитие коммуникативных навыков, получение опыта взаимодействия в парах, преодоление боязни тактильного контакта.

Количество играющих: 2 или больше человек.

Материалы: стол, стулья и т. д.

Ход игры: дети становятся попарно, прижимая правую ладонь к левой ладони и левую ладонь к правой ладони друга. Соединенные таким образом, они должны передвигаться по комнате, обходя различные препятствия: стол, стулья, кровать, гору (в виде кучи подушек), реку (в виде разложенного полотенца или детской железной дороги) и т. д.

Пальчиковая игра «Пять воробьёв»

Цель: развитие мелкой моторики, кинестетической и кинетической чувствительности, темпо-ритмической стороны речи.

Пять воробьёв на заборе сидели, (Показать пять пальцев,

Один улетел, а другие запели. а затем загибать их по одному)..

И пели, пока не сморила усталость,

Один улетел, а четверо осталось.
Сидели вчетвером и немного устали,
Один улетел, а трое остались.
Сидели втроём и немного устали,
Один улетел, а двое остались.
Сидели вдвоём и снова скучали
Один улетел и остался один.
Один посидел, да и взял, улетел.

Релаксационное упражнение «Теплый, как солнце, легкий, как дуновение»

Цель: развитие позитивного мышления, самооценки, снятие напряжения, развитие умения саморегуляции.

Инструкция: “Сядьте или лягте поудобнее и закройте глаза. Три раза глубоко вздохните...”

Представь себе, что сейчас чудесный день, и над тобой проплывает серое облачко, на которое ты можешь уложить сейчас все свои горести и заботы. Дай всем твоим заботам просто улететь с ним...

Представь себе, что небо над тобой ярко-голубое, что легкие лучи солнца согревают тебя. Ты чувствуешь себя надежно защищенным – так мирно и спокойно вокруг. Мягкое дуновение ветерка коснулось твоей головы, и ты чувствуешь себя легко и счастливо, как маленькое легкое перышко. Ты думаешь, что ты сегодня такой же замечательный, как небо, такой же теплый, как солнце, и такой же нежный, как дуновение ветерка.

Представь себе, что при вдохе твое тело наполняется золотым светом – от головы до кончиков пальцев ног... А когда ты выдыхаешь, представь себе, что все чувства, которые не нужны тебе сейчас, покидают тебя. Ты вдыхаешь золотой свет, а выдыхаешь неприятные чувства.

Ты – как маленькое перышко, которое несет легкий ветер; ты – как луч солнца, падающий на Землю. Дай еще больше расслабиться своему телу, свои плечам и рукам, своим ногам, расслабь свои стопы и ладошки.

Представь себе, что ты – как радуга, которая состоит из множества различных цветов. Нет никого на свете, кто думал и чувствовал бы так же, как ты... Это просто замечательно, что ты можешь быть здесь, среди нас... (15 секунд.)

Не спеша возвращайся назад, сюда, к тем, кто сидит или лежит здесь на полу. Ощути свою голову, руки, ноги. Вздохни глубоко и легко. Теперь ты можешь чувствовать себя радугой и радовать цветами себя и других. Медленно открывай глаза, начинай снова двигаться. Когда ты откроешь глаза очень широко, то увидишь вокруг себя другие пестрые радуги”.

Вопросы для обсуждения:

- Когда ты был напряженным?
- Когда ты был расслабленным?
- Как ты думаешь, какие животные хорошо умеют расслабляться?
- Почему каждый ребенок не похож на других, уникален
- Почему ты сам ни на кого похож?
- Что в твоей радуге особенно прекрасно?

Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания.

Занятие 23

Приветствие.

Упражнение «Ленивые восьмерки для глаз».

Важное коррекционное упражнение, усталость глаз, боль в спине и напряжение в мышцах шеи, устанавливается связь «рука – глаз», так что улучшаются действия, требующие зрительной работы. Включаются оба полушария головного мозга, вследствие чего улучшается концентрация внимания, письма, чтения.

Ход: Вытяните руку перед собой, чуть согнув в локте. Сожмите пальцы в кулак, большой палец выпрямите на уровне переносицы. Прямо перед собой этой рукой начинайте движение по форме перевернутой восьмерке (знак бесконечности). Держите голову прямо и расслаблено. Следите за движением пальца только глазами: то есть глаза вслед за рукой рисуют восьмерку, при этом голова все время удерживается в прямом положении. Большой палец начинает движение от центра и идет вверх, далее против часовой стрелки вниз и возвращается в центр. Движения должны быть медленными и осознанными.

Упражнение «Пошуршим, постучим»

Цель: развивать слуховое внимание, восприятие на слух звуков, которые издают различные предметы.

Материалы. Различные предметы и материалы (бумага, полиэтиленовый пакет, ложки, палочки, ключи и другое).

Ход игры: игра проводится в помещении. Познакомьте ребенка с разнообразными звуками, которые получаются при манипуляции с предметами: помните и порвите лист бумаги, пошуршите пакетом, постучите деревянным молоточком, проведите палочкой по батарее, уроните карандаш на пол, позвените связкой ключей. Предложите ребенку закрыть глаза и угадать предмет. Затем пусть назовет или покажет источник звука.

Игра «Сделай бусы».

Цель: учить составлять бусы из разрезных трубочек от фломастеров; учить составлять простые сочетания по заданию педагога и по схеме, развивать мелкую моторику рук, учить концентрировать внимание на одном виде деятельности, развивать воспитывать усидчивость.

Ход игры: детям предлагается разноцветные трубочки от фломастера, различной длины (от 1 см. до 3,5 см), шнурки разного цвета и разной длины от 20 см до 35 см, схема последовательности нанизывания трубочек. Вначале показывались детям образцы бус и предлагали сделать такие же бусы для любимых кукол. Объясняли детям, как следует правильно держать шнурок, чтобы удобнее нанизывать колечки. Вначале просто предлагалось детям собрать бусы, а затем задача усложнялась, и надо было собрать бусы либо определённого цвета, либо длинные или нанизывать длинные и короткие трубочки.

Коммуникативная игра «Сиамские близнецы»

Цель: развитие коммуникативных навыков, умения согласовывать свои действия, развитие графических навыков.

Количество играющих: кратное двум.

Необходимые приспособления: перевязочный бинт (платок), большой лист бумаги, восковые мелки.

Описание игры: дети разбиваются на пары, садятся за стол очень близко друг к другу, затем связывают правую руку одного ребенка и левую — другого от локтя до кисти. Каждому в руку дают мелок. Мелки должны быть разного цвета. До начала рисования дети могут договориться между собой, что они будут рисовать. Время на рисование — 5-6 минут. Чтобы усложнить задание, одному из игроков можно завязать глаза, тогда «зрячий» игрок должен руководить движениями «незрячего».

Пальчиковая игра «Фруктовая ладошка»

Этот пальчик – апельсин, Поочередно разгибают пальчики из кулачка, начиная с большого.

Он, конечно, не один,
Этот пальчик – слива,
Вкусная, красивая.
Этот пальчик – абрикос,
Высоко на ветке рос.
Этот пальчик – груша,
Просит: «Ну-ка, скушай!»
Этот пальчик – ананас,
Фрукт для вас и для нас. Показывают ладошками вокруг и на себя.

Игра «Буратино».

Цель: Развитие умения понимать эмоции других людей и выражать собственные эмоции.

Ход: обведи Буратино, который нашел золотой ключик. Назови эмоцию, которую будет чувствовать Буратино. Объясни свой ответ.

Подбери к ней пиктограмму.

Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания.

Занятие 24

Приветствие.

Упражнение «Слон».

Цель: Одно из наиболее интегрирующих упражнений, так как оно активизирует все каналы восприятия аудиальный, визуальный и кинестетический. Особенно рекомендуется людям с нарушением внимания, так как способствует полноценной активизации ретикулярной формации и настройке внимания. Также улучшаются память, навыки чтения и понимания прочитанного, услышанного. Стимулирует внутреннюю речь, способствует творческому мышлению.

Упражнение «Чего не хватает?».

Цель: развитие способности на основе зрительного и мыслительного анализа устанавливать закономерность в изображении.

Ход: педагог предлагает ребенку рассмотреть карточку и сказать, какая фигура должна быть в пустой клеточке.

Игра «Составь узор из спичек и палочек».

Цель: развивать мелкую моторику рук, воображение, координацию руки и глаза. Учить работать по образцу, сопоставлять выполненную работу с образцом.

Ход: Детям предлагается выложить из спичек или счетных палочек фигуру по образцу. Также необходимо было, сопоставить выполненную работу с образцом.

Коммуникативная игра «Ладонь на ладонь».

Цель: развитие умения согласовывать действия с партнером.

Ход: Дети прижимают ладошки друг к другу и таким образом двигаются по комнате, где можно установить разные препятствия, которые пара должна преодолеть.

Пальчиковая игра «Друзья-Садоводы»

Цель: развитие мелкой моторики, кинестетической и кинетической чувствительности, темпо-ритмической стороны речи.

Ход игры:

Палец толстый и большой

В сад за сливами пошёл. (Ладонка собрана в «кулачок». Отгибаем большой пальчик, выпрямляем его, затем сгибаем наполовину. Снова сгибаем и так несколько раз)

Указательный с порога

Указал ему дорогу. (Отгибаем указательный пальчик, далее «сгибаем-разгибаем»)

Средний палец самый меткий,

Он сбивает сливы с ветки. (Отгибаем средний пальчик, «сгибаем-разгибаем» его. При этом нужно стараться не сгибать указательный и большой пальцы)

Безымянный подбирает, (Отгибаем также безымянный, постараться не шевелить предыдущими пальчиками)

А мизинчик-господинчик

В землю косточки бросает! (Отгибаем мизинчик)

Игра «Я – Лев»

Цель: личностное развитие, развитие уверенности в себе, повышение самооценки.

Ход игры: “А сейчас давайте поиграем в игру, которая называется “Я – лев”. Закройте глаза и представьте себе, что каждый из вас превратился во льва. Лев – царь зверей, сильный, могучий, уверенный в себе, спокойный, мудрый. Он красив и свободен.

Откройте глаза и по очереди представьтесь от имени льва, например: “Я – лев Регина”. Пройдите по кругу гордой, уверенной походкой”.

Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания.

Занятие 25

Приветствие

Упражнение «Энергитезатор».

Цель: повышать уровень кислорода в крови, расслабляет мышцы шеи и плеч. Помогает пробудить весь организм после долгого сидения или работы за компьютером.

Ход: Если его делать около 10 минут, стимулирует и повышает концентрацию внимания. Выполняется сидя.

Упражнение по развитию внимания «Корректирующие пробы».

Цель: обучение способности концентрации, объема, переключения, устойчивости внимания.

Ход: ребенку предлагается расставить значки, как в образце.

Игра «Ежик и солнышко».

Цель: Учить детей прикреплять прищепки к фигурам, развивать мелкую моторику рук, координацию руки и глаза.

Ход: В игре необходимо прикрепить к “солнышку” и “ёжику” прищепки. Чтобы заинтересовать детей игрой, была создана игровая ситуация:

1. Налетела тучка и закрыла солнышко, растеряло солнышко все свои лучики. Надо было помочь солнышку прикрепить лучики.

2. Вспомнить произведение К. И Чуковского “Краденое солнце”, как крокодил солнце проглотил, чтобы не было грустно зверюшкам, сделали солнышко.

3. Ежику нужны иголки, а без иголок ёжик, похож на мышонка. Прочитывалась загадка про ёжика.

Коммуникативная игра «Меняемся пуговицами».

Цель: Побуждать детей договариваться друг с другом, сотрудничать.

Ход: Педагог перемешивает пуговицы и затем раздаёт участнику шаблон и 10 пуговиц. Каждый ребенок должен собрать из пуговиц по шаблону узор определенного цвета. Для этого ему придется обмениваться пуговицами с другими.

Пальчиковая игра «Поросята»

Цель: развитие мелкой моторики, кинестетической и кинетической чувствительности, развитие темпо-ритмической стороны речи

Ход игры:

Пальцы рук растопырены; поочередно «идём» по столу или коленочкам каждым из пальчиков.

Этот толстый поросёнок целый день хвостом вилял, Мизинцы.

Этот толстый поросёнок спинку об забор чесал. Безымянные.

Ля-ля-ля-ля, лю-лю-лю, поросенок я люблю. «Фонарики».

Ля-ля-ля-ля, лю-лю-лю, поросенок я люблю. Сжимаем и разжимаем кулачки.

Этот толстый поросёнок носом землю ковырял, Средние.

Этот толстый поросёнок что-то сам нарисовал. Указательные.

Ля-ля-ля-ля, лю-лю-лю, поросенок я люблю Сжимаем и разжимаем кулачки.

Этот толстый поросёнок – лежебока и нахал, Большие.

Захотел спать в серединке и всех братьев растолкал. Руку сжимаем в кулак, большой палец зажимаем внутрь.

Игра «Зайки и Слоники»

Цель: научиться понимать эмоции себя и других, выражать собственные эмоции и чувства, повышать уверенность в себе

Ход игры: “Ребята, я хочу вам предложить игру, которая называется “Зайки и слоники”. Сначала мы с вами будем зайками-трусишками. Скажите, когда заяц чувствует опасность, что он делает? Правильно, дрожит. Покажите, как он дрожит. Поджимает уши, весь сжимается, старается стать маленьким и незаметным, хвостик и лапки его трясутся” и т. д. Дети показывают.

“Покажите, что делают зайки, если слышат шаги человека?” Дети разбегаются по группе, классу, прячутся и т. д. “А что делают зайки, если видят волка?..” Педагог играет с детьми в течение нескольких минут.

“А теперь мы с вами будем слонами, большими, сильными, смелыми. Покажите, как спокойно, размеренно, величаво и бесстрашно ходят слоны. А что делают слоны, когда видят человека? Они боятся его? Нет. Они дружат с ним и, когда его видят, спокойно продолжают свой путь. Покажите, как. Покажите, что делают слоны, когда видят тигра...” Дети в течение нескольких минут изображают бесстрашного слона.

После проведения упражнения ребята садятся в круг и обсуждают, кем им больше понравилось быть и почему.

Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания.

Занятие 26

Приветствие. Игра «Сова».

Цель: расслабление мышцы шеи, спины, снять напряжения.

1. Правой рукой захватите мышцу посередине левого плеча (надостную мышцу).
2. Поверните голову немного влево, к руке, которая сжимает мышцу. Одновременно выполняйте следующие движения: рука сжимает мышцу, шея вытягивается немного вперед, подбородок выпячивается, глаза расширяются, губы сворачиваются трубочкой и произносят звук «УХ».
3. Возвращаемся в исходное положение: рука опускает мышцу, шея и глаза занимают свое исходное положение, губы расслабляются.
4. Выполняйте упражнения, чередуя пункты 2 и 3. С каждым «УХ» перемещайте голову по направлению от плеча, которое сжимает рука, к другому плечу (5 – 6 «УХ» в одну сторону).
5. Делайте упражнение по ощущениям, сколько считаете нужным.
6. Поменяйте руку и повторите то же самое.

Игра «Поезд из слов»

Цель: развитие мышления, развитие речи.

Ход игры: дети составляют длинный поезд из слов, где каждое слово влечет за собой следующее.

К примеру:

- Какое время года?
- Осень
- Осень какая?
- Холодная
- Что бывает холодным?
- Мороженое
- Мороженое какое?
- Шоколадное
- Шоколад какой?
- Сладкий.

Игра «Шнуровка».

Цель: Учить детей ритмичной шнуровки, учить завязывать узел и бант, развивать мелкую моторику рук, координацию руки и глаза.

Ход: В игре “Шнуровка” детям предлагается различные формы: ботинка и цветка шнурки разной длины и цвета. Задание, в котором необходимо выполнить следующую работу: ритмично крест-накрест зашнуровать ботинок, при этом показывалось, как следует выполнить работу. Необходимо было вставить шнурок в нижние отверстия ботинка и выровнять шнурок, соединив его концы. Затем крест-накрест сложить шнурок и по очереди вставлять его в следующее отверстие, не пропуская дырочки. В шнуровке “цветок” необходимо выполнить следующее задание: в красной части цветка выполнить шнуровку ритмично через край, а в жёлтой части – продевать шнурок последовательно в каждое отверстие.

Коммуникативная игра «Магазин»

Цель: развивать умение излагать свои мысли, развивать способность договариваться, развивать межличностное общение.

Ход игры: один ребёнок – «продавец», остальные дети – «покупатели». На прилавке «магазина» разложены различные предметы.

Покупатель не показывает предмет, который хочет купить, а описывает его или рассказывает, для чего он может пригодиться, что из него можно сделать.

Продавец должен понять, какой именно товар нужен покупателю.

Пальчиковая игра «Салат»

Мы морковку чистим- чистим, (Энергично проводят кулачком правой руки по ладони левой).

Мы морковку трём-трём, (Прижимают кулачки к груди и делают ими резкие движения вперед-назад).

Сахарком её посыплем («Посыпают сахарком», мелко перебирая пальчиками).

И сметанкою польём. (Кулачком делают движения сверху вниз, как бы поливая).

Вот какой у нас салат, Протягивают ладони вперед).

Витаминами богат! (Поглаживают ладошкой живот)

Игра «Посели эмоцию».

Цель: формировать у детей способность дифференцировать эмоциональное состояние других людей и соотносить эмоцию с графическим изображением. Ход: перед вами домики. В этих домиках живут разные эмоции. Из круглого окошка крыши домика на вас смотрит смайлик, который показывает, какая эмоция живет в этом домике. Задача рассмотреть тематические картинки, определить какую эмоцию испытывает герой, и поселить эту картинку в определенный домик.

Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания.

Занятие 27

Приветствие.

Игра «Перекрестные шаги».

Цель: Активизация одновременно обширных зон обоих полушарий мозга. Ход игры: Локтем левой руки потянитесь к поднимающемуся навстречу колену правой ноги, слегка коснитесь его. Локтем правой руки потянитесь к поднимающемуся колену левой ноги, слегка коснитесь его. Продолжайте выполнять упражнение по ощущениям (примерно 4 – 8 раз), дышите в обычном темпе. Упражнение лучше делать в медленном темпе, чувствуя, как работают мышцы живота. Если этого ощущения нет, возможно, вы выполняете его неправильно – либо слишком высоко поднимаете колено, либо слишком низко наклоняете локоть.

Игра «Рассмотри внимательно».

Цель: развитие произвольного внимания. Дидактический материал: любая сюжетная картинка.

Ход: педагог показывает ребенку любую сюжетную картинку и просит ребенка внимательно ее рассмотреть и запомнить как можно больше деталей. Затем картинку закрывает. Педагог задает вопросы по картинке, например: «Сколько елочек было на картинке? Кто катался с горки?» Ребенок должен ответить на вопросы.

Игра «Пристегни ежику овощи и фрукты».

Цель: Учить детей расстегивать и застегивать детали к основной фигуре, развивать мелкую моторику рук, координацию руки и глаза. Ход: В данной игре предлагается детям фигурка ёжика с пришитыми на спину пуговицами и фигурки овощей и фруктов. Игровая ситуация заключается в том, что ёжик приносит детям овощи фрукты. Детям давалось задание отстегнуть овощи и фрукты у ёжика и положить их в корзину, а затем ёжик шёл опять на огород или на базар и “набирал” на спину овощи и фрукты. Детям объясняется, что пуговицу следует держать за край левой рукой, а правой рукой брать фигурку за петельку и прикладывать к пуговице, а затем пуговицу продевать в петельку.

Коммуникативная игра «Лото настроений».

Цель: развивать умение узнавать эмоцию по схеме, изображать ее, находить соответствующую в своем наборе картинок. .

Ход игры: Бывают чувства у зверей, У рыбок, птичек и людей. Влияет без сомнения На всех нас настроение. Кто веселится? Кто грустит? Кто испугался? Рассеет все сомнения Лото настроения. Воспитатель показывает детям схематическое изображение той или иной эмоции. Предлагает отыскать в своем наборе животное с такой же эмоцией. Карточку с ответом дети поднимают вверх, изображают соответствующее настроение.

Пальчиковая игра «Грибы»

Цель: развитие мелкой моторики, кинетической и кинестетической чувствительности.

Массаж (или самомассаж) подушечек пальцев (на каждую стихотворную строчку – разминание подушечки одного пальца).

Вылезли на кочке – мизинец

Мелкие грибочки: – безымянный

Грузди и горькушки, – средний

Рыжики, волнушки. – указательный

Даже маленький пенек – большой

Удивленья скрыть не мог. – большой

Выросли опята, – указательный

Скользкие маслята, – средний

Бледные поганки – безымянный

Встали на полянке. – мизинец

Игра на повышение самооценки “Волшебные очки”

Взрослый торжественно объявляет, что у него есть волшебные очки, в которые можно разглядеть только хорошее, что есть в человеке, даже то, что человек иногда прячет от всех. “Вот я сейчас примерю эти очки... Ой, какие вы все красивые, веселые, умные!” Подходя к каждому ребенку, взрослый называет какое-либо его достоинство (кто-то хорошо рисует, у кого-то новая кукла, кто-то хорошо застилает свою кровать). “А теперь пусть каждый из вас примерит очки, посмотрит на других и постарается увидеть как можно больше хорошего в каждом. Может быть, даже то, чего раньше не замечал”. Дети по очереди надевают волшебные очки и называют достоинства своих товарищей. В случае если кто-то затрудняется, можно помочь ему и подсказать какое-либо достоинство его товарища. Повторения здесь не страшны, хотя по возможности желательны расширять круг хороших качеств.

Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания.

Занятие 28

Приветствие.

«Помпа». Цель:

Ход: 1. Стойте прямо, одну ногу выставите вперед и согните колено, другое отведите назад и расположите на носочке. Вес тела перенесите на переднюю ногу.

2. Глубоко вдохните. С выдохом сгибайте колено ноги, выставленной вперед, а отведенную назад ногу опускайте с носка на всю стопу. Тело должно оставаться в прямом положении, не наклоняясь вперед.

3. Возвратитесь в исходное положение, затем повторите.
4. Поменяйте ноги и сделайте то же самое. Следите за тем, чтобы вес тела всегда приходился на ногу впереди.
5. Упражнение «Снежинки».

Цель: развитие пространственных представлений.

Ход упражнения: Ребенку предлагается попарно соединить одинаковые кружочки, чтобы получилась красивая снежинка. При этом ребенок должен называть признаки кружочков, которые соединяет

Игра «Разложи бусинки в коробку». Цель развивать мелкую моторику рук, координацию движения руки и глаза, концентрацию зрительного внимания, различать бусинки по форме и цвету. Ход: В игре предлагается детям баночка с узким горлышком, в которой лежат бусинки. Затем педагог предлагает взять бусинку из баночки (бусинку достать невозможно). Детям показывается процесс, как можно достать бусинку из баночки пинцетом.

Коммуникативная игра «Добрые эльфы»

Цель: развитие коммуникативных навыков, тактильного и эмоционального контакта

Ход игры: психолог садится на ковёр, рассаживая детей вокруг себя. Когда-то давным-давно люди, борясь за выживание, вынуждены были работать и днём и ночью. Конечно, они очень уставали. Сжалились над ними добрые эльфы. С наступлением ночи они стали прилетать к людям и, нежно поглаживая их, ласково убаюкивать добрыми словами. И люди засыпали. А утром, полные сил, с удвоенной энергией брались за работу.

Сейчас мы с вами разыграем роли древних людей и добрых эльфов. Те, кто сидит по правую руку от меня, исполняют роли этих тружеников, а те, кто по левую, – эльфов. Потом мы поменяемся ролями. Итак, наступила ночь. Изнемогающие от усталости люди продолжают работать, а добрые эльфы прилетают и убаюкивают их...

Пальчиковая игра

Цель: развитие мелкой моторики, кинетической и кинестетической чувствительности

Я с игрушками играю.

Я с игрушками играю: (Руки перед собой, сжимаем-разжимаем пальцы обеих рук.)

Мячик я тебе бросаю, (Протягиваем руки вперёд – «бросаем мяч».)

Пирамидку собираю, (Прямые кисти ладонями вниз поочерёдно кладём друг на друга несколько раз.)

Грузовик везде катаю. (Двигаем слегка раскрытой кистью правой руки – «катаем машинку».)

Индюк

Индюк из города идет,

Игрушку новую везет.

Игрушка не простая,

Игрушка расписная. (Пальчики обеих рук «идут» по столу).

Игра «Придумай лицо».

Цель: учить различать части лица (нос, рот, губы, глаза, брови). Закрепить знания детей о половых и возрастных особенностях людей. Называть отличительные признаки мужского и женского лица. Подбирать и составлять портреты мамы, папы, бабушки, дедушки, брата, сестры, друга. Активизировать диалогическую речь, развивать внимание, творческое мышление, воображение, фантазию.

Ход игры: Детям предлагается рассмотреть картинки и составить по ним лицо человека. Если дети затрудняются, то их воспитатель спрашивает: «Что ты видишь на картинке? Какие части лица? Назови их? ... Все люди разные – есть мужчины, женщины. Посмотрите внимательно друг на друга... Чем люди отличаются друг от друга? Чем похожи? Что находится на голове? Для чего нужны нос? Рот? Уши? Глаза?».

Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания.

Занятие 29

Приветствие

«Слон» .

Цель:

Ход: 1. Поставьте ноги на ширине плеч, чуточку скосолапьте, расслабьте колени. Плотно прижмите левое ухо к левому плечу.

Вытяните левую руку, как хобот. Глаза смотрят на пальцы вытянутой руки.

2. Рукой рисуйте ленивую восьмерку, начиная от центра, идя вверх по часовой стрелке. Глаза следят за движением кончиков пальцев. Старайтесь рисовать всем телом, для этого нужно немного присесть и корпусом задавать движение руке. Для того чтобы задействовать аудиальный канал восприятия, одновременно с движением гудите «У», но можно выполнять упражнение без звука. Выполняйте упражнение медленно от трех до пяти раз левой рукой и столько же правой.

Игра «Выложи кружочки»

Цель: увеличение объема внимания.

Ход: Педагог, выкладывает на столе пять кружочков в любой последовательности. Ребенок в течение 10 мин запоминает расположение кружочков. Затем кружочки закрываются. Ребенку предлагается второй набор кружочков, которые он должен выложить в той же последовательности, в какой выложил воспитатель. Повторить 2 – 3 раза.

Игра «Путешествие пальцев»

Цель: развитие и тренировка координации движений пальцев, развитие кончиков пальцев рук, развитие внимания.

Материал: лист бумаги, на котором изображены 2 домика в разных концах «островки» для передвижения пальцев.

Ход игры: ребенок устанавливает пальцы около первого домика. Затем начинает пальцами передвигаться по островкам до другого домика, не отрывая пальцы от другой «кочки».

Правила: можно передвигаться, для начала, используя 2 пальца;

все пальцы должны участвовать;

нельзя отрывать первый палец, не переставив другой.

Коммуникативная игра «Сапожок»

Цель: развивать у детей собранность, самостоятельность, воспитывать внимание к окружающим, умение считаться с ними.

Ход игры. В начале игры дети выстраиваются в линию на стартовой черте. Ведущий предлагает совершить небольшое путешествие. Дети повторяют за ним движения, одновременно произнося слова:

Наши ножки, наши ножки

Побежали по дорожке. (дети бегут по направлению к финишу)

А бежали мы лесочком,

Прыгали через пенечки. (дети выполняют четыре прыжка вперед)

Прыг-скок! Прыг – скок!

Потеряли сапожок! (дети садятся на корточки и, приставив ладонь ко лбу, смотрят вправо и влево, ища “потерянный сапожок”). После этого ведущий говорит:

“Нашли сапожки!

Бегите домой!”. Дети бегут к стартовой черте, игра повторяется.

Игра «Рыбки»

Цель: развитие мелкой моторики, кинестетической чувствительности

Пальцы обеих рук сложены «щепотью». Руки двигаются волной от плеча, изображая ныряющих рыбок.

Рыбки плавали, ныряли...

В чистой тёпленькой воде.

То сожмутся,

На последнем слове пальцы

Рук очень плотно сжимаются.

Разожмутся,

Пальчики сильно растопыриваются в стороны.

То зароятся в песке

Снова сложив пальчики, руками поочередно совершаете движения, как будто раскапываете песок.

Игра «Какое настроения у тебя сегодня».

Цель: учить понимать соответствующую настроению мимику; осознавать свое эмоциональное состояние.

Ход игры: ребенку предлагается карточка с настроением, педагог задает вопрос, какое настроения у тебя сегодня? На какую пиктограмму ты сейчас похожа? Обведи ее и назови эмоцию. Нарисуй слева на карточке себя в таком настроении

Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания.

Занятие 30

Приветствие.

Игра «Кнопки мозга».

Цель:

Ход игры: 1. Поставьте ноги удобно, параллельно друг другу и немного скосолапив, колени расслаблены.

2. Положите одну руку на пупок. Большим и средним пальцем другой руки массируют углубления между первыми и вторыми ребрами под ключицами слева и справа от грудины.

3. Продолжайте выполнять упражнение по собственным ощущениям, дышите в обычном темпе.

4. Поменяйте руки и повторите упражнение.

Игра «Повтори, не ошибись»

Цель: Развивать внимание, быстроту реакции; накапливать количество и уточнять смысл слов, обозначающих действие.

Ход игры: Дети стоят полукругом. Ведущий медленно выполняет простые движения руками (вперёд, вверх, в стороны, вниз). Дети должны выполнять те же движения, что и ведущий. Допустивший ошибку выбывает. Выигрывает оставшийся последним.

Игра «Волшебные палочки».

Цель: Учить составлять фигуры и спичек; закреплять знание о цвете и формы; развивать мелкую моторику пальцев рук; учить работать по образцу, схеме, создавать картинки самостоятельно, развивать воображение детей.

Ход: Детям предлагаются спички, окрашенные в разные цвета и разноцветные проволочки. По схеме образцу необходимо было составить картинку, используя такие же спички (по цвету и длине) как на картинке – схеме. Сложность в этой игре заключается в том, что из проволоки надо сделать фигуру. В основном это круги. Чтобы сделать круг, надо накрутить проволоку на палец. Вначале показана последовательность выполнения работы: нужно взять образец – схему, и определить, каким цветом выполнена картинка, необходимо найти нужный цвет коробочки со спичками.

Коммуникативная игра «Эхо»

Цель: учить детей быть открытыми для работы с другими, подчиняться общему ритму движений.

Дети отвечают на звуки ведущего дружным эхо. Например, на хлопок воспитателя участники группы отвечают дружными хлопками.

Ведущий может подавать другие сигналы: серию хлопков в определённом ритме, постукивание по столу, стене, коленям, притопывание и т.д. Упражнение может выполняться в подгруппе (4—5 человек) или со всей группой детей. При выполнении небольшими подгруппами одна подгруппа оценивает слаженность действий другой.

Игра «Повстречались»

Цель: развитие и тренировка координации движений пальцев, развитие кончиков пальцев рук, развитие внимания.

Повстречались два котенка

Мяу-мяу!

Два щенка:

Ав-ав!

Два жеребенка:

Иго-го!

Два тигренка:

Ррр!

Два быка:

Му-му!

Смотри, какие рога.

На каждую строчку соединять поочередно пальцы правой и левой рук, начиная с мизинца. На последнюю строчку показать рога, вытянув указательные пальцы и мизинцы.

Игра «Собери эмоцию». Цель: учить определять по отдельным мимическим фрагментам выраженную эмоцию, развивать умение осознавать эмоцию; развивать цветоощущение.

Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания.

Организация взаимодействия педагога – психолога с родителями при работе с детьми с ТНР

Тематика	Форма проведения	Срок реализации
Анкетирование родителей. Буклет «Как играть с ребенком?»	Анкетирование Рекомендации	Сентябрь
«10 советов родителям детей с ОВЗ»	Стеновая консультация	Октябрь
«Игры, направленные на сенсорное развитие детей». «Использование игр в коррекционно – образовательном процессе»	Презентация Консультация	Ноябрь
«Игрушки: роль, виды, назначение». «Роль семьи в системе комплексного коррекционно-развивающего воздействия на ребенка»	Стеновая консультация	Декабрь
«Сенсорное развитие» «Пальчиковая гимнастика»	Буклет Памятка	Январь
«Методы игровой терапии в работе с детьми»	Консультация	Февраль
«Что отражает детский рисунок»	Папка – передвижка	Март
«Роль чтения художественной литературы в развитии особенного ребенка»	Стеновая консультация	Апрель
«Наши успехи!» «Игры и упражнения на закрепление пройденного материала»	Фотоотчет Рекомендации	Май

Открытые занятия педагога-психолога. Содержание и методы работы подбираются с учетом доступности информации для родителей. Проводятся два – три раза в год.

Задачи: создание условий для объективной оценки родителями успехов своих детей; обучение родителей элементам коррекционно-развивающей работы с детьми в домашних условиях.

Психолого – педагогическое сопровождение педагогов, работающих с детьми с ТНР

Психолого-педагогическая коррекция профессионально значимых качеств умений и навыков педагога, и их совершенствование. Педагог – психолог постоянно оказывают консультативную помощь педагогам по работе с детьми с ЗПР. Педагогический эффект в решении коррекционных задач в значительной мере зависит от взаимодействия специалистов и педагогов во всех направлениях коррекционно-развивающей деятельности. Для детей с ТНР совместная деятельность всех специалистов и педагогов ДОУ строится на основе дополнения и углубления влияния каждого из них.

Эффективными являются следующие формы взаимодействия:

- взаимообмен данными диагностики, для выбора оптимальных форм и методов работы с детьми с ТНР,
- ежемесячное координированное планирование деятельности педагогов и специалистов, в связи с проблемами в освоении индивидуальных маршрутов детей с ТНР,
- выполнение воспитателем индивидуальных заданий педагога-психолога, учителя-логопеда, взаимопосещение занятий для корректировки наиболее эффективных форм и методов в работе с детьми с ТНР.

Психопрофилактическая работа по снятию психоэмоционального напряжения у воспитателей

Развитие у педагогов устойчивой мотивации к самосовершенствованию, углубление профессионального самосознания, через специальные игры и упражнения, повышение профессиональной самооценки педагогов. Ознакомление с техниками самоуправления и саморегуляции эмоциональных состояний с целью предупреждения и преодоления возможных последствий психического перенапряжения, поддержания оптимального уровня психических состояний и их применение на практике.

Консультативно – просветительское и профилактическое направление

Работа по данному направлению обеспечивает оказание педагогам помощи в воспитании и обучении ребёнка с ТНР. Психолог разрабатывает рекомендации в соответствии с возрастными и индивидуально-типическими особенностями детей, состоянием их соматического и психического здоровья, проводит мероприятия, способствующие повышению профессиональной компетенции педагогов, включению родителей в решение коррекционно-воспитательных задач.

2.4. Психолого-педагогическая диагностика

С целью эффективной реализации Программы проводится психолого-педагогическая диагностика детей два раза в год: в сентябре и мае. Оценку физического развития осуществляет инструктор по физической культуре, психических процессов – учитель - логопед, познавательного развития – учитель-логопед, продуктивной деятельности – воспитатель, музыкального развития – музыкальный руководитель. Результаты диагностики заносятся в диагностическую карту динамики развития. Специалисты оценивают степень развития по каждому диагностическому критерию.

Результаты психолого-педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач: индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательного маршрута (траектории) или профессиональной коррекции особенностей его развития) и оптимизации работы.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с тяжёлыми нарушениями речи

Направлениями деятельности образовательной организации, реализующей программы дошкольного образования, по выполнению образовательной программы в компенсирующей группе являются:

- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;
- формирование предпосылок учебной деятельности;

- сохранение и укрепление здоровья;
- коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;
- создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной как для детей с ЗПР, так и для нормально развивающихся детей, их родителей (законных представителей) и педагогического коллектива;
- формирование у детей общей культуры.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей с ЗПР и заключений психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК).

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды (РППС)

В соответствии с требованиями ФГОС ДО конкретное содержание образовательных областей может реализовываться в различных видах деятельности: игровой (включая сюжетно-ролевую игру, игры с правилами и др.), коммуникативной (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательской (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними), восприятии художественной литературы и фольклора, самообслуживании и элементарном бытовом труде, конструировании из различного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительной (рисование, лепка, аппликация), музыкальной (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах, театрализованная деятельность), двигательной (овладение основными движениями).

Подбор игрушек и оборудования для организации данных видов деятельности в дошкольном возрасте представлен перечнями, составленными по возрастным группам.

Создание специальной предметно-пространственной среды позволяет ребенку полноценно развиваться как личности в условиях всех видов детской деятельности (игровой, познавательной, продуктивной и др.).

РППС проектируется на основе ряда базовых компонентов, необходимых для полноценного физического, эстетического, познавательного и социального развития ребенка, это: природные среды и объекты, культурные ландшафты, физкультурно-игровые и оздоровительные зоны, предметно-игровая среда, детская библиотека и игротека, музыкально-театральная среда, предметно-развивающая среда для различных видов деятельности и др.

Предметно-игровая среда строится на определенных *принципах*:

- принцип дистанции, позиции при взаимодействии;*
- принцип активности, самостоятельности, творчества;*
- принцип стабильности-динамичности;*
- принцип комплексирования и гибкого зонирования.*
- принцип эмоциональности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка;*
- принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды;*
- принцип открытости—закрытости;*
- принцип учета половых и возрастных различий детей*

С целью обеспечения условий для *физического и психического развития*, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей соблюдается норматив наполняемости групп. В помещениях достаточно пространства для свободного передвижения детей. Выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и

др. В физкультурном зале и группах (частично) имеется оборудование - инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

В группах оборудуются уголки для снятия психологического напряжения.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для развития *игровой и познавательно-исследовательской* деятельности детей. В групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях находится оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для *познавательно-исследовательского* развития детей (выделены зоны, которые оснащены оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, библиотека, уголок экспериментирования и др.).

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для *художественно-эстетического развития* детей. Помещения и прилегающие территории оформлены с художественным вкусом; выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

Для реализации АОП предоставлены: отдельные кабинеты для занятий с учителем-логопедом, сенсорный уголок.

Оборудование кабинетов осуществляется на основе *паспорта кабинета специалиста*.

АОП оставляет за педагогами право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации адаптированной основной образовательной программы с учетом особенностей развития различных групп детей с ОВЗ или конкретного ребенка.

Кадровые условия реализации Программы

Учитель – логопед:

Воспитатель:

Музыкальный руководитель:

Педагог – психолог

Инструктор по физической культуре

Реализация Программы АОП ДО для детей с ТНР осуществляется:

1) *педагогическими работниками* (воспитатель, учитель-логопед, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре) в течение всего времени пребывания воспитанников в Организации.

2) иными педагогическими работниками, вне зависимости от продолжительности пребывания воспитанников в Организации.

ПЛАН НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА

Педагоги, администрация	Форма работы	Частота взаимодействия
Учитель – логопед	Консультации по преодолению трудностей в освоении АОП для детей с ТНР и создание условий для успешной коррекционной деятельности.	По запросу.

Воспитатель	Вечерние коррекционные занятия по заданию дефектолога	Еженедельно в течение учебного года
	Целенаправленная коррекция недостатков и трудностей в овладении различными видами деятельности (предметной, игровой, продуктивной).	В течение учебного года.
	Консультации	По запросу. В течение учебного года.
Музыкальный руководитель	Подготовка к досугам и праздникам детей, учитывая особенности ребёнка с ТНР.	В соответствии с планом мероприятий детского сада, утвержденным администрацией.
	Консультации	По запросу
Старший воспитатель	Участие в педагогические советах, педагогических часах, ППк, ПМПк, подготовки к аттестации.	В течение учебного года. В соответствии с планом мероприятий детского сада, утвержденным администрацией.
	Оформление документации, отчетов.	В течение учебного года.
	Консультации	По запросу в течение учебного года

Планирование образовательной деятельности

Продолжительность организованной образовательной деятельности:

для детей 5-го года жизни – не более 20 мин;

для детей 6-го года жизни – не более 25 мин.

С целью предупреждения переутомления детей проводятся физкультминутки, перерывы не менее 10 минут.

Организованная образовательная деятельность преимущественно проводится в первой половине дня, для детей старшего дошкольного возраста может проводиться во второй половине дня, но не чаще 2-3 раз в неделю, преимущественно художественно-продуктивного или двигательного характера.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственной нагрузки детей, проводится только в первой половине дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Также строго регулируется сочетание видов образовательной деятельности, с целью профилактики утомления детей.

Длительность - не более 20-30 минут в зависимости от возраста. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера организуется динамическая пауза. Организованная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на образовательную деятельность.

Режим дня

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, при наличии условий непосредственно образовательная деятельность переносится на прогулку. При осуществлении основных моментов режима важен индивидуальный подход к ребенку: сон может быть у детей разным по длительности и др.

Требования к организации закаливания детей с ТНР:

- учет возрастных и индивидуальных особенностей состояния здоровья и развития, степени тренированности организма ребенка;
- позитивный эмоциональный настрой;
- использование в комплексе природных факторов и закаливающих процедур;
- соблюдение постепенности в увеличении силы воздействия различных факторов и непрерывность мероприятий на разные участки тела, чередование как по силе, так и длительности воздействия;
- соблюдение методики выбранного вида закаливания.

Затраты времени на проведение закаливающих процедур непосредственно связаны с возрастом детей и методикой закаливания.

Закаливание в повседневной жизни органично вписывается в режим группы, а для проведения специальных методик закаливания (в том числе контрастного обливания стоп, обтирания) выделяется дополнительное время. Чем старше дошкольники, тем больше возможностей для проведения закаливающих процедур и, соответственно, время для их проведения увеличивается.

В общем объеме непосредственно образовательной деятельности и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, учитываются следующие закаливающие мероприятия:

- утренняя гимнастика;
- подвижные, спортивные игры,
- физические упражнения и другие виды двигательной активности,
- физкультурные занятия (в помещении и на улице).

Проведение других закаливающих мероприятий осуществляется в пределах времени, необходимого для осуществления функций присмотра и ухода за детьми.

Результативность учебно-воспитательной и физкультурно-оздоровительной работы обеспечивается совместными усилиями администрации, медицинского персонала, педагогов и родителей.

Режим дня на холодный период года в МАОУ «СОШ № 12» СП «Детский сад»

Режимные моменты	Вторая группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.00-8.00	7.00-8.20	7.00-8.25	7.00-8.25	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.30	8.20-8.55	8.25-8.55	8.25-8.50	8.30-8.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.30-8.40; 8.40-9.10	8.55-9.20	8.55-9.10	8.50-9.00	8.50-9.00
Организованная деятельность, занятия со	8.40-9.10 (по подгруппам)	9.20-10.00	9.10-10.00	9.00-10.30	9.00-10.50

специалистами 1					
Второй завтрак	9.10-9.20	10.00-10.10	10.00-10.10	10.30-10.50	10.50-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка	9.20-11.30	10.10-12.05	10.10-12.15	10.50-12.30	11.00-12.40
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.30-11.55	12.05-12.20	12.15-12.30	12.30-12.40	12.40-12.50
Подготовка к обеду, обед	11.55-12.30	12.20-12.50	12.30-13.00	12.40-13.10	12.50-13.15
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00	12.50-15.00	13.00-15.00	13.10-15.00	13.15-15.00
Постепенный подъём, самостоятельная деятельность	15.00-15.15	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25
Полдник	15.15-15.25	15.25-15.50	15.25-15.50	15.25-15.40	15.25-15.40
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	15.25-16.15	15.50-16.30	15.50-16.30	15.40-16.30	15.40-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка	16.15-17.30	16.30-17.50	16.30-17.50	16.30-18.00	16.40-18.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	17.30-18.00	17.50-18.15	17.50-18.15	18.00-18.20	18.00-18.20
Подготовка к ужину, ужин	18.00-18.30	18.15-18.45	18.15-18.45	18.20-18.45	18.20-18.45
Самостоятельная деятельность, уход домой.	18.30-19.00	18.45-19.00	18.45-19.00	18.45-19.00	18.45-19.00

Режим дня на тёплый период года в МАОУ «СОШ № 12» СП «Детский сад»

Режимные моменты	Вторая группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Приём детей на улице: индивидуальный контакт с родителями, детьми	7.00-8.00	7.00-8.20	7.00-8.25	7.00-8.25	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.30	8.20-8.55	8.25-8.55	8.25-8.50	8.30-8.50

Игры, самостоятельная деятельность детей. Подготовка к прогулке	8.30-9.10	8.55-9.20	8.55-9.10	8.50-9.00	8.50-9.00
Организованная деятельность с детьми на участке	9.10-11.30	9.20-12.00	9.10-12.10	9.00-12.20	9.00-12.40
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.30-11.55	12.05-12.20	12.15-12.30	12.30-12.40	12.40-12.50
Подготовка к обеду, обед	11.55-12.30	12.20-12.50	12.30-13.00	12.40-13.10	12.50-13.15
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00	12.50-15.00	13.00-15.00	13.10-15.00	13.15-15.00
Постепенный подъём, самостоятельная деятельность	15.00-15.15	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25
Полдник	15.15-15.25	15.25-15.50	15.25-15.50	15.25-15.40	15.25-15.40
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность на участке	15.25-17.30	15.50-17.50	15.50-17.50	15.40-18.00	15.40-18.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	17.30-18.00	17.50-18.15	17.50-18.15	18.00-18.20	18.00-18.20
Подготовка к ужину, ужин	18.00-18.30	18.15-18.45	18.15-18.45	18.20-18.45	18.20-18.45
Самостоятельная деятельность, уход домой.	18.30-19.00	18.45-19.00	18.45-19.00	18.45-19.00	18.45-19.00

**Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе
по программе «От рождения до школы»**

Организованная образовательная деятельность					
Базовый вид деятельности	Периодичность				
	Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю

Познавательное развитие	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	3 раза в неделю	4 раза в неделю
Развитие речи	2 раза в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Рисование	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Лепка	1 раз в неделю	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Аппликация	-	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
ИТОГО	10 занятий в неделю	10 занятий в неделю	10 занятий в неделю	13 занятий в неделю	14 занятий в неделю
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов					
Утренняя гимнастика	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Чтение художественной литературы	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Дежурства	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей					
Игра	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

**Образовательная деятельность с детьми
Старшая группа № 3**

День недели	1 неделя/3 неделя		2 неделя/4 неделя	
понедельник	9.00-9.25	Развитие речи (речевое)	9.00-9.25	Развитие речи (речевое развитие)

		развитие)		
	9.35-10.00	Конструирование (художественно-эстетическое развитие)	9.35-10.00	Конструирование (художественно-эстетическое развитие)
	10.10-10.35	Физическая культура (физическое развитие)	10.10-10.35	Физическая культура (физическое развитие)
вторник	9.00-9.25	ФЭМП (познавательное развитие)	9.00-9.25	ФЭМП (познавательное развитие)
	9.35-10.00	Музыка (художественно-эстетическое развитие)	9.35-10.00	Музыка (художественно-эстетическое развитие)
	10.10-10.35	Лепка (художественно-эстетическое развитие)	10.10-10.35	Аппликация (художественно-эстетическое развитие)
среда	9.00-9.25	Ознакомление с предметным миром (познавательное развитие)/ Ознакомление с миром природы (познавательное развитие)	9.00-9.25	Ознакомление с социальным миром (познавательное развитие)/ Формирование основ безопасности (социально-коммуникативное развитие)
	9.35-10.00	Рисование (художественно-эстетическое развитие)	9.35-10.00	Рисование (художественно-эстетическое развитие)
	10.10-10.35	Физическая культура (физическое развитие)	10.10-10.35	Физическая культура (физическое развитие)
четверг	9.00-9.25	ФЭМП (познавательное развитие)	9.00-9.25	ФЭМП (познавательное развитие)
	9.35-10.00	Музыка (художественно-эстетическое развитие)	9.35-10.00	Музыка (художественно-эстетическое развитие)
	10.10-10.35	Рисование (художественно-эстетическое развитие)	10.10-10.35	Рисование (художественно-эстетическое развитие)
пятница	9.00-9.25	Приобщение к художественной литературе (речевое развитие)	9.00-9.25	Приобщение к художественной литературе (речевое развитие)
	10.00-10.25	Физическая культура на улице (физическое развитие)	10.00-10.25	Физическая культура на улице (физическое развитие)

3.3 МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ.

В соответствии с ФГОС ДО, материально техническое обеспечение программы включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение, а также средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы, игровое, спортивное оборудование, инвентарь. Состояние материально-технической базы МАДОУ соответствует педагогическим требованиям, современному уровню образования и санитарным нормам. Все базисные компоненты развивающей предметно-пространственной среды включают оптимальные условия для полноценного физического, художественно-эстетического, познавательного, речевого и социально-коммуникативного развития детей.

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Образовательная программа МАОУ «СОШ №12 СП «Детский сад» обеспечена учебно-методическим комплектом. В комплект входят:

- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой;
- пособия по управлению и организации работы в дошкольной организации;
- пособия по инклюзивному образованию;
- пособия по работе психолога;
- наглядно-дидактические пособия;
- методические пособия для педагогов по всем направлениям развития ребёнка.

Перечень программ:

- 1) От рождения до школы. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: Мозаика-Синтез, 2014. -304 с.
- 2) Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детский сад 2100»/ под ред. О.В. Чиндиловой
- 3) Подготовка к школе детей с задержкой психического развития / под ред. С. Г. Шевченко. - Кн. 1. - М.: Школьная пресса, 2005. - 96 с.
- 4) Подготовка к школе детей с задержкой психического развития / под общ.ред. С. Г. Шевченко. - Кн. 2. - М.: Школьная пресса, 2005. - 112 с.
- 5) Нищева Н. В. Проект примерной адаптированной программы коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общее недоразвитие речи) с 3 до 7 лет.
- 6) Филичева, Т. Б. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи / Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина, Т. В. Туманова. - М.: Просвещение, 2008. - 272 с.
- 7) В. В. Колесникова, Т. М. Неретина и др. Система работы со старшими дошкольниками ЗПР. Программно-